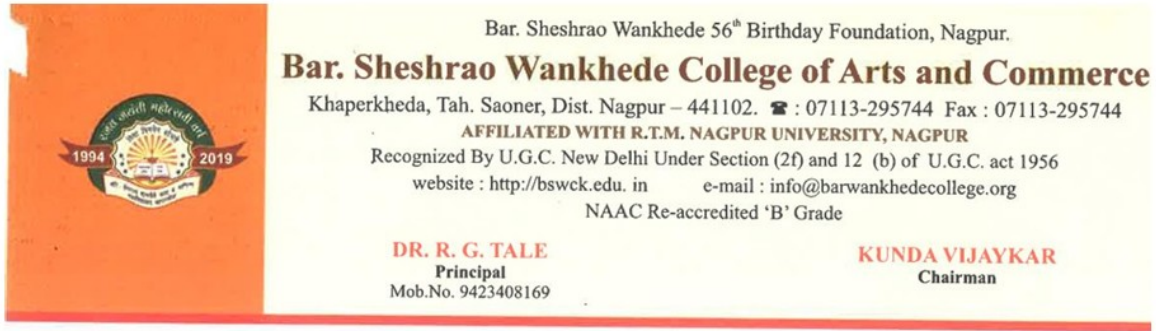


File Number-3

2.3.1 Student centric methods, such as experiential learning, participative learning and problem-solving methodologies are used for enhancing learning experiences and teachers use ICT- enabled tools including online resources for effective teaching and learning process
(40 Marks)

1. Experiential Learning



Date : 08.11.2022

To,
Sure Fire Computer Institute,
Anna Mode, Khaperkheda

Subject:- Permission for Institutional visit/field visit
Sir,

With reference to the above subject, we request you to have Permission for Institutional visit/field visit for B.A/B.Com. Students of I, II, III years & M.A. (I& II).

Details of it are as below:

Date: 10.11.2022.

Day: Thursday

Time: 11:30

Class: B.A., B.COM, & M.A. (I& II).

Semester: I,II, III, IV, V, VI

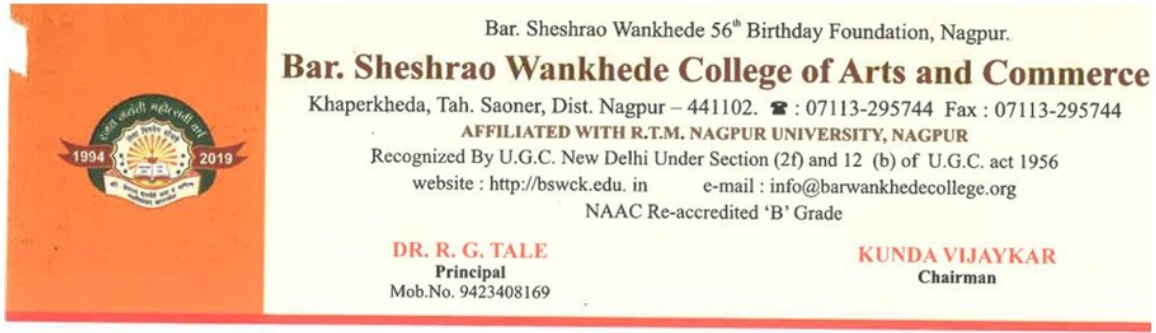
Total students: 94

Your guidance will be beneficial to our students for bright future. Please accept the invitation.

Thanking you.



Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur



Date- 10.11.2022

To,
Sure Fire Computer Institute,
Anna Mode, Khaperkheda

Subject: - Thanks giving letter,

Sir,

On behalf of the Bar. Sheshrao Wankhede Arts & Commerce College Khaparkheda I heartily convey my thanks to you for allowing our students for industrial visit/ field visit on 10.11.2022.

Your guidance will be beneficial to our students for the future growth.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur





SUREFIRE COMPUTERS
Computer Education | Skill Development | Software Solution

Head Office : Anna Mod, Koardi Road, Ward No 5 Civil lines,
Khaperkheda, Tah. Saoner Dist. Nagpur 441102 M.S. INDIA
07113-268773 +91 9730641314
surefirecomp@gmail.com www.surefireedu.in

To,

The Principal,

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce,

Khaperkheda, Nagpur.

Subject: Certificate of Completion for Institutional Visit

Respected Sir/Madam,

This is to certify that 78 students from B.A. & B.Com. M.A. (I, II) of your esteemed institution visited our organization, Surefire Computers, on 10 November 2022 at 11:30 AM as part of their Institutional Visit/Field Visit.

During the visit, the students were provided with an overview of computer education, skill development programs, and software training modules available at our institute. They actively participated in the interactive sessions and gained valuable insights into practical aspects of computer technology and its applications.

We appreciate the enthusiasm and discipline shown by the students during the visit. We hope the experience was beneficial for their academic and professional growth.

We look forward to future collaborations and visits from your institution.

Thank you.



Sincerely,



Surefire Computers

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in email- info@barwankhedecollege.org
Phone/ Fax No. 07113-268005

ENTREPRENUERSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCEMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: वीशी शाहू

CLASS: बी. ए. I

COLLEGE NAME: डॉ. कोपरगाव वानखेडे महाविद्यालय खापरखेडा

ADDRESS: दहेगाव, खापरखेडा

MOB.NO.: 938557763

DATE: 10-11-22

ABOUT PROJECT: कॅम्प्यूटर विजिट. शूयर फायर

CONCLUSION: आज महाविद्यालयाला शूयर फायर ह्या
विजिट नेली होती तिथे मला खूप माहिती मिळाली मला
समोर काय करायचे हि माहिती मिळाली आणि आता माझे
माहिती नी धडविणार असो समाधान वाटले

Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

ENTREPRENUERSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCHMENT OF HIGHER EDUCATONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: --- लीखन नागोसे ---

CLASS: --- बी कॉम - I ---

COLLEGE NAME: --- वंदि. शेखराव बानखेदे महाविद्यालय, खापरखेडा ---

ADDRESS: --- वार्ड नं. २ खापरखेडा ---

MOB.NO.: --- 9021453361 ---

DATE: --- 10-11-2022 ---

ABOUT PROJECT: --- कम्प्यूटर विज्ञान ---

CONCLUSION: --- कम्प्यूटर पाठ्यक्रम मध्ये श्वेता मॅडमने आढळला
ग्रुप छान माहिती दिली व ते इंक्वीरीटिव्ह मला ग्रुप
उत्सावकले आविष्कार मी पण असेच काहीतरी करीन असे
स्वप्न मनात बाळगून त्या विज्ञान वद्वज ग्रुप आंगले वाले

Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCEMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: श्वेता मडके

CLASS: बी. कॉम. ५

COLLEGE NAME: बी. डी. डी. वानखेडे महाविद्यालय,
खापरखेडा

ADDRESS: वाई न. ५ खापरखेडा

MOB.NO.: 751 221 5199

DATE: 10-11-2022

ABOUT PROJECT: कम्प्यूटर विज्ञान

CONCLUSION: जागतिक कुठेही गेलो तरी कम्प्यूटरवरच
विकसित व विलक्षणता येते. ते काम करतात
हे सगळे माहिती जगत परा ज्ञान असून
माहिती मध्ये जी माहिती मिळाली ती
मला ज्ञान असावी वरवी

Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

ENTREPRENUERSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCHMENT OF HIGHER EDUCATONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: अनिल शूरसे

CLASS: एम. ए. 1

COLLEGE NAME: बारि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य
महाविद्यालय, खापरखेडा

ADDRESS: अमोगाव, खापरखेडा

MOB.NO.: 8975185564

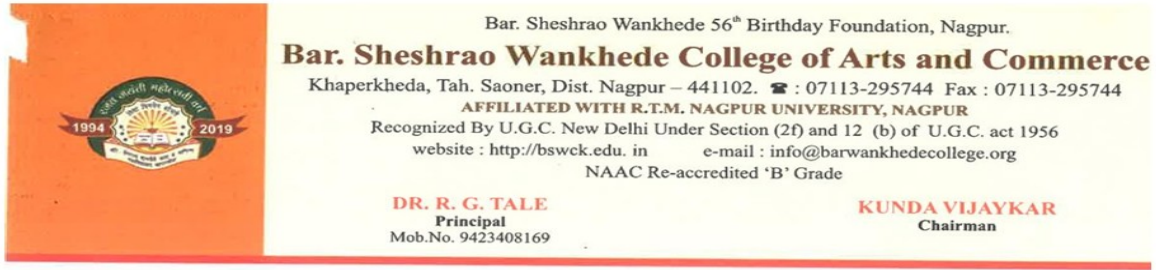
DATE: 10-11-2022

ABOUT PROJECT: कंप्यूटर विज्ञान शुरुआत पाठ्यक्रम

CONCLUSION: मी आज शुरुआत पाठ्यक्रम या कंप्यूटर इन्सिट्यूट
मध्ये कंप्यूटरवर मेल पाठविणे, तयारी, कशी करावे ही
माहिती मिळाली व मला कंप्यूटरवर काम करण्याची आवड निर्माण
झाली मी पुढे जल्दून कंप्यूटर ट्रेनिंग करायचे ठरविले

Om
Signature





Date- 14.12.2022

To,
Radha Krishna Beauty parlor & Fashion Designing,
Khaperkheda

Subject:- Permission for Institutional visit/field visit

Sir,

With reference to the above subject, we request you to have Permission for Institutional visit/field visit for B.A/B.Com. Students of I, II, III years

Details of it are as below:

Date: 15.12.2022

Day: Thursday

Time: 12:00

Class: B.A., B.COM

Semester: II, IV, VI

Total students: 61

Your guidance will be beneficial to our students for bright future. Please accept the invitation.

Thanking you.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur



Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation, Nagpur.

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaparkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur – 441102. ☎ : 07113-295744 Fax : 07113-295744
AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR
Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (b) of U.G.C. act 1956
website : <http://bswck.edu.in> e-mail : info@barwankhedecollege.org
NAAC Re-accredited 'B' Grade

DR. R. G. TALE
Principal
Mob.No. 9423408169

KUNDA VIJAYKAR
Chairman

Date: 13.12.22

To,
Sure Fire Computer Institute,
Anna Mode, Khaperkheda

Subject: - Thanks giving letter,

Sir,

On behalf of the Bar. Sheshrao Wankhede Arts & Commerce College Khaparkheda I heartily convey my thanks to you for allowing our students for industrial visit/ field visit on 15.12.2022.

Your guidance will be beneficial to our students for the future growth.




Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaparkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

प्रती,

बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा

विषय - राधाकृष्ण फॅशन डिझायनिंग इन्स्टिट्यूट मध्ये भेट दिल्याबाबत

महोदय ,

आपल्या महाविद्यालयातील B.A.,B.Com चे विद्यार्थी आमच्या राधाकृष्ण इन्स्टिट्यूटला आपण date 15.12.22 विद्यार्थ्यांसह भेट दिली व विद्यार्थ्यांना त्यांच्या भविष्यामध्ये उद्योजकशीलता निर्माण व्हावी व शिलाई कामातून त्यांना आपले करिअर कसे घडवावे याबाबत माहिती देण्यासाठी आमच्या इन्स्टिट्यूटला तुम्ही भेट दिली त्यावरून असे निदर्शनासिते की खरोखर विद्यार्थी घडविण्यात व विद्यार्थ्यांचे भविष्य घडविण्यासाठी आपले महाविद्यालय स्तुती पात्र आहे .

धन्यवाद .

प्रोफ़ा. सोनाली कोल्हे





Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bawck.edu.in email: info@barwankhede.org

Phone/Fax No. 07143-268005

email: info@barwankhede.org

ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCEMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: लुक्मी बर्वे

CLASS: वीसिवी की ए. ए.

COLLEGE NAME: बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य

महाविद्यालय, खापरखेडा.

ADDRESS: वारेगाव

MOB.NO.: 9604303910

DATE: 9-2-23

ABOUT PROJECT: खाद्याकृष्ण फॅशन डिजायनिंग इन्सटिट्यूट

CONCLUSION: खाद्याकृष्ण वृत्तिकमधे ~~सिक्~~ सोनली मॉडमाने

शिक्षाविकसमाबहल भूप दान समजावून आंगीतले

मला त्यापासून आपले करिअर बनाविमाची अंधी

मिळाली; महाविद्यालयमाने हि वीजीर नेऊन मला

अंधी दिल्याचो जमाखान वारले.

लुक्मी बर्वे
Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

ENTREPRENUERSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCHMENT OF HIGHER EDUCATONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: दुर्वा. महल

CLASS: बी- ८- १

COLLEGE NAME: वरि. शेषराव वानखेडे कला व

बाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा

ADDRESS: सामलवाडी,

MOB.NO: 9322179672

DATE: 9-2-23

ABOUT PROJECT: राष्ट्राकृष्णा प्रेशन दिसायामेंग

इन्सटिट्यूट

CONCLUSION: राष्ट्राकृष्णा शिकार केन्द्रात मला

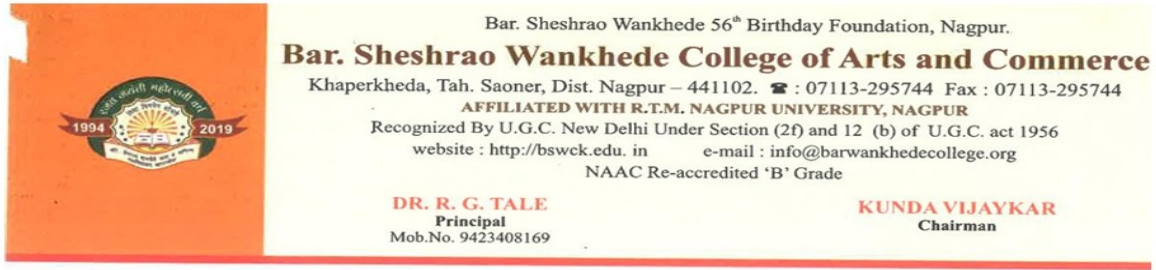
मदमा पुढील आयुष्यात काम करण्याची

संस्थी मिळेल. असे वाटेल माझे शिष्य

पूर्ण झाल्यावर या विमणी मी शिकार

प्रारिप्त पूर्ण करणार असे ठरविले

दुर्वा. महल
Signature



Date: 25.01.23

To,
Computer Consultancy,
Nagpur

Subject:- Permission for Institutional visit/field visit

Sir,

With reference to the above subject, we request you to have Permission for Institutional visit/field visit for B.A/B.Com. Students of I, II, III years & M.A. (I& II).

Details of it are as below:

Date: 27.01.2023

Day: Friday

Time: 10:30


Class: B.A., B.COM, & M.A. (I& II).

Semester: I,II, III, IV, V, VI

Total students: 90

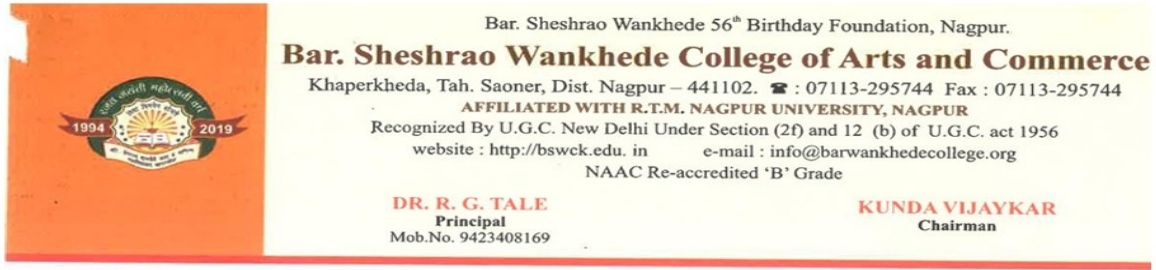
Your guidance will be beneficial to our students for bright future. Please accept the invitation.

Thanking you.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

COMPUTER CONSULTANCY

Proprietor



Date: 27.01.2023

To,
Computer Consultancy,
Nagpur

Subject: - Thanks giving letter,

Sir,

On behalf of the Bar. Sheshrao Wankhede Arts & Commerce College Khaparkheda I heartily convey my thanks to you for allowing our students for industrial visit/ field visit on 27.01.2023

Your guidance will be beneficial to our students for the future growth.

COMPUTER CONSULTANCY
Sky
Proprietor

[Signature]
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaparkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur



Date : 27.01.2023

To,
The Principal,
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts & Commerce,
Khaperkheda.

Subject: Appreciation for institutional/field visit

Respected Sir,

This is to certify that 90 students from your institution visited at computer consultancy on 27.01.2023 at 10:30 a.m. for visit. During visit they taught computer education and practical session of computer applications.

We look forward to future visit from your institutions.

Thanking You.

COMPUTER CONSULTANCY
Sky
Proprietor



Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in
email- info@barwankhedecollege.org

Phone/ Fax No. 07113-268005

ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCEMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: अतोल भुरसे

CLASS: M.A. I

COLLEGE NAME: डॉ. शेषराव वानखेडे कला

व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा

ADDRESS:

MOB.NO.: 8975185564

DATE: 27-12-2023

ABOUT PROJECT: कंप्यूटर कंसल्टेंसी

CONCLUSION: मी इथे प्रशिक्षणाचे ज्ञान

घेतल्यानंतरचा आनुभव व पैसा

कुमकियाची जाणिव झाली,

व तेथे जे कुठे शिकले

ते माझ्या भविष्यासाठी उपयोगी

होत आहे. त्यामुळे मला

स्वरोजगाराची संधी प्राप्त

झाली.

Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

ENTREPRENUERSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCHMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: राखी काळसर
CLASS: B. A - I
COLLEGE NAME: बारि. शेषराव वानखेडे महाविद्यालय
खापरखेडा.
ADDRESS: हुंटागाव, तामरपुवाडी
MOB.NO.: 9820901523
DATE: 27-1-2023
ABOUT PROJECT: Computer Consultancy येथे विनिर्दि

CONCLUSION: कंप्यूटर कंसल्टंसी येथे आम्हाला
पुढील मुंडमने व उके सरांनी खूप छान
मार्गदर्शन केले मला ते खूप आवडले मी
माझे बडो. व. पूर्ण स्नातकपुंतर कंप्यूटरचे
पूर्ण इयुटन घेऊन त्यात आपले करिअर घडवेल

राखी
Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in
email- info@barwankhedecollege.org

Phone/ Fax No. 07113-268005

ENTREPRENUERSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCEMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: आश्विनी शंदरे

CLASS: बी. ए. 1

COLLEGE NAME: डॉ. शेषराव वानखेडे महाविद्यालय
खापरखेडा.

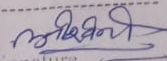
ADDRESS: वाड नं. 3 खापरखेडा

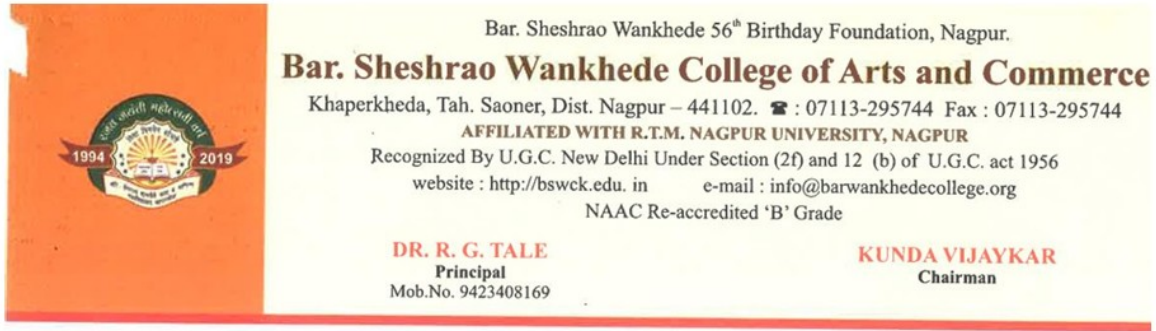
MOB.NO.: 9459284393

DATE: 27-1-2023

ABOUT PROJECT: कंप्यूटर कंसलटेंसी मेथे विज्जीर

CONCLUSION: आज या ठिकाणी विज्जीर आल्यावर
आपल्या उपाध्यायाने कंप्यूटर किती आवश्यक आहे
उत्तरे वाढले व आज आपणही याले पूर्ण ज्ञान ह्यावे
उत्तरे मि ठरवीले. मला या विज्जीरमधून नवीन
प्रेरणा मिळाली.


Signature



Date : 01.02.2023

To,
Sure Fire Computer Institute,
Anna Mode, Khaperkheda

Subject:- Permission for Institutional visit/field visit
Sir,

With reference to the above subject, we request you to have Permission for Institutional visit/field visit for B.A/B.Com. Students of I, II, III years & M.A. (I& II).

Details of it are as below:

Date: 03.02.2023

Day: Friday

Time: 11:30

Class: B.A., B.COM, & M.A. (I& II).

Semester: I,II, III, IV, V, VI

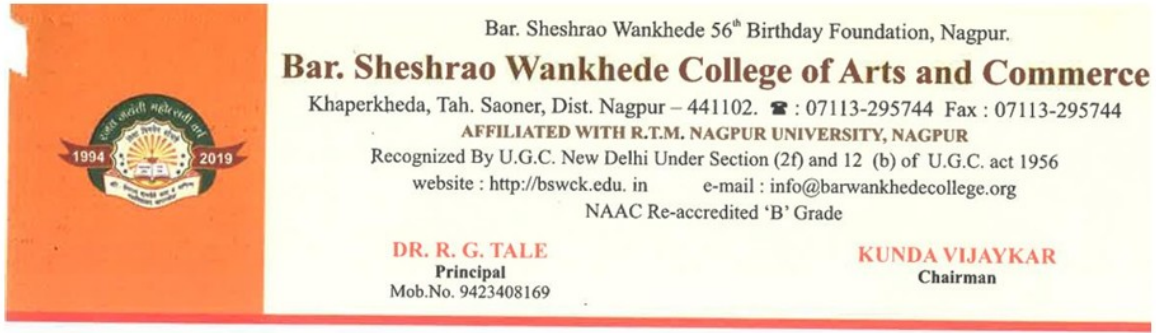
Total students: 94

Your guidance will be beneficial to our students for bright future. Please accept the invitation.

Thanking you.



Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur



Date- 03.02.2023

To,
Sure Fire Computer Institute,
Anna Mode, Khaperkheda

Subject: - Thanks giving letter,

Sir,

On behalf of the Bar. Sheshrao Wankhede Arts & Commerce College Khaparkheda I heartily convey my thanks to you for allowing our students for industrial visit/ field visit on 03.02.2023.

Your guidance will be beneficial to our students for the future growth.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur







To,

The Principal,

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce,
Khaperkheda, Nagpur.

Subject: Certificate of Completion for Institutional Visit

Respected Sir/Madam,

This is to certify that 94 students from B.A. & B.Com. M.A. (I, II) of your esteemed institution visited our organization, Surefire Computers, on 03 February 2023 at 11:30 AM as part of their Institutional Visit/Field Visit.

During the visit, the students were provided with an overview of computer education, skill development programs, and software training modules available at our institute. They actively participated in the interactive sessions and gained valuable insights into practical aspects of computer technology and its applications.

We appreciate the enthusiasm and discipline shown by the students during the visit. We hope the experience was beneficial for their academic and professional growth.

We look forward to future collaborations and visits from your institution.

Thank you.

Sincerely,



Surefire Computers
[Signature]



Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website www.bswck.edu.in email- info@barwankhedecollege.org
Phone/ Fax No. 07113-268005

ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCEMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: सुचिका नांडेकर
CLASS: B.A. II
COLLEGE NAME: वरि. शेवराव वानखेडे कला व वाणिज्य
महाविद्यालय, खापरखेडा
ADDRESS: भानेगाव,
MOB.NO.: 7499050744
DATE: 5/12/2023
ABOUT PROJECT: store fire computer visit

CONCLUSION: महाविद्यालयाने शुभम टाइम कंप्यूटर
institute आमची विजिट केली व तिथे कंप्यूटरचे
आव्हाना उघाटा करण्याकरिता व नोकरी समाधान
करण्यासाठी त्याचा खूप उपयोग
होईल असे मला समाधान झाले.

Suchika
Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedeccollege.org

ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCEMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: दर्शना सोमकुवर

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce

CLASS: M. A. I

COLLEGE NAME: वॉरि. वी.पराव वानखेड महाविद्यालय,
खापरखेडा

ADDRESS: वाई नं. ५, खापरखेडा

MOB.NO.: 7972005720

DATE: 31/12/2023

ABOUT PROJECT: 30000 Liter Computer Literacy

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce

CONCLUSION: मला कॅम्प्यूटरची मरूपर माहिती
मिळाली ही माहिती सर्व ठिकाणी धार
अभावी पडेल असं मला वाटलं व
मी त्या आरांना रूप सैन्यवात दिले
राम. ए. नंतर आता कशात कारिअर करायचे
ते ठरावेले

दर्शना
Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

ENTREPRENUERSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCEMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: प्राविक्षा ठाकरे

CLASS: U. A. I

COLLEGE NAME: वरि. बोधराव वानखेडे कला व
वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा

ADDRESS: पारशिवनी, हिंगणा

MOB.NO.: 9579515387

DATE: 3-2-2023

ABOUT PROJECT: Sure Fire Computer Visit

CONCLUSION: शूअर फायर कम्प्युटरमध्ये मला
खूप माहिती मिळाली ही माहिती
मला विलींग करण्यासाठी पार
उपयोगाची होती. व यानंतर मी
कम्प्युटरचे पूर्ण शिक्षण घेणार
असे ठरावीले.

Pratiksha
Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

ENTREPRENUERSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCHMENT OF HIGHER EDUCATONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: जयेश पाटिल

CLASS: बी. ए. 1

COLLEGE NAME: बॉर्डर शेधराव वानखेडे महाविद्यालय
खपरखेडा

ADDRESS: चिंचोली वाड नं. 1 खपरखेडा

MOB.NO.: 8177939766

DATE: 5/2/2023

ABOUT PROJECT: score fire computer visit

CONCLUSION: जागतिक कुठरी गेली तरी कम्प्युटरवजवी
निकट व विल भाव लावते. ते काम करताना हे जाला
माहिती नवते परा आज हाकार लाभार वाहे नी माहिती
नी मला प्यार उपरागी ठरली शूअर मध्ये गेलेली
आमची विजीट मला खूप आवली

Patil
Signature

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C. act 1956
website: www.bswek.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

ENTREPRENEURSHIP DEVELOPMENT CELL
QUALITY ENHANCEMENT OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS
UNDER
PROJECT VISIT

NAME: Poonam Dhule

CLASS: B.Com. II

COLLEGE NAME: Bar. Sheshrao Wankhede College
Khaperkheda

ADDRESS: Ward No. 3, Khaperkheda

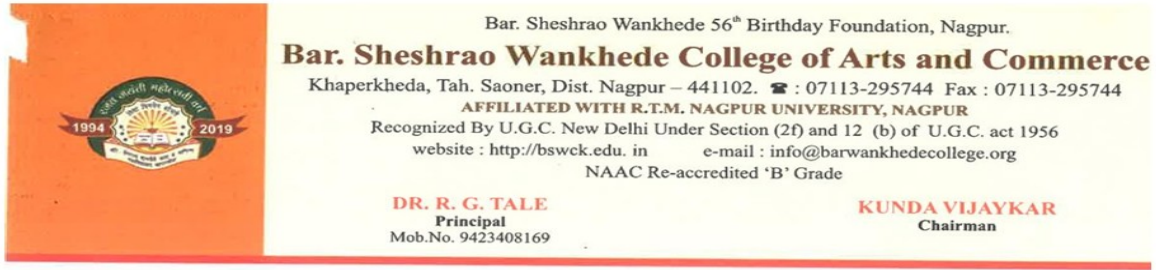
MOB.NO.: 9309437454

DATE: 3-2-2023

ABOUT PROJECT: Sure fire Computer Vist

CONCLUSION: Sure fire कम्प्युटर इन्सॉरिडर मध्ये
मिळवलेल्या शिक्षकवर्गातील मला अनेक माहिती मिळाली
व ही माहिती माझ्या अभिप्रेत्यांसाठी उपयुक्त ठरेल असे
मला वाटते

Poonam Dhule
Signature



Date- 04.01.2023

To,
Radha Krishna Beauty parlor & Fashion Designing,
Khaperkheda

Subject:- Permission for Institutional visit/field visit
Sir,

With reference to the above subject, we request you to have Permission for Institutional visit/field visit for B.A/B.Com. Students of I, II, III years

Details of it are as below:

Date: 05.01.2023

Day: Thursday

Time: 12:00

Class: B.A., B.COM

Semester: II, IV, VI

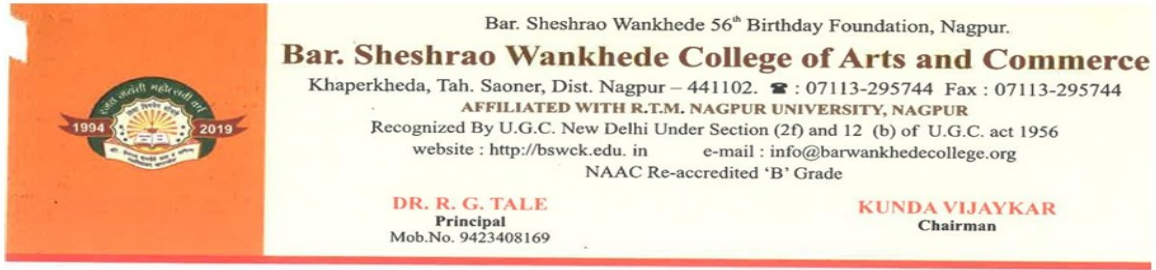
Total students: 55

Your guidance will be beneficial to our students for bright future. Please accept the invitation.

Thanking you.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur





Date: 05.01.23

To,
Radha Krishna Beauty parlor & Fashion Designing,
Khaperkheda

Subject: - Thanks giving letter,

Sir,

On behalf of the Bar. Sheshrao Wankhede Arts & Commerce College Khaperkheda I heartily convey my thanks to you for allowing our students for industrial visit/ field visit on 05.01.2023.

Your guidance will be beneficial to our students for the future growth.


Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta Saoner Dist Nagpur



प्रती,

बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा

विषय - राधाकृष्ण फॅशन डिझायनिंग इन्स्टिट्यूट मध्ये भेट दिल्याबाबत

महोदय ,

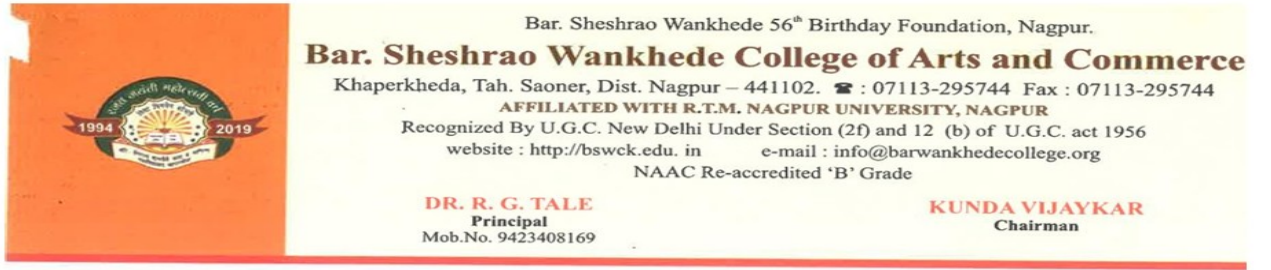
आपल्या महाविद्यालयातील **B.A.,B.COM** चे विद्यार्थी आमच्या राधाकृष्ण इन्स्टिट्यूटला आपण 05.01.23 विद्यार्थ्यांसह भेट दिली व विद्यार्थ्यांना त्यांच्या भविष्यामध्ये उद्योजकशीलता निर्माण व्हावी व शिलाई कामातून त्यांना आपले करिअर कसे घडवावे याबाबत माहिती देण्यासाठी आमच्या इन्स्टिट्यूटला तुम्ही भेट दिली त्यावरून असे निदर्शनासिते की खरोखर विद्यार्थी घडविण्यात व विद्यार्थ्यांचे भविष्य घडविण्यासाठी आपले महाविद्यालय स्तुती पात्र आहे .

धन्यवाद

प्रोफ़ा. सोनाली कोल्हे







Date: 07.02.23

To,
Computer Consultancy,
Nagpur

Subject:- Permission for Institutional visit/field visit

Sir,

With reference to the above subject, we request you to have Permission for Institutional visit/field visit for B.A/B.Com. Students of I, II, III years & M.A. (I& II).

Details of it are as below:

Date: 09.02.2023

Day: Thursday

Time: 11:30

Class: B.A., B.COM, & M.A. (I& II).

Semester: I,II, III, IV, V, VI

Total students: 92

Your guidance will be beneficial to our students for bright future. Please accept the invitation.

Thanking you.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

COMPUTER CONSULTANCY

Proprietor

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation, Nagpur.

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaparkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur – 441102. ☎ : 07113-295744 Fax : 07113-295744
AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR
Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (b) of U.G.C. act 1956
website : <http://bswck.edu.in> e-mail : info@barwankhedecollege.org
NAAC Re-accredited 'B' Grade

DR. R. G. TALE
Principal
Mob.No. 9423408169

KUNDA VIJAYKAR
Chairman

Date: 09.02.2023

To,
Computer Consultancy,
Nagpur

Subject: - Thanks giving letter,

Sir,

On behalf of the Bar. Sheshrao Wankhede Arts & Commerce College Khaparkheda I heartily convey my thanks to you for allowing our students for institutional visit/ field visit on 09.02.2023

Your guidance will be beneficial to our students for the future growth.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaparkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

COMPUTER CONSULTANCY

Proprietor



Date : 09.02.2023

To,
The Principal,
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts & Commerce,
Khaperkheda.

Subject: Appreciation for institutional/field visit

Respected Sir,

This is to certify that 92 students from your institution visited at computer consultancy on 09.02.2023 at 11:30 a.m. for visit. During visit they taught computer education and practical session of computer applications.

We look forward to future visit from your institutions.

Thanking You.

COMPUTER CONSULTANCY
Sky
Proprietor

2. Participative Learning

बॅरि. शेषराव वानखेडे महाविद्यालय, खापरखेडा

मराठी विषयांतर्गत प्रमाणपत्र अभ्यासक्रम

भाषिक कौशल्ये

दिनांक 27 एप्रिल ते 05 जून 2022

प्राचार्य

डॉ. आर. जी. टाले

समन्वयक

डॉ. अंजली पांडे

मराठी विभाग प्रमुख

नेक समन्वयक

डॉ. संगीता चोरे

॥ सुचना ॥

दि. १८/०४/२०२२

सर्व विद्यार्थ्यांना कळविण्यात येते की, महाविद्यालयात दि. २७/०४/२०२२ ते ३१/०५/२०२२ पर्यंत महाविद्यालयात मराठी व इंग्रजी विभागाच्या वतीने अनुक्रमे भाषीक कौशल्य आणि "Communication Skill" या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे. तरी या अभ्यासक्रमासाठी आपले नांव नोंदविणे आवश्यक आहे. हा अभ्यासक्रम विद्यार्थ्यांसाठी निशुल्क असून विद्यार्थ्यांना यासाठी नोंदणी करणे व दोन पासपोर्ट साईजचे फोटो आणणे आवश्यक आहे.

समन्वय

डॉ. अजंली पांडे

डॉ. अभय काकडे

नेक समन्वय

डॉ. संगीता चोरे

प्रमुख

डॉ. आर. जी. टाले

B.A I SEM - *Jum*

IV SEM - *Di*

VI SEM - *Carle*

B.Com I SEM - *Pur*

IV SEM - *Pur*

VI SEM - *Pur*

M.A (Mar) I SEM - *Nels*

M.A (Eco) I SEM - *Bml*

प्रती,

प्राचार्य

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा

विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनासंदर्भात माहिती देण्याबाबत.

महोदय,

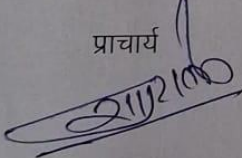
आपणास निवेदन करण्यात येते की, मराठी आणि इंग्रजी या विभागातर्फे विद्यार्थ्यांसाठी दिनांक 27/4/22 ते 31/5/22 दरम्यान अनुक्रमे 'भाषिक कौशल्य' आणि Communications Skill या विषयांतर्गत दिवसीय प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे (Certificate Course) आयोजन करण्यात आले आहे तरी या अभ्यासक्रमाच्या उद्घाटनाचा कार्यक्रम दि. 27/4/22 रोजी घेण्याचे ठरविले आहे तरी आपण त्यासाठी स्वीकृती द्यावी ही विनंती.

धन्यवाद !

अ. क	दिनांक	वेळ	व्याख्यान / कार्यक्रम - विषय	वक्ते नाव / महा.चे नाव
1	27/4/22	सकाळी 11.30	'भाषिक कौशल्य' - उपयुक्तता आणि महत्त्व	डॉ. राकेश कभे मराठी विभाग प्रमुख म. गांधी कला व वाणिज्य महा. पारशिवनी
2	27/4/22	सकाळी 11.30	Communications Skill	प्रा. प्रमोद गोरडे इंग्रजी विभाग प्रमुख म. गांधी कला व वाणिज्य महा. पारशिवनी

दिनांक 20/4/22

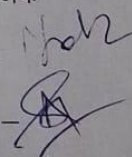
प्राचार्य



विभाग प्रमुख/संयोजक

डॉ अंजली पांडे -

डॉ. अभय काकडे -



શ્રી,

આચાર્ય,

શ્રી હંસરાવ સામલેડે શાળાઓ, અમદાવાદ,

આમલેડેડા

વિષય :- આયોજનના આયોજનના સ્વીકૃતિ દેખાડવામાં,

શ્રી,

આમલેડેડા વિદ્યાર્થી કલ્યાણ યોજના હેતુ શ્રી. નરસી અને દુર્ગાની આ વિદ્યાર્થીનીઓ
શાળાઓમાં વિદ્યાર્થીનીઓ વિષય 22/4/22 થી 25/4/22 સુધીમાં શ્રી
શ્રી અને આયોજનના આયોજનના સ્વીકૃતિ દેખાડવામાં - વિદ્યાર્થી કલ્યાણ
આયોજનના (આયોજનના આયોજન) આયોજનના સ્વીકૃતિ દેખાડવામાં આયોજનના
આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના
આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના

શ્રી આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના આયોજનના

વિષય :- 22/4/22

વિષય કુલ/સચીવ

શ્રી આયોજનના - 22/4/22

શ્રી આયોજનના - 22/4/22

વિષય :- 22/4/22

प्रती,

नेक समन्वयक

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा

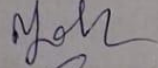
विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनाबाबत माहिती देणे

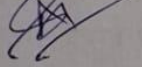
महोदय,

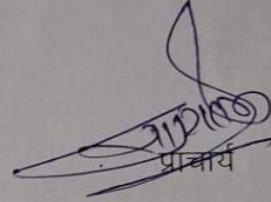
आपणास निवेदन करण्यात येते की, मराठी व इंग्रजी विभागातर्फे महाविद्यालयात विद्यार्थ्यांसाठी दिनांक 27/4/22 ते 31/5/22 दरम्यान 'भाषिक कौशल्य' आणि Communications Skill या विषयांतर्गत दिवसीय प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे (Certificate Course) आयोजित करण्याचे ठरविले आहे तरी या संदर्भात आपणास माहिती देत आहे .

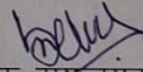
दिनांक 20/04/22

विभाग प्रमुख/संयोजक

डॉ अंजली पांडे - 

डॉ. अभय काकडे - 


प्राचार्य


नेक समन्वयक

प्रती,

प्राचार्य

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा

विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनासंदर्भात माहिती देण्याबाबत.

महोदय,

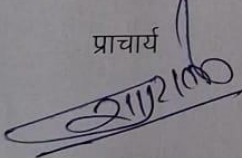
आपणास निवेदन करण्यात येते की, मराठी आणि इंग्रजी या विभागातर्फे विद्यार्थ्यांसाठी दिनांक 27/4/22 ते 31/5/22 दरम्यान अनुक्रमे 'भाषिक कौशल्य' आणि Communications Skill या विषयांतर्गत दिवसीय प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे (Certificate Course) आयोजन करण्यात आले आहे तरी या अभ्यासक्रमाच्या उद्घाटनाचा कार्यक्रम दि. 27/4/22 रोजी घेण्याचे ठरविले आहे तरी आपण त्यासाठी स्वीकृती द्यावी ही विनंती.

धन्यवाद !

अ. क	दिनांक	वेळ	व्याख्यान / कार्यक्रम - विषय	वक्ते नाव / महा.चे नाव
1	27/4/22	सकाळी 11.30	'भाषिक कौशल्य' - उपयुक्तता आणि महत्त्व	डॉ. राकेश कभे मराठी विभाग प्रमुख म. गांधी कला व वाणिज्य महा. पारशिवनी
2	27/4/22	सकाळी 11.30	Communications Skill	प्रा. प्रमोद गोरडे इंग्रजी विभाग प्रमुख म. गांधी कला व वाणिज्य महा. पारशिवनी

दिनांक 20/4/22

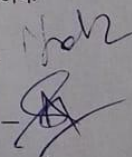
प्राचार्य



विभाग प्रमुख/संयोजक

डॉ अंजली पांडे -

डॉ. अभय काकडे -



Bar, Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede Art & Com. College
Khaperkheda

(AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR)

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12(b) of U.G.C. act 1956

Website: www.barwankhedecollege.org e-mail : info@barwankhedecollege.org

Dr. R. G. Tale

Principal

9423408169

"B" Grade Naac Accredited

Kundatai Vijaykar

Chairman

प्रति,

डॉ. राकेश कबे,
मराठी विभाग प्रमुख,
महात्मा गांधी कला व वाणिज्य महाविद्यालय,
पारशिवनी.

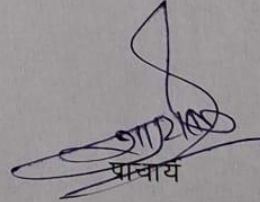
विषय:— निमंत्रण पत्र

आपणांस कळविण्यात येते की, बुधवार दि. २७/०४/२०२२ रोजी सकाळी ११:३० वाजता महाविद्यालयात मराठी विभागाच्यावतीने "भाषिक कौशल्य" या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे. तरी या अभ्यासक्रमाच्या उद्घाटन कार्यक्रमासाठी आपणांस प्रमुख वक्ते म्हणून निमंत्रित करण्यात येत आहे. तरी आमच्या निमंत्रणाचा स्विकार करून या कार्यक्रमास उपस्थित राहावे.

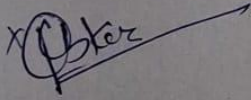
दिनांक : २०/०४/२०२२

समन्वयक

डॉ. अंजली पांडे


प्राचार्य

डॉ. आर.जी.टाले



Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede Art & Com. College
Khaperkheda

(AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR)

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12(b) of U.G.C. act 1956

Website: www.barwankhedecollege.org e-mail : info@barwankhedecollege.org

Dr. R. G. Tale

Principal
9423408169

"B" Grade Naac Accredited

Kundatai Vijaykar

Chairman

प्रति,

प्रा. प्रमोद गोरडे,
इंग्रजी विभाग प्रमुख,
महात्मा गांधी कला व वाणिज्य महाविद्यालय,
पारशिवनी.

विषय:— निमंत्रण पत्र

आपणांस कळविण्यात येते की, बुधवार दि. २७/०४/२०२२ रोजी सकाळी ११:३० वाजता महाविद्यालयात इंग्रजी विभागाच्यावतीने **"Communication Skill"** या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे. तरी या अभ्यासक्रमाच्या उद्घाटन कार्यक्रमासाठी आपणांस प्रमुख वक्ते म्हणून निमंत्रित करण्यात येत आहे. तरी आमच्या निमंत्रणाचा स्विकार करून या कार्यक्रमास उपस्थित राहावे.

दिनांक : २०/०४/२०२२

समन्वयक

डॉ. अभय काकडे

21/12/2021
प्रा. प्रमोद

डॉ. आर.जी.टाले

x *Recevd*
[Signature]

**Bar. Sheshrao Wankhede Art & Com. College
Khaperkheda**

(AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR)

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12(b) of U.G.C. act 1956

Website: www.barwankhedecollege.org e-mail : info@barwankhedecollege.org

Dr. R. G. Tale

Principal
9423408169

"B" Grade Naac Accredited

Kundatai Vijaykar

Chairman

प्रति,

प्रा. प्रमोद गोरडे,
इंग्रजी विभाग प्रमुख,
महात्मा गांधी कला व वाणिज्य महाविद्यालय,
पारशिवनी.

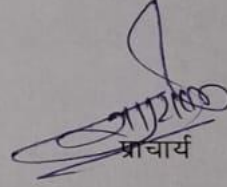
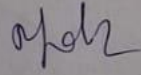
विषय:- निमंत्रित कार्यक्रमास उपस्थित राहिल्याबद्दल

बुधवार दि. २७/०४/२०२२ रोजी सकाळी ११:३० वाजता महाविद्यालयात इंग्रजी विभागाच्यावतीने **"Communication Skill"** या विषयावरील प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाच्या उद्घाटन कार्यक्रमास आपण प्रमुख वक्ते म्हणून राहून विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले. त्याकरीता महाविद्यालयातर्फे आपले मनःपूर्वक आभार व्यक्त करते व आपल्या पुढील वाटचालीस अनेक शुभेच्छा.

दिनांक : २०/०४/२०२२

समन्वयक

डॉ. अंजली पांडे



डॉ. आर.जी.टाले

X



BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, KAHAPERKHEDA

NAGPUR

DEPARTMENT OF MARATHI

CERTIFICATE COURSE IN LANGUAGE SKILLS (भाषिक कौशल्य)

(Admission Session 20 - 20)



1. Name of the students :- Sakshi Ravi Samkenwar.
2. Class :- B.A. I year.
3. Date of admission :- 27/04/2022
4. Date of birth :- 11/03/2004

Reason for joining the course To develop communication skill

I Sakshi Ravi Samkenwar accept the following terms and conditions of the certificate course in Language Skills run by department of Marathi Bar. Sheshrao Wankhede College, Khaperkheda

1. The course is being taught through the study material which is already uploaded in the computer in the English language laboratory and also through specially arranged lectures.
2. The student should remain present in the computer lab after their teaching periods in the college.
3. Enough listening practice will be given to the student and with the help of some charts based on the rules on construction of sentences will be explained to the students as per the syllabus framed for the course.
4. The outcome of learning will be totally dependent on the regularity of the students in the class & the extent to which the students himself takes interest in the learning and asking the queries whatever he comes across while learning.
5. 75 % attendance is compulsory. Otherwise students will not be allowed to appear in the examination.

Signature

Sakshi Samkenwar

Date :- 27/04/2022

Khaperkheda

Name of the student.

BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, KAHAPERKHEDA

NAGPUR

DEPARTMENT OF MARATHI

CERTIFICATE COURSE IN LANGUAGE SKILLS (भाषिक कौशल्य)

(Admission Session 2021- 2022)



1. Name of the students :- Dipanshu padmakar gajbhiye
2. Class :- B.A I
3. Date of admission :- 27-04-2022
4. Date of birth :- 10-07-2003

Reason for joining the course For develop communication skill

I Dipanshu gajbhiye accept the following terms and conditions of the certificate course in Language Skills run by department of Marathi Bar. Sheshrao Wankhede College, Khaperkheda

1. The course is being taught through the study material which is already uploaded in the computer in the English language laboratory and also through specially arranged lectures.
2. The student should remain present in the computer lab after their teaching periods in the college.
3. Enough listening practice will be given to the student and with the help of some charts based on the rules on construction of sentences will be explained to the students as per the syllabus framed for the course.
4. The outcome of learning will be totally dependent on the regularity of the students in the class & the extent to which the students himself takes interest in the learning and asking the queries whatever he comes across while learning.
5. 75 % attendance is compulsory. Otherwise students will not be allowed to appear in the examination.

Signature

Dipanshu Gajbhiye

Date :- 27-04-2022

Khaperkheda

Name of the student.

dipanshu gajbhiye

अभ्यासक्रमाची रूपरेषा

	व्याख्यातांचे नाव	विषय	दिनांक	वेळ
1	डॉ. प्रमोद गोरडे	भाषिक कौशल्याची संकल्पना	27 / 4 / 22	11.00 —12.30
2	डॉ. राकेश कभे	भाषा — संकल्पना व स्वरूप	28 / 4 / 22	दुपारी 12.30 —2.00
3	डॉ. अंजली पांडे	भाषेचे कार्य, भाषा विकासाचे टप्पे — आकलन	29 / 4 / 22	दुपारी 1.00—2.00
4	डॉ. अंजली पांडे	शब्दसंग्रह विस्तार / वाक्यरचना / शब्दोच्चारण	30 / 4 / 22	दुपारी 1.00—2.00
5	डॉ. संगीता उमाळे	भाषिक क्षमता, योग्यता, भाषिक कार्यक्षमता	2 / 5 / 22	दुपारी 1.00—2.00
6	डॉ. संगीता उमाळे	भाषेचे प्रकार— मानवी व मानवेतर भाषा व भाषाभ्यासाची विविध क्षेत्रे	4 / 5 / 22	दुपारी 1.00—2.00
7	डॉ. राकेश कभे	पत्रलेखन, अर्ज	7 / 5 / 22	दुपारी 1.00—2.00
8	डॉ. राकेश कभे	निबंध लेखन, परिच्छेद लेखन	9 / 5 / 22	दुपारी 1.00—2.00
9	डॉ. विनोद भालेराव—2	वैचारिक लेखन, वृत्तांत लेखन, सारांश लेखन	10 / 5 / 22	सकाळी 9.30—11.30
10	डॉ. विनोद भालेराव—2	वर्णनात्मक लेखन, कल्पनाविस्तार, रसग्रहण	11 / 5 / 22	सकाळी 9.30—11.30
11	डॉ. राजेंद्र वाटाणे —2	स्वानुभव अथवा आत्मवृत्ततत्त्वक लेखन,	12 / 5 / 22	सकाळी 9.30—11.30
12	डॉ. अमित राजभिये	मुलाखत —घेणे आणि लेखन करणे	13 / 5 / 22	सकाळी 9.30—11.30
13	डॉ. कविता लुटे	भाषा आणि प्रसारमाध्यमे (दुकश्राव्य माध्यमे)	14 / 5 / 22	सकाळी 9.30—11.30
14	डॉ. कविता लुटे	भाषा आणि प्रसारमाध्यमे (इलेक्ट्रॉनिक माध्यमे)	17 / 5 / 22	सकाळी 9.30—11.30
15	डॉ. प्रज्ञा निनावे	उपयोजित मराठी स्वरूप आणि प्रकार	18 / 5 / 22	सकाळी 9.30—11.30
16	डॉ. प्रज्ञा निनावे	तीन टप्पे — अ हस्ताक्षर, ब शुद्धलेखन क लेखन प्रकारानुसार लेखन ,	19 / 5 / 22	सकाळी 9.30—11.30

	व्याख्यातांचे नाव	विषय	दिनांक	सही
17	डॉ. अजय चिकाटे—2	भाषांतर —स्वरूप आणि प्रकार	20 / 5 / 22	सकाळी

18	डॉ. अजय चिकाटे—2	भाषांतर आणि अनुवाद	21 / 5 / 22	9.30—11.30 सकाळी 9.30—11.30
19	डॉ. संगीता चोरे	वाचनाचे स्वरूप आणि महत्व	23 / 5 / 22	सकाळी 9.30—10.30
20	डॉ. संगीता चोरे	वाचनाचे विविध प्रकार	24 / 5 / 22	सकाळी 9.30—10.30
21	डॉ. संगीता चोरे	वाचन, उच्चारण आणि वाचनासंबंधी विविध उपक्रम	25 / 5 / 22	सकाळी 9.30—10.30
22	डॉ. अभय काकडे	संवादाचे स्वरूप आणि महत्व	26 / 5 / 22	सकाळी 9.30—10.30
23	डॉ. अभय काकडे	संवाद कौशल्याची मूलभूत तत्वे , बोलणे आणि देहबोली	27 / 5 / 22	सकाळी 9.30—10.30
24	डॉ. संगीता उमाळे	संवाद—अभिनय, मूक अभिनय व मुद्राभाव	28 / 5 / 22	सकाळी 9.30—10.30
25	डॉ. कविता लुटे —2	संभाषण कौशल्य — वादविवाद, चर्चा, एखद्या विषयाचे वर्णन करणे, कथाकथन करणे,	30 / 5 / 22	सकाळी 9.30—11.30
27	डॉ. ज्योती सेलूकर	भाषा आणि पर्यावरण	3 / 6 / 22	सकाळी 9.30—11.30
28		प्रमाणपत्र वितरण	06 / 6 / 22	सकाळी 10.30—11.30


Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda


Principal
 Bar. Sheshrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khaperkheda
 Tal. Solapur Dist. Nanded

भाषिक कौशल्य अभ्यासक्रम

	पटक 1 - भाषिक कौशल्य - भाषिक कौशल्याची संकल्पना व स्वरूप
	भाषा - संकल्पना व स्वरूप
	भाषेचे कार्य, भाषा विकासाचे टप्पे - आकलन
	शब्दसंग्रह विस्तार / वाक्यरचना / शब्दोच्चारण
	भाषिक क्षमता, योग्यता, भाषिक कार्यक्षमता
	भाषेचे प्रकार- मानवी व मानवेतर भाषा व भाषाभ्यासाची विविध क्षेत्रे
	उपयोजित मराठी स्वरूप आणि प्रकार
	पटक 2 - लेखन कौशल्य तीन टप्पे - अ हस्ताक्षर, ब शुद्धलेखन क लेखन प्रकारानुसार लेखन
	पत्रलेखन, अर्ज
	निबंध लेखन, परिच्छेद लेखन
	वैचारिक लेखन, वृत्तांत लेखन, सारांश लेखन
	वर्णनात्मक लेखन, कल्पनाविस्तार, रसग्रहण
	स्वानुभव अथवा आत्मवृत्ततत्त्वक लेखन,
	व्याकरण आणि शुद्धलेखन
	व्याकरण आणि शुद्धलेखन
	मुलाखत - घेणे आणि लेखन करणे
	भाषा आणि प्रसारमाध्यमे (दृक्श्राव्य माध्यमे)
	भाषा आणि प्रसारमाध्यमे (इलेक्ट्रॉनिक्स माध्यमे)


Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda


Principal
 Bar. Sheshrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khaperkheda
 Tal. Saoner Dist. Nagpur

	भाषांतर –स्वरूप आणि प्रकार
	भाषांतर आणि अनुवाद
	घटक 3 – वाचन कौशल्य वाचनाचे स्वरूप आणि महत्व , वाचनातील आसनबंध, वाचन कौशल्याची वैशिष्ट्ये, वाचनाचे विविध प्रकार – प्रगट वाचन , मूक वाचन , गती वाचन, वाचनाचे शिक्षणातील महत्व
	वाचन, उच्चारण , वाचनातील दोष – त्यावरील उपाय , अचूक उच्चारण, चुकीच्या जागी शब्द तोडून बोलणे. वाचन कौशल्या संबंधी विविध उपक्रम
	घटक 4 – संवाद कौशल्य संवादाचे स्वरूप आणि महत्व
	संवाद कौशल्याची मूलभूत तत्वे , संवाद कौशल्ये –, बोलणे, देहबोली
	संवाद-अभिनय, मूक अभिनय व मुद्राभाव
	संभाषण कौशल्य – वादविवाद, चर्चा, एखद्या विषयाचे वर्णन करणे, कथाकथन करणे, मनातील भावना , कल्पना मांडणे भाषण कौशल्य
	भाषा आणि व्यक्तिमत्व विकास


Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Arts & Commerce, Khaperkheda


Principal
 Bar. Sheshrao Wankhede College
 Khaperkheda

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

Sr. No.	Students Name	Class
1	Bhaskar R. Shrestha	B.A I
2	Rajendra Kumar	B.A I
3	Rajendra Kumar	B.A I
4	Rajendra Kumar	B.A I
5	Rajendra Kumar	B.A I
6	Rajendra Kumar	B.A I
7	Rajendra Kumar	B.A I
8	Rajendra Kumar	B.A I
9	Rajendra Kumar	B.A I
10	Rajendra Kumar	B.A I
11	Rajendra Kumar	B.A I
12	Rajendra Kumar	B.A I
13	Rajendra Kumar	B.A I
14	Rajendra Kumar	B.A I
15	Rajendra Kumar	B.A I
16	Rajendra Kumar	B.A I
17	Rajendra Kumar	B.A I
18	Rajendra Kumar	B.A I
19	Rajendra Kumar	B.A I
20	Rajendra Kumar	B.A I
21	Rajendra Kumar	B.A I
22	Rajendra Kumar	B.A I
23	Rajendra Kumar	B.A I
24	Rajendra Kumar	B.A I
25	Rajendra Kumar	B.A I
26	Rajendra Kumar	B.A I
27	Rajendra Kumar	B.A I
28	Rajendra Kumar	B.A I
29	Rajendra Kumar	B.A I
30	Rajendra Kumar	B.A I
31	Rajendra Kumar	B.A I
32	Rajendra Kumar	B.A I
33	Rajendra Kumar	B.A I
34	Rajendra Kumar	B.A I

BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, NARPRKHEDA-Session 2021-22

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

Sl. No.	Students Name	Class
1	B. S	B. S
2	B. S	B. S
3	B. S	B. S
4	B. S	B. S
5	B. S	B. S
6	B. S	B. S
7	B. S	B. S
8	B. S	B. S
9	B. S	B. S
10	B. S	B. S
11	B. S	B. S
12	B. S	B. S
13	B. S	B. S
14	B. S	B. S
15	B. S	B. S
16	B. S	B. S
17	B. S	B. S
18	B. S	B. S
19	B. S	B. S
20	B. S	B. S
21	B. S	B. S
22	B. S	B. S
23	B. S	B. S
24	B. S	B. S
25	B. S	B. S
26	B. S	B. S
27	B. S	B. S
28	B. S	B. S
29	B. S	B. S
30	B. S	B. S
31	B. S	B. S
32	B. S	B. S
33	B. S	B. S
34	B. S	B. S
35	B. S	B. S
36	B. S	B. S
37	B. S	B. S
38	B. S	B. S
39	B. S	B. S
40	B. S	B. S
41	B. S	B. S
42	B. S	B. S
43	B. S	B. S
44	B. S	B. S
45	B. S	B. S
46	B. S	B. S
47	B. S	B. S
48	B. S	B. S
49	B. S	B. S
50	B. S	B. S
51	B. S	B. S
52	B. S	B. S
53	B. S	B. S
54	B. S	B. S
55	B. S	B. S
56	B. S	B. S
57	B. S	B. S
58	B. S	B. S
59	B. S	B. S
60	B. S	B. S
61	B. S	B. S
62	B. S	B. S
63	B. S	B. S
64	B. S	B. S
65	B. S	B. S
66	B. S	B. S
67	B. S	B. S
68	B. S	B. S
69	B. S	B. S
70	B. S	B. S
71	B. S	B. S
72	B. S	B. S
73	B. S	B. S
74	B. S	B. S
75	B. S	B. S
76	B. S	B. S
77	B. S	B. S
78	B. S	B. S
79	B. S	B. S
80	B. S	B. S
81	B. S	B. S
82	B. S	B. S
83	B. S	B. S
84	B. S	B. S
85	B. S	B. S
86	B. S	B. S
87	B. S	B. S
88	B. S	B. S
89	B. S	B. S
90	B. S	B. S
91	B. S	B. S
92	B. S	B. S
93	B. S	B. S
94	B. S	B. S
95	B. S	B. S
96	B. S	B. S
97	B. S	B. S
98	B. S	B. S
99	B. S	B. S
100	B. S	B. S

CHAPRKHEDA-Session 2021-22

भाषिक कौशल

[illegible]

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

[illegible]

BAR, SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, NARPRKHEDA-Session 2021-22

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

[illegible]

BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, NAIAPRKHEDA-Session 2021-22

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

[illegible]

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

Sr. No.	Students Name	Class
1	Nikhil Dipak Chankapade B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
27	Jaya N. Khobragade B.A 1st	Mrs. Jyoti Patil
37	Pellavi Sanjay Ekarkale B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
40	Lalitha Pandurang mestra B.A 1st	Mrs. Jyoti Patil
57	Sakshi Madhubar Sonat B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
69	Bharati Jagan makede B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
70	Sana Abdul Sheikh B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
81	Ashwini Shantik Shekh B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
97	Kalyani A. Meshram B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
109	Prayukti N. Thacker B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
117	Rohita Sureshra Kulkarni B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
12	Tanat Mehmad Sheikh B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
13	Vandhana Sudha Kumbhar B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
14	Rehika Surendra Kulkarni B.A 2nd	Mrs. Jyoti Patil
15	Yashita Khalish Sinha B.A 1st	Mrs. Jyoti Patil
161	Kajjari Vikas Akte B.A 1st	Mrs. Jyoti Patil
173	Damini Prasad Sharma B.A 1st	Mrs. Jyoti Patil

BAR, SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, KINARKHEDA-Session 2021-22

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

Sr.No.	Students Name	Class	M ₁	M ₂	M ₃	M ₄	M ₅	M ₆	M ₇	M ₈	M ₉	M ₁₀	M ₁₁	M ₁₂	M ₁₃	M ₁₄	M ₁₅	M ₁₆	M ₁₇	M ₁₈	M ₁₉	M ₂₀	M ₂₁	M ₂₂	M ₂₃	M ₂₄	M ₂₅	M ₂₆	M ₂₇	M ₂₈	M ₂₉	M ₃₀	M ₃₁	M ₃₂	M ₃₃	M ₃₄	M ₃₅	M ₃₆	M ₃₇	M ₃₈	M ₃₉	M ₄₀	M ₄₁	M ₄₂	M ₄₃	M ₄₄	M ₄₅	M ₄₆	M ₄₇	M ₄₈	M ₄₉	M ₅₀	M ₅₁	M ₅₂	M ₅₃	M ₅₄	M ₅₅	M ₅₆	M ₅₇	M ₅₈	M ₅₉	M ₆₀	M ₆₁	M ₆₂	M ₆₃	M ₆₄	M ₆₅	M ₆₆	M ₆₇	M ₆₈	M ₆₉	M ₇₀	M ₇₁	M ₇₂	M ₇₃	M ₇₄	M ₇₅	M ₇₆	M ₇₇	M ₇₈	M ₇₉	M ₈₀	M ₈₁	M ₈₂	M ₈₃	M ₈₄	M ₈₅	M ₈₆	M ₈₇	M ₈₈	M ₈₉	M ₉₀	M ₉₁	M ₉₂	M ₉₃	M ₉₄	M ₉₅	M ₉₆	M ₉₇	M ₉₈	M ₉₉	M ₁₀₀	M ₁₀₁	M ₁₀₂	M ₁₀₃	M ₁₀₄	M ₁₀₅	M ₁₀₆	M ₁₀₇	M ₁₀₈	M ₁₀₉	M ₁₁₀	M ₁₁₁	M ₁₁₂	M ₁₁₃	M ₁₁₄	M ₁₁₅	M ₁₁₆	M ₁₁₇	M ₁₁₈	M ₁₁₉	M ₁₂₀	M ₁₂₁	M ₁₂₂	M ₁₂₃	M ₁₂₄	M ₁₂₅	M ₁₂₆	M ₁₂₇	M ₁₂₈	M ₁₂₉	M ₁₃₀	M ₁₃₁	M ₁₃₂	M ₁₃₃	M ₁₃₄	M ₁₃₅	M ₁₃₆	M ₁₃₇	M ₁₃₈	M ₁₃₉	M ₁₄₀	M ₁₄₁	M ₁₄₂	M ₁₄₃	M ₁₄₄	M ₁₄₅	M ₁₄₆	M ₁₄₇	M ₁₄₈	M ₁₄₉	M ₁₅₀	M ₁₅₁	M ₁₅₂	M ₁₅₃	M ₁₅₄	M ₁₅₅	M ₁₅₆	M ₁₅₇	M ₁₅₈	M ₁₅₉	M ₁₆₀	M ₁₆₁	M ₁₆₂	M ₁₆₃	M ₁₆₄	M ₁₆₅	M ₁₆₆	M ₁₆₇	M ₁₆₈	M ₁₆₉	M ₁₇₀	M ₁₇₁	M ₁₇₂	M ₁₇₃	M ₁₇₄	M ₁₇₅	M ₁₇₆	M ₁₇₇	M ₁₇₈	M ₁₇₉	M ₁₈₀	M ₁₈₁	M ₁₈₂	M ₁₈₃	M ₁₈₄	M ₁₈₅	M ₁₈₆	M ₁₈₇	M ₁₈₈	M ₁₈₉	M ₁₉₀	M ₁₉₁	M ₁₉₂	M ₁₉₃	M ₁₉₄	M ₁₉₅	M ₁₉₆	M ₁₉₇	M ₁₉₈	M ₁₉₉	M ₂₀₀	M ₂₀₁	M ₂₀₂	M ₂₀₃	M ₂₀₄	M ₂₀₅	M ₂₀₆	M ₂₀₇	M ₂₀₈	M ₂₀₉	M ₂₁₀	M ₂₁₁	M ₂₁₂	M ₂₁₃	M ₂₁₄	M ₂₁₅	M ₂₁₆	M ₂₁₇	M ₂₁₈	M ₂₁₉	M ₂₂₀	M ₂₂₁	M ₂₂₂	M ₂₂₃	M ₂₂₄	M ₂₂₅	M ₂₂₆	M ₂₂₇	M ₂₂₈	M ₂₂₉	M ₂₃₀	M ₂₃₁	M ₂₃₂	M ₂₃₃	M ₂₃₄	M ₂₃₅	M ₂₃₆	M ₂₃₇	M ₂₃₈	M ₂₃₉	M ₂₄₀	M ₂₄₁	M ₂₄₂	M ₂₄₃	M ₂₄₄	M ₂₄₅	M ₂₄₆	M ₂₄₇	M ₂₄₈	M ₂₄₉	M ₂₅₀	M ₂₅₁	M ₂₅₂	M ₂₅₃	M ₂₅₄	M ₂₅₅	M ₂₅₆	M ₂₅₇	M ₂₅₈	M ₂₅₉	M ₂₆₀	M ₂₆₁	M ₂₆₂	M ₂₆₃	M ₂₆₄	M ₂₆₅	M ₂₆₆	M ₂₆₇	M ₂₆₈	M ₂₆₉	M ₂₇₀	M ₂₇₁	M ₂₇₂	M ₂₇₃	M ₂₇₄	M ₂₇₅	M ₂₇₆	M ₂₇₇	M ₂₇₈	M ₂₇₉	M ₂₈₀	M ₂₈₁	M ₂₈₂	M ₂₈₃	M ₂₈₄	M ₂₈₅	M ₂₈₆	M ₂₈₇	M ₂₈₈	M ₂₈₉	M ₂₉₀	M ₂₉₁	M ₂₉₂	M ₂₉₃	M ₂₉₄	M ₂₉₅	M ₂₉₆	M ₂₉₇	M ₂₉₈	M ₂₉₉	M ₃₀₀	M ₃₀₁	M ₃₀₂	M ₃₀₃	M ₃₀₄	M ₃₀₅	M ₃₀₆	M ₃₀₇	M ₃₀₈	M ₃₀₉	M ₃₁₀	M ₃₁₁	M ₃₁₂	M ₃₁₃	M ₃₁₄	M ₃₁₅	M ₃₁₆	M ₃₁₇	M ₃₁₈	M ₃₁₉	M ₃₂₀	M ₃₂₁	M ₃₂₂	M ₃₂₃	M ₃₂₄	M ₃₂₅	M ₃₂₆	M ₃₂₇	M ₃₂₈	M ₃₂₉	M ₃₃₀	M ₃₃₁	M ₃₃₂	M ₃₃₃	M ₃₃₄	M ₃₃₅	M ₃₃₆	M ₃₃₇	M ₃₃₈	M ₃₃₉	M ₃₄₀	M ₃₄₁	M ₃₄₂	M ₃₄₃	M ₃₄₄	M ₃₄₅	M ₃₄₆	M ₃₄₇	M ₃₄₈	M ₃₄₉	M ₃₅₀	M ₃₅₁	M ₃₅₂	M ₃₅₃	M ₃₅₄	M ₃₅₅	M ₃₅₆	M ₃₅₇	M ₃₅₈	M ₃₅₉	M ₃₆₀	M ₃₆₁	M ₃₆₂	M ₃₆₃	M ₃₆₄	M ₃₆₅	M ₃₆₆	M ₃₆₇	M ₃₆₈	M ₃₆₉	M ₃₇₀	M ₃₇₁	M ₃₇₂	M ₃₇₃	M ₃₇₄	M ₃₇₅	M ₃₇₆	M ₃₇₇	M ₃₇₈	M ₃₇₉	M ₃₈₀	M ₃₈₁	M ₃₈₂	M ₃₈₃	M ₃₈₄	M ₃₈₅	M ₃₈₆	M ₃₈₇	M ₃₈₈	M ₃₈₉	M ₃₉₀	M ₃₉₁	M ₃₉₂	M ₃₉₃	M ₃₉₄	M ₃₉₅	M ₃₉₆	M ₃₉₇	M ₃₉₈	M ₃₉₉	M ₄₀₀	M ₄₀₁	M ₄₀₂	M ₄₀₃	M ₄₀₄	M ₄₀₅	M ₄₀₆	M ₄₀₇	M ₄₀₈	M ₄₀₉	M ₄₁₀	M ₄₁₁	M ₄₁₂	M ₄₁₃	M ₄₁₄	M ₄₁₅	M ₄₁₆	M ₄₁₇	M ₄₁₈	M ₄₁₉	M ₄₂₀	M ₄₂₁	M ₄₂₂	M ₄₂₃	M ₄₂₄	M ₄₂₅	M ₄₂₆	M ₄₂₇	M ₄₂₈	M ₄₂₉	M ₄₃₀	M ₄₃₁	M ₄₃₂	M ₄₃₃	M ₄₃₄	M ₄₃₅	M ₄₃₆	M ₄₃₇	M ₄₃₈	M ₄₃₉	M ₄₄₀	M ₄₄₁	M ₄₄₂	M ₄₄₃	M ₄₄₄	M ₄₄₅	M ₄₄₆	M ₄₄₇	M ₄₄₈	M ₄₄₉	M ₄₅₀	M ₄₅₁	M ₄₅₂	M ₄₅₃	M ₄₅₄	M ₄₅₅	M ₄₅₆	M ₄₅₇	M ₄₅₈	M ₄₅₉	M ₄₆₀	M ₄₆₁	M ₄₆₂	M ₄₆₃	M ₄₆₄	M ₄₆₅	M ₄₆₆	M ₄₆₇	M ₄₆₈	M ₄₆₉	M ₄₇₀	M ₄₇₁	M ₄₇₂	M ₄₇₃	M ₄₇₄	M ₄₇₅	M ₄₇₆	M ₄₇₇	M ₄₇₈	M ₄₇₉	M ₄₈₀	M ₄₈₁	M ₄₈₂	M ₄₈₃	M ₄₈₄	M ₄₈₅	M ₄₈₆	M ₄₈₇	M ₄₈₈	M ₄₈₉	M ₄₉₀	M ₄₉₁	M ₄₉₂	M ₄₉₃	M ₄₉₄	M ₄₉₅	M ₄₉₆	M ₄₉₇	M ₄₉₈	M ₄₉₉	M ₅₀₀	M ₅₀₁	M ₅₀₂	M ₅₀₃	M ₅₀₄	M ₅₀₅	M ₅₀₆	M ₅₀₇	M ₅₀₈	M ₅₀₉	M ₅₁₀	M ₅₁₁	M ₅₁₂	M ₅₁₃	M ₅₁₄	M ₅₁₅	M ₅₁₆	M ₅₁₇	M ₅₁₈	M ₅₁₉	M ₅₂₀	M ₅₂₁	M ₅₂₂	M ₅₂₃	M ₅₂₄	M ₅₂₅	M ₅₂₆	M ₅₂₇	M ₅₂₈	M ₅₂₉	M ₅₃₀	M ₅₃₁	M ₅₃₂	M ₅₃₃	M ₅₃₄	M ₅₃₅	M ₅₃₆	M ₅₃₇	M ₅₃₈	M ₅₃₉	M ₅₄₀	M ₅₄₁	M ₅₄₂	M ₅₄₃	M ₅₄₄	M ₅₄₅	M ₅₄₆	M ₅₄₇	M ₅₄₈	M ₅₄₉	M ₅₅₀	M ₅₅₁	M ₅₅₂	M ₅₅₃	M ₅₅₄	M ₅₅₅	M ₅₅₆	M ₅₅₇	M ₅₅₈	M ₅₅₉	M ₅₆₀	M ₅₆₁	M ₅₆₂	M ₅₆₃	M ₅₆₄	M ₅₆₅	M ₅₆₆	M ₅₆₇	M ₅₆₈	M ₅₆₉	M ₅₇₀	M ₅₇₁	M ₅₇₂	M ₅₇₃	M ₅₇₄	M ₅₇₅	M ₅₇₆	M ₅₇₇	M ₅₇₈	M ₅₇₉	M ₅₈₀	M ₅₈₁	M ₅₈₂	M ₅₈₃	M ₅₈₄	M ₅₈₅	M ₅₈₆	M ₅₈₇	M ₅₈₈	M ₅₈₉	M ₅₉₀	M ₅₉₁	M ₅₉₂	M ₅₉₃	M ₅₉₄	M ₅₉₅	M ₅₉₆	M ₅₉₇	M ₅₉₈	M ₅₉₉	M ₆₀₀	M ₆₀₁	M ₆₀₂	M ₆₀₃	M ₆₀₄	M ₆₀₅	M ₆₀₆	M ₆₀₇	M ₆₀₈	M ₆₀₉	M ₆₁₀	M ₆₁₁	M ₆₁₂	M ₆₁₃	M ₆₁₄	M ₆₁₅	M ₆₁₆	M ₆₁₇	M ₆₁₈	M ₆₁₉	M ₆₂₀	M ₆₂₁	M ₆₂₂	M ₆₂₃	M ₆₂₄	M ₆₂₅	M ₆₂₆	M ₆₂₇	M ₆₂₈	M ₆₂₉	M ₆₃₀	M ₆₃₁	M ₆₃₂	M ₆₃₃	M ₆₃₄	M ₆₃₅	M ₆₃₆	M ₆₃₇	M ₆₃₈	M ₆₃₉	M ₆₄₀	M ₆₄₁	M ₆₄₂	M ₆₄₃	M ₆₄₄	M ₆₄₅	M ₆₄₆	M ₆₄₇	M ₆₄₈	M ₆₄₉	M ₆₅₀	M ₆₅₁	M ₆₅₂	M ₆₅₃	M ₆₅₄	M ₆₅₅	M ₆₅₆	M ₆₅₇	M ₆₅₈	M ₆₅₉	M ₆₆₀	M ₆₆₁	M ₆₆₂	M ₆₆₃	M ₆₆₄	M ₆₆₅	M ₆₆₆	M ₆₆₇	M ₆₆₈	M ₆₆₉	M ₆₇₀	M ₆₇₁	M ₆₇₂	M ₆₇₃	M ₆₇₄	M ₆₇₅	M ₆₇₆	M ₆₇₇	M ₆₇₈	M ₆₇₉	M ₆₈₀	M ₆₈₁	M ₆₈₂	M ₆₈₃	M ₆₈₄	M ₆₈₅	M ₆₈₆	M ₆₈₇	M ₆₈₈	M ₆₈₉	M ₆₉₀	M ₆₉₁	M ₆₉₂	M ₆₉₃	M ₆₉₄	M ₆₉₅	M ₆₉₆	M ₆₉₇	M ₆₉₈	M ₆₉₉	M ₇₀₀	M ₇₀₁	M ₇₀₂	M ₇₀₃	M ₇₀₄	M ₇₀₅	M ₇₀₆	M ₇₀₇	M ₇₀₈	M ₇₀₉	M ₇₁₀	M ₇₁₁	M ₇₁₂	M ₇₁₃	M ₇₁₄	M ₇₁₅	M ₇₁₆	M ₇₁₇	M ₇₁₈	M ₇₁₉	M ₇₂₀	M ₇₂₁	M ₇₂₂	M ₇₂₃	M ₇₂₄	M ₇₂₅	M ₇₂₆	M ₇₂₇	M ₇₂₈	M ₇₂₉	M ₇₃₀	M ₇₃₁	M ₇₃₂	M ₇₃₃	M ₇₃₄	M ₇₃₅	M ₇₃₆	M ₇₃₇	M ₇₃₈	M ₇₃₉	M ₇₄₀	M ₇₄₁	M ₇₄₂	M ₇₄₃	M ₇₄₄	M ₇₄₅	M ₇₄₆	M ₇₄₇	M ₇₄₈	M ₇₄₉	M ₇₅₀	M ₇₅₁	M ₇₅₂	M ₇₅₃	M ₇₅₄	M ₇₅₅	M ₇₅₆	M ₇₅₇	M ₇₅₈	M ₇₅₉	M ₇₆₀	M ₇₆₁	M ₇₆₂	M ₇₆₃	M ₇₆₄	M ₇₆₅	M ₇₆₆	M ₇₆₇	M ₇₆₈	M ₇₆₉	M ₇₇₀	M ₇₇₁	M ₇₇₂	M ₇₇₃	M ₇₇₄	M ₇₇₅	M ₇₇₆	M ₇₇₇	M ₇₇₈	M ₇₇₉	M ₇₈₀	M ₇₈₁	M ₇₈₂	M ₇₈₃	M ₇₈₄	M ₇₈₅	M ₇₈₆	M ₇₈₇	M ₇₈₈	M ₇₈₉	M ₇₉₀	M ₇₉₁	M ₇₉₂	M ₇₉₃	M ₇₉₄	M ₇₉₅	M ₇₉₆	M ₇₉₇	M ₇₉₈	M ₇₉₉	M ₈₀₀	M ₈₀₁	M ₈₀₂	M ₈₀₃	M ₈₀₄	M ₈₀₅	M ₈₀₆	M ₈₀₇	M ₈₀₈	M ₈₀₉	M ₈₁₀	M ₈₁₁	M ₈₁₂	M ₈₁₃	M ₈₁₄	M ₈₁₅	M ₈₁₆	M ₈₁₇	M ₈₁₈	M ₈₁₉	M ₈₂₀	M ₈₂₁	M ₈₂₂	M ₈₂₃	M ₈₂₄	M ₈₂₅	M ₈₂₆	M ₈₂₇	M ₈₂₈	M ₈₂₉	M ₈₃₀	M ₈₃₁	M ₈₃₂	M ₈₃₃	M ₈₃₄	M ₈₃₅	M ₈₃₆	M ₈₃₇	M ₈₃₈	M ₈₃₉	M ₈₄₀	M ₈₄₁	M ₈₄₂	M ₈₄₃	M ₈₄₄	M ₈₄₅	M ₈₄₆	M ₈₄₇	M ₈₄₈	M ₈₄₉	M ₈₅₀	M ₈₅₁	M ₈₅₂	M ₈₅₃	M ₈₅₄	M ₈₅₅	M ₈₅₆	M ₈₅₇	M ₈₅₈	M ₈₅₉	M ₈₆₀	M ₈₆₁	M ₈₆₂	M ₈₆₃	M ₈₆₄	M ₈₆₅	M ₈₆₆	M ₈₆₇	M ₈₆₈	M ₈₆₉	M ₈₇₀	M ₈₇₁	M ₈₇₂	M ₈₇₃	M ₈₇₄	M ₈₇₅	M ₈₇₆	M ₈₇₇	M ₈₇₈	M ₈₇₉	M ₈₈₀	M ₈₈₁	M ₈₈₂	M ₈₈₃	M ₈₈₄	M ₈₈₅	M ₈₈₆	M ₈₈₇	M ₈₈₈	M ₈₈₉	M ₈₉₀	M ₈₉₁	M ₈₉₂	M ₈₉₃	M ₈₉₄	M ₈₉₅	M ₈₉₆	M ₈₉₇	M ₈₉₈	M ₈₉₉	M ₉₀₀	M ₉₀₁	M ₉₀₂	M ₉₀₃	M ₉₀₄	M ₉₀₅	M ₉₀₆	M ₉₀₇	M ₉₀₈	M ₉₀₉	M ₉₁₀	M ₉₁₁	M ₉₁₂	M ₉₁₃	M ₉₁₄	M ₉₁₅	M ₉₁₆	M ₉₁₇	M ₉₁₈	M ₉₁₉	M ₉₂₀	M ₉₂₁	M ₉₂₂	M ₉₂₃	M ₉₂₄	M ₉₂₅	M ₉₂₆	M ₉₂₇	M ₉₂₈	M ₉₂₉	M ₉₃₀	M ₉₃₁	M ₉₃₂	M ₉₃₃	M ₉₃₄	M ₉₃₅	M ₉₃₆	M ₉₃₇	M ₉₃₈	M ₉₃₉	M ₉₄₀	M ₉₄₁	M ₉₄₂	M ₉₄₃	M ₉₄₄	M ₉₄₅	M ₉₄₆	M ₉₄₇	M ₉₄₈	M ₉₄₉	M ₉₅₀	M ₉₅₁	M ₉₅₂	M ₉₅₃	M ₉₅₄	M ₉₅₅	M ₉₅₆	M ₉₅₇	M ₉₅₈	M ₉₅₉
--------	---------------	-------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	-----------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, KHAMRKHEDA-Session 2021-22

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

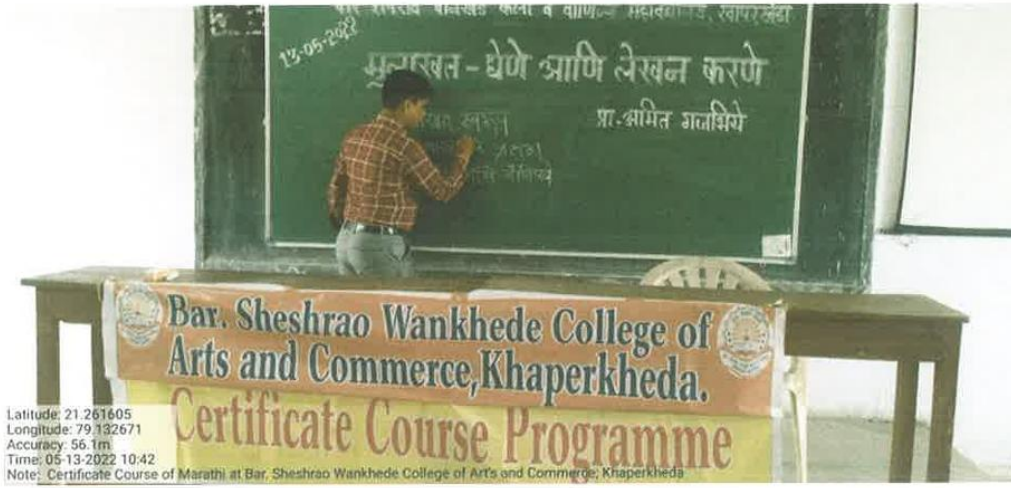
[illegible]

बॅरि शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय खापरखेडा येथे मराठी व इंग्रजी विभागाच्या वतीने अनुक्रमे 'भाषिक कौशल्य' आणि 'कम्युनिकेशन स्किल्स' यांवर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. या अभ्यासक्रमाच्या उद्घाटन प्रसंगी प्रमुख वक्ते म्हणून डॉ. राकेश कभे, मराठी विभाग प्रमुख आणि प्रा. प्रमोद गोरडे, इंग्रजी विभाग प्रमुख, महात्मा गांधी कला व वाणिज्य महाविद्यालय, पारशिवनी हे उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे अध्यक्षस्थान महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. जी. टाले यांनी भूषविले. कार्यक्रमाच्या प्रास्ताविकात डॉ. अंजली पांडे यांनी सद्यपरिस्थितीत भाषाविषयक अभ्यासाबरोबरच भाषिक कौशल्ये आत्मसात करणे गरजेचे आहे असून अशा अभ्यासक्रमाद्वारे विद्यार्थ्यांना संवाद कौशल्य आणि लेखन कौशल्याविषयक माहिती देणे हा या कार्यक्रमाचा हेतू असल्याचे डॉ. पांडे यांनी सांगितले. प्रमुख वक्ते म्हणून बोलताना प्रा. प्रमोद गोरडे यांनी संवाद कौशल्याने माणसं जोडण्याची किमया सहजपणे साधल्या जाते. एखाद्या नावलौकिक प्राप्त डॉक्टर किंवा व्यावसायिकाच्या यशस्वीतेचं रहस्य संवाद कौशल्य हेच असते म्हणून ऐकणा-यापर्यंत योग्य तोच संदेश जाईल याचे बोलणा-याने भान ठेवले पाहिजे असे प्रा. गोरडे यांनी सांगितले. डॉ. राकेश कभे यांनी भाषा ही वैयक्तिक आणि सामाजिक विनिमयाचे प्रभावी माध्यम असून समग्र भाषिक कौशल्यांचे विद्यार्थ्यांना ज्ञान असणे आवश्यक आहे अन्यथा लेखन सुस्पष्ट आणि अर्थपूर्ण होणार नाही व लेखनातून गैरसमज निर्माण होण्याची शक्यता असल्याचे डॉ. कभे यांनी व्याख्यानातून स्पष्ट केले. आपल्या अध्यक्षीय भाषणात डॉ. आर. जी. टाले यांनी भाषिक कौशल्ये आणि विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्त्व विकास यांचा परस्परसंबंध असल्याचे सांगितले. महाविद्यालयीन जीवनात श्रवण, वाचन, भाषण, लेखन, संभाषण या भाषिक कौशल्याच्या वापराने व्यक्तिमत्त्वाची जडणघडण होण्यास मदत होते. भाषा ही आपले विचार आणि जाणिवा व्यक्त करण्याचे साधन आहे म्हणून याचा समग्र अभ्यास करणे गरजेचे आहे या दृष्टीने हा अभ्यासक्रम विद्यार्थ्यांसाठी अतिशय उपयुक्त तसेच व्यवसायाभिमुख ठरेल असा विश्वास डॉ. टाले यांनी याप्रसंगी व्यक्त केला. या अभ्यासक्रमात मराठी आणि इंग्रजी विभागातील तज्ञ व्यक्ती विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करणार आहेत. कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन डॉ. अभय काकडे यांनी केले. तर आभार प्रदर्शन डॉ. संगीता चोरे यांनी केले. कार्यक्रमाच्या यशस्वीतेसाठी महाविद्यालयातील डॉ. राजेंद्र राऊत, डॉ. गजानन सोमकुंवर, डॉ. ज्योती सेलूकर, डॉ. संगीता उमाळे, अरूण शिंदुरकर, सतीश मकरंदे यांनी परिश्रम घेतले


Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda


Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saver Dist. Nagpur





bells
Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Arts & Commerce, Khaperkheda

[Signature]
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Sangli Dist. Naggur

हेच असते. म्हणून ऐकणाऱ्यापर्यंत योग्य ताच संदेश जाईल याचे भान बोलणान्याने ठेवले पाहिजे, असे प्रा. गोरडे म्हणाले. भाषा ही वैयक्तिक आणि सामाजिक विनिमयाचे प्रभावी माध्यम आहे. समग्र भाषिक कौशल्यांचे विद्यार्थ्यांना ज्ञान असणे आवश्यक आहे. अन्यथा लेखन सुरक्षित आणि अर्थपूर्ण होणार नाही. लेखनातून गैरसमज निर्माण होण्याची शक्यता असल्याचे डॉ. कभे यांनी स्पष्ट केले. डॉ. आर. जी. टाले यांनी भाषिक कौशल्ये आणि विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्त्वविकासाचा परस्परसंबंध असल्याचे सांगितले. प्रास्ताविक डॉ. अंजली पांडे तर संचालन डॉ. अभय काकडे यांनी केले. आभार डॉ. संगीता चोर यांनी मानले.

bell
Dr. Sangha R. Chora
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Raj. Sheshrao Chavan College of
Art's & Commerce, Bhaperkheda

Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Samner Dist. Nagpur

बैरी. शेषराव वानखेड़े
कॉलेज की एक पहल

[illegible]

कार्यक्रम की शुरुआत में डॉ. पांडे ने कहा कि वर्तमान स्थिति में भारत अध्ययन के माध्यम-माध्यम

भाषा की शक्त हासिल करना आवश्यक है। ऐसे पाठ्यक्रमों के माध्यम से कार्यक्रम का उद्देश्य संसार की शक्त और रखन की शक्त के बारे में जानकारी प्रदान करना है।

मुख्य वक्ता के रूप में बोलते हुए प्रो. प्रमोद मोदी के अनुसार, लोमो वने जोड़ने के लिए सधार कौशल का आस्थानी से उपयोग किया जाता है। एक प्रतिष्ठित डॉक्टर या पेशेवर की संप्रभुता का रहस्य सधार कौशल है। मोदी ने कहा, 'हम सकेल कम्बे द्वारा। आधुनिकता और सामाजिक उत्थान प्रदान कर एक

दीव एक सवार है। और छोटी की व्यक्ति-वत् विचारों की सहायता देता है। काल्पनिक जीवन में भाषा व्यक्ति-वत् जीवन सुनना, पढ़ना, सोचना, लिखना, वाणीय-वत् करना व्यक्ति-वत् की निर्माण में मदद करता है। जो टैलर ने विज्ञानस व्यक्त किया कि यह पाठ्यक्रम बहुत की संस्था सहायता देता है। उन्मुख होने की कारण बहुत उपयोगी। दृष्टा व्यक्ति भाषा किसी की विचारों और भावनाओं को व्यक्त करने का एक उपकरण है। इस छोटी में बसती है और छोटी विभागों की विशेषता बहुत की माता-पिता करेगी। काव्यमय का सवालना ही अभय वाक्यहीन न किया। चमत्कार आपन ही समीचीन ही न किया।

२ रविवार ०८ मे २०२२

भाषिक कौशल्य आणि कम्युनिकेशन स्किल्स अभ्यासक्रमाचे आयोजन : बॅरि. शेषराव वानखेडे महाविद्यालयाचा उपक्रम

સામગ્રી : સી. રંગરણ વાચાએજી
કલ્પના વાંચીએજી મહાવિદ્યાલય
જાણકારી માટે મારાડી વાંચીએજી
વિમાનાવાળા વાંચીએજી અધિકારી
કોશલેશ યાત્રી કમ્યુનિકેશન
મિત્રાલ યાત્રી મુખ્ય મારાડી
દિવસોના પ્રમાણે અધિકારીઓ
માર્ગીને કાર્યવાહી આપે છે
અધિકારીઓના ડ્યુટીને પ્રમાણે
પ્રમુખ વાંચીએજી મારાડી
માર્ગી વિમાન પ્રમાણે યાત્રી
પ્રમાણે મારાડી, ડેરડી વિમાન પ્રમાણે
માર્ગીઓ માટે કલ્પના વાંચીએજી
માર્ગીઓના યાત્રીઓની માટે
માર્ગીઓ માટે કાર્યવાહી
અધિકારીઓના મારાડીઓના

प्राचार्य डॉ. आर. टी. दाने यांनी
भारतिये
कार्यक्रमाच्या प्रारंभिकाला डॉ.
अनंदा विदे यांनी सदा योग्यविषय
भाषा विषयक अभ्यासाबाबत
भाषिक क्षेत्राचे अन्वयमान कसे
मान्य आहे असे अनेक
अभ्यासकांवाढा विद्यार्थ्यांना स्पष्ट
की मान्य आणि येत
अनेकयोग्यविषयक पाहिली देणे शा
का कार्यक्रमाचा अन्व अन्वयाच्ये डॉ.
विदे यांनी सांगितले. प्रत्येक

महान्न बीननाला प्रा. प्रदीप मोर
यांनी संवाद कोणताचाली घालून
'आठवणी' कि.प्रवा. सहस्रत्रय
समाप्ता करी. प्रवा.प्रा. जलकोष
प्रा.म. दुर्धरा विद्या व्यासप्रा.वि.का.स.
यजमनीचाली सहस्र संवाद कोण-
तेच असेल. प्रवा.प्रा.प्रा.प्रा.प्रा.प्रा.
यांचा नांव संवाद 'आठवणी'
कोणताचाली घालून देऊन यांचे
असे प्रा. मोर यांनी यांचे नांव
ही संवाद कोणताचाली घालून
देऊन यांचे नांव यांचे नांव

[illegible][illegible]

**BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE
OF ARTS & COMMERCE, KHAPERKHEDA**

Certificate Course in Marathi Language Skill

This Certificate Is Presented To

has completed a **Certificate Course in Marathi Language Skill** during
.....//20.... to//20.... introduced by the institution. Total
hours completed by the student Hence, this certificate is issued to
her/him.



Co-Ordinator

Internal Quality Assurance Cell
Bar. Sheshrao Wankhede College,
Khaperkheda

Convener

Certificate Course in Marathi
Language Skill
Bar. Sheshrao Wankhede College,
Khaperkheda

Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College,
of Arts & Commerce,
Khaperkheda

To,
The Principal,
Bar. S.Wankhede College of Arts & Commerce,
Khaperkheda.

Sub: To seek your permission to enrol in a specialized course titled "Certificate Course in Communicative English."

Respected Sir,

I am writing to seek your permission to enrol in a specialized course titled "Certificate Course Communicative English." This course offers a comprehensive curriculum designed to provide a thorough understanding of accounting principles and practices. The course promises to cover essential topics such as financial reporting, tax regulations, audits, and other key areas that are fundamental to this field.

The course is scheduled to commence on 27.04.2022 to 31.05.22 and runs for a duration of thirty Hours.

Therefore, I kindly request your approval to enrol in this certificate course.

Thank you very much

Sincerely,

Dr. Sangita Chore,
IQAC co-ordinator
and
Dr. Abhay Kakde,
Lecturer in English,
B.S.W College, Khaperkheda

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C, act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

To,
Dr. Sangita Chore,
IQAC co-ordinator
and
Dr. Abhay Kakde,
Lecturer in English,
B.S.W College, Khaperkheda

Subject: To grant permission of a certificate course titled Certificate Course in
Accounting

I am writing to you in my capacity as the principal of B.S.W College, Khaperkheda regarding your recent application to pursue a certificate course titled Certificate Course in Communicative English.

After reviewing your request and considering the academic value and professional growth this course may provide, I am pleased to grant you permission to enrol in and complete the specified course. I believe this opportunity aligns well with our institution's goals of fostering continuous learning and skill enhancement among our students.

Wishing you the very best for your endeavours and a successful completion of the certificate course.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C, act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

NOTICE

All the students of commerce faculty are hereby informed that our College will be launching “**Certificate Course in Accounting**”, designed to enhance your proficiency and understanding of essential accounting principles. This course aims to equip you with the skills required to excel in the field of accounting and finance.

The course will commence from 27.04.2022 to 31.05.22 and will be held thirty hours. The duration of the course is one Hour. After completion of the course participants will be awarded a Certificate of Completion, which will enhance your resume and career.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, KAHAPERKHEDA

NAGPUR

DEPARTMENT OF MARATHI

CERTIFICATE COURSE IN LANGUAGE SKILLS (भाषिक कौशल्य)

(Admission Session 2021 - 2022)



1. Name of the students :- Divya Subhashrao Ganeshkar
2. Class :- B.A 1st year
3. Date of admission :- 27/4/2022
4. Date of birth :- 05-10-2004

Reason for joining the course To develop communication skills.

I Divya Subhashrao Ganeshkar accept the following terms and conditions of the certificate course in Language Skills run by department of Marathi Bar. Sheshrao Wankhede College, Khaperkheda

1. The course is being taught through the study material which is already uploaded in the computer in the English language laboratory and also through specially arranged lectures.
2. The student should remain present in the computer lab after their teaching periods in the college.
3. Enough listening practice will be given to the student and with the help of some charts based on the rules on construction of sentences will be explained to the students as per the syllabus framed for the course.
4. The outcome of learning will be totally dependent on the regularity of the students in the class & the extent to which the students himself takes interest in the learning and asking the queries whatever he comes across while learning.
5. 75 % attendance is compulsory. Otherwise students will not be allowed to appear in the examination.

Signature

Divya S. Ganeshkar

Date :- 27/04/2022

Khaperkheda

Name of the student.

BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, KAHAPERKHEDA

NAGPUR

DEPARTMENT OF MARATHI

CERTIFICATE COURSE IN LANGUAGE SKILLS (भाषिक कौशल्य)

(Admission Session 2021 - 2022)



1. Name of the students :- Sakshi Madhukar Sarode
2. Class :- 2 years
3. Date of admission :- 2020
4. Date of birth :- 03-06-2000

Reason for joining the course 27-4-2022

I _____ accept the following terms and conditions of the certificate course in Language Skills run by department of Marathi Bar. Sheshrao Wankhede College, Khaperkheda

1. The course is being taught through the study material which is already uploaded in the computer in the English language laboratory and also through specially arranged lectures.
2. The student should remain present in the computer lab after their teaching periods in the college.
3. Enough listening practice will be given to the student and with the help of some charts based on the rules on construction of sentences will be explained to the students as per the syllabus framed for the course.
4. The outcome of learning will be totally dependent on the regularity of the students in the class & the extent to which the students himself takes interest in the learning and asking the queries whatever he comes across while learning.
5. 75 % attendance is compulsory. Otherwise students will not be allowed to appear in the examination.

Signature

Sakshi

Sakshi madhukar
Name of the student. Sarode

Date :-

Khaperkheda

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede Art & Com. College
Khaperkheda

(AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR)

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12(b) of U.G.C. act 1956

Website: www.barwankhedecollege.org e-mail : info@barwankhedecollege.org

Dr. R. G. Tale

Principal
9423408169

"B" Grade Naac Accredited

Kundatai Vijaykar

Chairman

प्रति,

प्रा. प्रमोद गोरडे,
इंग्रजी विभाग प्रमुख,
महात्मा गांधी कला व वाणिज्य महाविद्यालय,
पारशिवनी.

विषय:— निमंत्रण पत्र

आपणांस कळविण्यात येते की, बुधवार दि. २७/०४/२०२२ रोजी सकाळी ११:३० वाजता महाविद्यालयात इंग्रजी विभागाच्यावतीने **"Communication Skill"** या विषयावर प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे. तरी या अभ्यासक्रमाच्या उद्घाटन कार्यक्रमासाठी आपणांस प्रमुख वक्ते म्हणून निमंत्रित करण्यात येत आहे. तरी आमच्या निमंत्रणाचा स्विकार करून या कार्यक्रमास उपस्थित राहावे.

दिनांक : २०/०४/२०२२

समन्वयक

डॉ. अभय काकडे

21/12/2022
प्राचार्य

डॉ. आर.जी.टाले

x *Reced*
[Signature]

BAR.SHESHTAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, KHAPERKHEDA
CERTIFICATE COURSE IN MARATHI LANGUAGE SKILLS (21-22)

LIST OF PARTICIPANTS

SR.NO	NAME	CLASS
1	NIKHIL CHANKAPURE	B.A.-2
2	JAYA KHOBRADE	B.A.-2
3	PALLAVI GONDALE	B.A.-2
4	LALITA MESHRAM	B.A.-2
5	SAKSHI SARODE	B.A.-2
6	BHARTI MAKDE	B.A.-2
7	SANA SHEIKH	B.A.-2
8	AASNA SHEIKH	B.A.-2
9	KALYANI MESHRAM	B.A.-2
10	PRAJAKTA THAKRE	B.A.-2
11	RENUKA LAHARI	B.A.-2
12	ISHANT SHEIKH	B.A.-2
13	KARISHMA BHADANG	B.A.-2
14	YOGITA SINHA	B.A.-1
15	KALYANI AGRE	B.A.-1
16	DAMINI SUTONE	B.A.-1
17	ADITYA UIKEY	B.A.-1
18	ASHISH NEWARE	B.A.-1
19	BHUMIKA BAWANKULE	B.A.-1
20	CHANDRASHEKHAR MESHRAM	B.A.-1
21	DIPANSHU GAJBHIYE	B.A.-1
22	GAURAV CHAWARE	B.A.-1
23	HARSH KALE	B.A.-1
24	HARSHAL KSHIRSAGAR	B.A.-1
25	AASHISH KHERDE	B.COM.-1
26	ABHINANDAN KHAMANKAR	B.COM.-1
27	ABHISHEKS SATHE	B.COM.-1
28	ACHAL NEWARE	B.COM.-1
29	AMOL THAKRE	B.COM.-1
30	ANIRUDH WAGHMARE	B.COM.-1
31	APEKSHA RANGARI	B.COM.-1
32	MANISHA RAY	B.COM.-1
33	NEHAL TELKAR	B.COM.-1
34	NIKHIL NIKURE	B.COM.-1
35	PRADUNYA ITANKAR	B.COM.-1
36	PRITI CHAWARE	B.COM.-1
37	PUJA GONDALE	B.COM.-1
38	PUNAM BHULE	B.COM.-1
39	ROSHAN NAGOSE	B.COM.-1
40	SAURABHA MARBATE	B.COM.-1


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Raonar Dist. Nagpur

SYLLABUS

1: Foundation of English Communication

- Introduction to Communicative English
- Basic Grammar and Sentence Structure
- Common Vocabulary Usage
- Pronunciation and Intonation

2: Speaking Skills

- Conversational English
- Public Speaking Techniques
- Speech Formation and Delivery
- Engaging Discussions and Debates

3: Listening Skills

- Active Listening Techniques
- Understanding Accents and Dialects
- Listening for Specific Information
- Note-Taking Strategies

4: Reading Skills

- Comprehension Techniques
- Critical Analysis of Texts
- Summarizing and Paraphrasing
- Reading Speed and Efficiency

5: Writing Skills

- Essay and Report Writing
- Creative Writing Techniques
- Email and Formal Correspondence
- Editing and Proofreading Skills

Question paper pattern

The types of questions that will be included, such as multiple-choice, short answer, or essay-type questions.

Below are the categories that the questions will cover:

- Grammar and Syntax
- Vocabulary and Usage
- Reading Comprehension
- Writing and Structure
- Listening and Speaking Skills

Sample questions:

1. **Which of the following is an example of a phrasal verb?**
 - A) Run
 - B) Come across
 - C) Jump
 - D) Speak
2. **Identify the correct sentence:**
 - A) She don't like to travel.
 - B) She doesn't likes to travel.
 - C) She doesn't like to travel.
 - D) She don't likes to travel.
 -
3. **Choose the correct form of the verb to complete the sentence: "By the time he arrived, we _____ our dinner."**
 - A) finished
 - B) had finished
 - C) finishing
 - D) have finished
 -
4. **What part of speech is the word "quickly" in the sentence "She quickly ran to the store"?**
 - A) Noun
 - B) Adjective
 - C) Adverb
 - D) Preposition
 -
5. **Select the sentence that uses the passive voice:**
6.
 - A) The chef cooked a delicious meal.
 - B) The delicious meal was cooked by the chef.
 - C) The chef is cooking a delicious meal.
 - D) The chef had been cooking a delicious meal.

पुण्य नगरी खापरखेडा येथे प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे आयोजन



खापरखेडा : बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय खापरखेडा येथे मराठी व इंग्रजी विभागाच्या वतीने 'भाषिक कौशल्य आणि कम्प्युनिकेशन स्किल्स'वर चाळीस दिवसीय प्रमाणपत्र अभ्यासक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. यक्ते म्हणून महात्मा गांधी कला व वाणिज्य महाविद्यालय पारशिवनीचे मराठी विभागप्रमुख डॉ. राकेश कभे आणि इंग्रजी विभागप्रमुख प्रा. प्रमोद गोरडे उपस्थित होते. अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. जी. टाले यांनी होते. संवादकौशल्याने माणसं जोडण्याची किमया सहज साधली जाते. नावलीकिक प्राप्त डॉक्टर किंवा व्यावसायिकाच्या यशस्वितेचं रहस्य संवादकौशल्य

हेच असते. म्हणून ऐकणाऱ्यापर्यंत योग्य तोच संदेश जाईल याचे भान बोलणाऱ्याने ठेवले पाहिजे, असे प्रा. गोरडे म्हणाले. भाषा ही वैयक्तिक आणि सामाजिक विनिमयाचे प्रभावी माध्यम आहे. समग्र भाषिक कौशल्याचे विद्यार्थ्यांना ज्ञान असणे आवश्यक आहे. अन्यथा लेखन सुस्पष्ट आणि अर्थपूर्ण होणार नाही. लेखनातून गैरसमज निर्माण होण्याची शक्यता असल्याचे डॉ. कभे यांनी स्पष्ट केले. डॉ. आर. जी. टाले यांनी भाषिक कौशल्य आणि विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्त्वविकासाचा परस्परसंबंध असल्याचे सांगितले. प्रारंभिक डॉ. अंजली पांडे तर संचालन डॉ. अभय काकडे यांनी केले. आभार डॉ. संगीता चोर यांनी मानले.

Smart Nagpur
Page No 8 May 05, 2022

Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art & Commerce, Khaperkheda

Bar. Sheshrao Wankhede College
of Art & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saver Dist. Nagpur

'भाषाई कौशल और संचार कौशल' पाठ्यक्रम का संचालन

सफलता का रहस्य संचार कौशल

बॅरि. शेषराव वानखेडे
कॉलेज की एक पहल

पुण्य नगरी, खापरखेडा

येथे आयोजित करण्यात आलेले भाषिक कौशल्य आणि संचार कौशल पाठ्यक्रम मराठी आणि इंग्रजी विभागात 'भाषाई कौशल' आणि 'संचार कौशल' या एकाच नावाखाली विभाग प्रमाणपत्र पाठ्यक्रमाचे आयोजन केले गेले. या दोन भागांचे उद्घाटन के. कृष्ण और प्रा. प्रमोद गोरडे, अंजली चोर यांनी केले. यावेळी प्राचार्य डॉ. आर. जी. टाले यांनी या पाठ्यक्रमाचे उद्देश्य सांगितले. या पाठ्यक्रमाचे उद्देश्य म्हणजे विद्यार्थ्यांना संचार कौशल्य आणि संचार कौशल्य या दोन्ही गोष्टींमध्ये फरक दाखवून देणे. संचार कौशल्य म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल्य म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते.



भाषा कौशल हाईस्कूल वर्गात आणखी एक आहे. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते.

हीच एक सत्य आहे. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते.

रुते तंभ.शो तो यतता जतले भगतातात शी त

रविवार ०८ मे २०२२

खपरखेडा

भाषिक कौशल्य आणि कम्प्युनिकेशन स्किल्स अभ्यासक्रमाचे आयोजन : बॅरि. शेषराव वानखेडे महाविद्यालयाचा उपक्रम

पुण्य नगरी, खापरखेडा

येथे आयोजित करण्यात आलेले भाषिक कौशल्य आणि संचार कौशल पाठ्यक्रम मराठी आणि इंग्रजी विभागात 'भाषाई कौशल' आणि 'संचार कौशल' या एकाच नावाखाली विभाग प्रमाणपत्र पाठ्यक्रमाचे आयोजन केले गेले. या दोन भागांचे उद्घाटन के. कृष्ण और प्रा. प्रमोद गोरडे, अंजली चोर यांनी केले. यावेळी प्राचार्य डॉ. आर. जी. टाले यांनी या पाठ्यक्रमाचे उद्देश्य सांगितले. या पाठ्यक्रमाचे उद्देश्य म्हणजे विद्यार्थ्यांना संचार कौशल्य आणि संचार कौशल्य या दोन्ही गोष्टींमध्ये फरक दाखवून देणे. संचार कौशल्य म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल्य म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते.



भाषा कौशल हाईस्कूल वर्गात आणखी एक आहे. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते.

हीच एक सत्य आहे. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते.

भाषा कौशल हाईस्कूल वर्गात आणखी एक आहे. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते.

भाषा कौशल हाईस्कूल वर्गात आणखी एक आहे. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते. संचार कौशल म्हणजे व्यक्तीच्या व्यक्तिमत्त्वाचे प्रतिबिंब असते.



BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, NARAPKHEDE-Session 2021-22

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

[illegible]

BAR, SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, NARPRKHEDA-Session 2021-22

Certificate Course in Marathi- Language Skill - भाषिक कौशल्य

[illegible]

KIPRKHEDA-Session 2021-22

भाषिक कौशल्य

[illegible]

**BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,
KHAPERKHEDA**

Certificate

**CERTIFICATE COURSE IN
COMMUNICATIVE ENGLISH**

This is to certify that Mr./Mrs./Miss. S/O, D/O, W/O
..... has successfully completed. A Certificate Course in Communicative English
during/...../ 20 to/...../ 20 introduced by the Institution. Total hours completed by the
student Hence this certificate is issued to her/him.
Date:/...../20..... Enrollment No.

Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell
Bar. Sheshrao Wankhede College,
Khaperkheda

Convener

Certificate Course in Communicative English
Bar. Sheshrao Wankhede College,
Khaperkheda

Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College
Of Arts & Commerce,
Khaperkheda

To,
The Principal,
Bar. S.Wankhede College of Arts & Commerce,
Khaperkheda.

Sub: To seek your permission to enrol in a specialized course titled "Certificate Course in Employability Skill Program."

Respected Sir,

I am writing to seek your permission to enrol in a specialized course titled "Certificate Course in Employability Skill Program." This course offers a comprehensive curriculum designed to provide a thorough understanding of accounting principles and practices. The course is scheduled to commence on 03.10.23 to 08.10.23 and runs for a duration of one Week.

Therefore, I kindly request your approval to enrol in this certificate course.

Thank you very much

Sincerely,

Dr. Sangita Chore,
IQAC co-ordinator
B.S.W College, Khaperkheda


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Sangner Dist. Nagpur

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C, act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

To,
Dr. Sangita Chore,
IQAC co-ordinator

Subject: To grant permission of a certificate course titled Certificate Course in
Employability Skill Program

I am writing to you in my capacity as the principal of B.S.W College, Khaperkheda regarding your recent application to pursue a certificate course titled Certificate Course in Employability Skill Program.

After reviewing your request and considering the academic value and professional growth this course may provide, I am pleased to grant you permission to enrol in and complete the specified course. I believe this opportunity aligns well with our institution's goals of fostering continuous learning and skill enhancement among our students.

Wishing you the very best for your endeavours and a successful completion of the certificate course.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C, act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

NOTICE

All the students of commerce faculty are hereby informed that our College will be launching “**Certificate Course in Employability Skill Program**”, designed to enhance your proficiency and understanding of essential accounting principles. This course aims to equip you with the skills required to excel in the field of accounting and finance.

The course will commence from 03.10.23 to 08.10.23 and will be held thirty hours. The duration of the course is one week After completion of the course participants will be awarded a Certificate of Completion, which will enhance your resume and career .


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

Proposal of Naandi Foundation's Mahindra Pride Classroom's Enhancement Program - Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts, Khaperkheda

Inbox x

Asha Vasant Kamble <asha@naandi.org>

to Mr. Seema, Pankaj

Respected Madam,

Greetings from Naandi Foundation's Mahindra Pride Classroom!

Naandi Foundation - Naandi, in Sanskrit, is a 'new beginning,' is one of the largest and fastest growing social service organizations in India. Founded in November 1998 as a Public Charitable Trust, Naandi was born to fulfill the social development sector of India. Governed by eminent business leaders as life trustees, Naandi is a

Naandi has showcased successful large-scale delivery of public services such as:

Skilling and employment for youth

- Elementary education with positive discrimination against girls
- Early childhood development, including tackling malnutrition amongst children
- Large scale cooperative irrigated farming in dryland areas
- End-to-end sustainable agriculture in tribal areas

You can learn more about Naandi at

Towards the vision to develop 21st-century competencies to empower and equip youth for employment, Naandi has expanded its footprint year on year across 20 states through **Mahindra Pride Classroom** training program, ensuring zero cost to our beneficiaries.

You can learn more about Naandi at

Towards the vision to develop 21st-century competencies to empower and equip youth for employment, Naandi has expanded its footprint year on year across 20 states through **Mahindra Pride Classroom** training program, ensuring zero cost to our beneficiaries. In the efforts to mainstream socially and economically disadvantaged youth, the program introduces modular training in life, language, and aptitude skills, which are integrated with government/government-aided vocational colleges and institutions for which Mahindra Pride Classroom has since its inception in 2016. Under this initiative, specially selected and skilled Adjunct faculty deliver skill competencies that meet the industry's expectations.

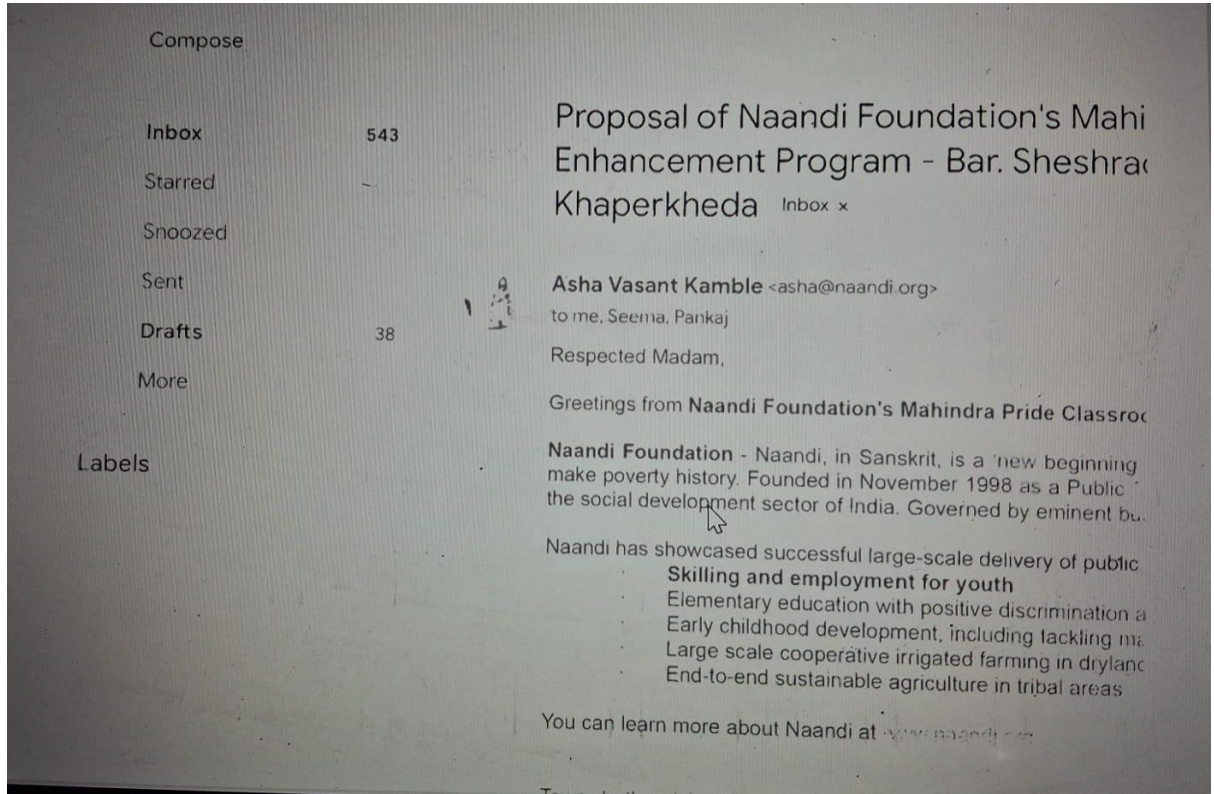
As we believe empowering girls in today's world is much needed to lead their personal and professional lives, the program frameworks are meticulously designed to impart Future Skills that help them to emerge as critical and responsible decision-makers experiencing a personality shift essential for them to pursue successful careers.

Thus we request your support to train female students from your College in the training program listed below:

Commercials:

As mentioned, Naandi Foundation shall conduct the Training Program entirely free of charge as part of CSR initiative.

S.No	Training Programs	Targeted Audience	Course Duration	Training Platform	
1	Employability Skills	Engineering/Arts, Commerce & Science/MBA /Pharmacy/B Ed & M. Ed	36	Offline	Designed to equip & competencies their goals in the



**सकाळ****TODAY****नागपूर**

नागपूर, गुरुवार, १९ ऑक्टोबर २०२३



खापरखेडा : मान्यवरांसोबत बॅरिस्टर शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालयात आयोजित प्रशिक्षण कार्यक्रमात सहभागी विद्यार्थी.

वानखेडे महाविद्यालयात प्रशिक्षणाचा समारोप

नागपूर : खापरखेडा येथील बॅरिस्टर शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालयात नांदी फाउंडेशन पुणेतर्फे महिंद्रा अँड महिंद्रा कंपनीच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना ३६ तासांचे प्रशिक्षण देण्यात आले. सहा दिवसांच्या प्रशिक्षण कार्यक्रमात इंटरव्यू स्किल, कम्युनिकेशन स्किल, प्रोफेशनल एथिक्स, ग्रुप प्रेझेंटेशन, प्रॉब्लेम सोल्विंग व मनी मॅनेजमेंटचे प्रशिक्षण देण्यात आले. यात एकूण ६० विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला. या प्रशिक्षणाचा भविष्यात नक्कीच लाभ होईल, अशी भावना अंकिता पाटील, रुचिका दांडेकर, कीर्ती कुर्वे व दामिनी सुतोने या विद्यार्थीनींनी व्यक्त केली. कार्यक्रमाच्या अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. जी. टाले होते. प्राचार्य डॉ. टाले व महिंद्रा अँड महिंद्रा कंपनीच्या ट्रेनर मिताली पालटीवाल यांनी विद्यार्थ्यांनी मार्गदर्शन केले. प्रास्ताविक नॅक व आयक्यूएसी समन्वयक ग्रंथपाल डॉ. संगीता चोरे यांनी केले. डॉ. संगीता उमाळे यांनी संचालन केले. प्रा. शिल्पा घाटोळे यांनी आभार मानले.

1. To help students overcome their fear of speaking in English

2. To instill confidence in students and make them socially aware and responsible citizens and succeed in the job force

4. To increase students employability quotient

Programme Goal

Day	Sl.No.	Session Title	Duration	Skill
1	1	I am Unique	2 hrs	Life Skill
	2	Body Language & Professional Grooming	2 hrs	Soft Skill
	3	English - Language for Career	2 hrs	Communication Skill
2	4	Art of Speaking	2 hrs	Interview Skill
	5	Goal setting & Time Management	2 hrs	Soft Skill
	6	Job Opportunity	2 hrs	Interview Skill
3	7	Interview Preparation 1	2 hrs	Interview Skill
	8	Professional Communication	2 hrs	Communication Skill
	9	Acing a Group Discussion	2 hrs	Interview Skill
4	10	Professional Ethics	2 hrs	Soft Skill
	11	Critical Thinking	2 hrs	Life Skill
	12	Presenting a Project	2 hrs	Soft Skill
5	13	Interview Preparation 2	2 hrs	Life Skill - Interview skill
	14	Group Presentation	2 hrs	Presentation Skill
	15	Digital Identity	2 hrs	Life Skill
6	16	Art of Speaking - Assessment	2 hrs	Interview Skill
	17	Problem solving	2 hrs	Soft Skill
	18	Money Management	2 hrs	Soft Skill

Mahindra										PRIDE CLASSROOM		Naandi	
ATTENDANCE SHEET													
BATCH NUMBER		TRAINER NAME		COLLEGE		DATE		NO. OF STUDENT COUNT		NO. OF DAYS		TRAINING HOURS	
		Mitali Subhash Paltiwale		Bar. Sheshirao Wankhede College of Arts & Commerce, Khaperkheda, T. Saoner, Dist. Nagpur		Oct 03, 2023 to Oct 08, 2023				6 Days		36 Hours	
Sr. No.	Name of the Student	Trade	Oct 3, 2023	Oct 4, 2023	Oct 5, 2023	Oct 6, 2023	Oct 7, 2023	Oct 8, 2023	Sessions Present	Days Present	Days Absent	Attendance %	
1	Aasma Sheikh	B. A.											
2	Chetana Barve	B. A.	chetana, chetana, chetana, chetana, chetana, chetana										
3	Dhanashree Chaudhari	B. A.											
4	Divya Ganeshkar	B. A.	Divya, Divya, Divya, Divya, Divya, Divya										
5	Dnyaneshwari Gothwad	B. A.											
6	Homvati Meshram	B. A.											
7	Juhi Barve	B. A.											
8	Kalyani Agre	B. A.	Kalyani	Kalyani	Kalyani	Kalyani	Kalyani	Kalyani					
9	Karishma Meshram	B. A.		Karishma									
10	Karishma Thakare	B. A.											
11	Manisha Bhalerao	B. A.											
12	Monika Raut	B. A.	monika	monika	monika	monika	monika	monika					
13	Nandini Kathoute	B. A.	Nandini	N.R. Kathoute	N.R. Kathoute	N.R. Kathoute	N.R. Kathoute	N.R. Kathoute					
14	Nishad Sheikh	B. A.	Nishad	Nishad	Nishad	Nishad	Nishad	Nishad					
15	Pallavi Gondale	B. A.	Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi	Pallavi					

16	Payal Tiwari	B. A.					
17	Pranali Gothwad	B. A.					
18	Pratibha Yeole	B. A.					
19	Pratiksha Bhad	B. A.					
20	Priyanka Bhoyar	B. A.	<u>Braye</u>	<u>Braye</u>			<u>Braye</u>
21	Rakhi Kalsarpe	B. A.					
22	Rinku Mule	B. A.					
23	Roshni Patle	B. A.					
24	Ruchika Tandekar	B. A.	<u>Ruchika</u>	<u>Ruchika</u>	<u>Ruchika</u>	<u>Ruchika</u>	<u>Ruchika</u>
25	Rupali Maladhare	B. A.	<u>Rupali</u>	<u>Rupali</u>	<u>Rupali</u>	<u>Rupali</u>	<u>Rupali</u>
26	Sakshi Junghare	B. A.					
27	Sakshi Sarode	B. A.	<u>Sakshi</u>	<u>Sakshi</u>	<u>Sakshi</u>	<u>Sakshi</u>	<u>Sakshi</u>
28	Sakshi Somkuwar	B. A.	<u>Sakshi</u>	<u>Sakshi</u>	<u>Sakshi</u>	<u>Sakshi</u>	<u>Sakshi</u>
29	Sonu Dumbare	B. A.					
30	Suhani Borkar	B. A.					
31	Suhani Patil	B. A.					
32	Suhani Rangari	B. A.					
33	Tannu Barve	B. A.	<u>Tannu</u>	<u>Tannu</u>	<u>Tannu</u>	<u>Tannu</u>	<u>Tannu</u>
34	Tanu Dhoke	B. A.	<u>Tanu</u>	<u>Tanu</u>	<u>Tanu</u>	<u>Tanu</u>	<u>Tanu</u>
35	Trupti Barve	B. A.	<u>Trupti</u>	<u>Trupti</u>	<u>Trupti</u>	<u>Trupti</u>	<u>Trupti</u>

36	Yogita Sinha	B. A.				Yogita Sinha				
37	Achal Neware	B. Com.				Rohit Neware	Rohit Neware	Pooja Neware	Pooja Neware	
38	Ankita Tandekar	B. Com.								
39	Bhagyashree Waghmare	B. Com.								
40	Mayuri Umale	B. Com.								
41	Pooja Gondale	B. Com.				Pooja	Pooja	Pooja	Pooja	
42	Pragati Rewatkar	B. Com.								
43	Priyanka Meshram	B. Com.				Priyanka	Priyanka	Priyanka	Priyanka	
44	Punam Bhule	B. Com.				Punam	Punam	Punam	Punam	
45	Shweta Madke	B. Com.								
46	Suhani Gawande	B. Com.				Suhani	Suhani	Suhani	Suhani	
47	Trushali Nagose	B. Com.				Trushali	Trushali	Trushali	Trushali	
48	Anjali Khobragade	M. A.				Anjali	Anjali	Anjali	Anjali	
49	Ankita Patil	M. A.				Ankita	Ankita	Ankita	Ankita	
50	Kajal Choure	M. A.								
51	Karishma Ingole	M. A.				Karishma	Karishma	Karishma	Karishma	
52	Kirti Kurve	M. A.				Kirti	Kirti	Kirti	Kirti	
53	Nikita Bagade	M. A.				Nikita	Nikita	Nikita	Nikita	
54	Nikita Kshirsagar	M. A.								
55	Payal Bhatt	M. A.				Payal	Payal	Payal	Payal	

Certificate

OF COMPLETION

This Certificate is awarded to

Ruchika Manik Tandekar

from Br. sheshrao Wankhede college of Arts and commerce
of Bachelor of Arts

on successful completion of "Employability Skill Programme" conducted
by Mahindra Pride Classroom, Naandi Foundation From 2023 to 2024



Chief Skills Officer

Mahindra
PRIDE CLASSROOM



Naandi


Dr. R. G. Tale
Principal
Sheshrao V.
& Commerce
Saoner, Dist.

To,
The Principal,
Bar. S.Wankhede College of Arts & Commerce,
Khaperkheda.

Sub: To seek your permission to enrol in a specialized course titled "Certificate Course in Accounting."

Respected Sir,

I am writing to seek your permission to enrol in a specialized course titled "Certificate Course in Accounting." This course offers a comprehensive curriculum designed to provide a thorough understanding of accounting principles and practices. The course promises to cover essential topics such as financial reporting, tax regulations, audits, and other key areas that are fundamental to this field.

The course is scheduled to commence on 05.08.2019 and runs for a duration of thirty hours

Therefore, I kindly request your approval to enrol in this certificate course.

Thank you very much

Sincerely,

Dr. Sangita Chore,
IQAC co-ordinator
and Mr. Raju Maske,
Lecturer in Commerce,
B.S.W College, Khaperkheda

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C, act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

To,
Dr. Sangita Chore,
IQAC co-ordinator
and
Mr. Raju Maske,
Lecturer in Commerce,
B.S.W College, Khaperkheda

Subject: To grant permission of a certificate course titled Certificate Course in Accounting

I am writing to you in my capacity as the principal of B.S.W College, Khaperkheda regarding your recent application to pursue a certificate course titled Certificate Course in Accounting.

After reviewing your request and considering the academic value and professional growth this course may provide, I am pleased to grant you permission to enrol in and complete the specified course. I believe this opportunity aligns well with our institution's goals of fostering continuous learning and skill enhancement among our students.

Wishing you the very best for your endeavours and a successful completion of the certificate course.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Tah. Saoner Dist. Nagpur

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C, act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

NOTICE

All the students of commerce faculty are hereby informed that our College will be launching “**Certificate Course in Accounting**”, designed to enhance your proficiency and understanding of essential accounting principles. This course aims to equip you with the skills required to excel in the field of accounting and finance.

The course will commence from 05.08.2019 and will be held Thirty hours duration of the course . participants will be awarded a Certificate of Completion, which will enhance your resume and career .


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

Certificate Course in Accounting Syllabus

- **1: Introduction to Accounting**
 - Understanding Accounting Principles
 - The Accounting Cycle
 - Financial Statements Overview
- **2: Financial Accounting**
 - Double-entry Bookkeeping
 - Journal Entries and Ledgers
 - Preparation of Financial Statements
 - End-of-Period Adjustments
- **3: Management Accounting**
 - Cost Classification and Cost Behaviors
 - Budgeting and Variance Analysis
 - Costing Techniques and Applications
- **4: Taxation**
 - Introduction to Taxation Principles
 - Direct and Indirect Taxes
 - Tax Planning and Compliance
- **5: Auditing**
 - Audit Principles and Standards
 - Types of Audits
 - Audit Procedures and Reports
- **6: Accounting Information Systems**
 - Introduction to AIS
 - Computerized Accounting Systems
 - Managing Data and Information Security

Question Paper Pattern

The types of questions included, such as multiple-choice, short answer, or essay-based.

The weightage of each section or type of question within the overall paper.

The duration allocated for the examination.

Any specific focus areas or topics emphasized in the assessment.

Are there any sample papers or past question papers available for student reference?

- **Section A: Multiple Choice Questions (MCQs)**

Number of Questions: 20

Marks per Question: 1

Total Marks: 20

Description: This section tests the foundational knowledge and quick recall abilities of the candidates.

- **Section B: Short Answer Questions**

Number of Questions: 10

Marks per Question: 2

Total Marks: 20

Description: Candidates are required to provide concise yet informative answers to accounting scenarios and concepts.

- **Section C: Problem Solving/Practical Questions**

Number of Questions: 5

Marks per Question: 6

Total Marks: 30

Description: This section involves practical accounting problems which require candidates to demonstrate problem-solving skills and application of accounting principles.

- **Section D: Comprehensive Essay Question**

Number of Questions: 1

Marks: 20

Total Marks: 20

Description: Candidates are required to elaborate on a specific topic, integrating knowledge, analysis, and synthesis of accounting concepts.

2. Guidelines:

- Time Allocation: The examination is designed to be completed in 3 hours.
- Marking Scheme: Clearly indicated on the paper for transparency.
- Instructions: Provide clear instructions at the beginning of each section to guide candidates effectively.

Sample MCQs

Please find below a few examples of what you might expect in the multiple choice section of the examination:

1. **Which of the following is a basic equation of accounting?**

- a) $\text{Assets} = \text{Liabilities} + \text{Equity}$
- b) $\text{Assets} = \text{Liabilities} - \text{Revenue}$

- c) $\text{Equity} = \text{Assets} + \text{Revenue}$
- d) $\text{Liabilities} = \text{Assets} + \text{Equity}$
- 2. **What is the primary purpose of financial accounting?**
 - a) To provide internal management with information about the company's operations
 - b) To provide investors, creditors, and other external users with financial information
 - c) To produce tax-fileable income statements
 - d) To evaluate production processes within the manufacturing sector
- 3. **Which financial statement represents the financial position of a company at a specific point in time?**
 - a) Balance Sheet
 - b) Income Statement
 - c) Statement of Cash Flows
 - d) Budget Reconciliation
- 4. **Which of the following is considered a current asset?**
 - a) Equipment
 - b) Inventory
 - c) Patents
 - d) Long-term investments
- 5. **What does GAAP stand for?**
 - a) General Accounting and Auditing Principles
 - b) Generally Accepted Accounting Principles
 - c) Global Accounting and Auditing Policies
 - d) Governmental and Agency Accounting Policies

Problem Solving and Practical Questions

1. **Financial Statement Analysis:** You will analyze actual financial statements to identify trends, areas of improvement, and financial health of businesses. By interpreting balance sheets, income statements, and cash flow statements, you will develop a keen eye for detail that is crucial in accounting.
2. **Budget Preparation:** This exercise will involve creating budgets using historical data and projected financial information. You will learn how to estimate revenues, plan for expenses, and ensure the financial stability of an organization by planning its finances meticulously.
3. **Cost Analysis:** Explore different cost structures within a variety of business operations. You will learn how to categorize costs, perform break-even analysis, and understand cost behaviors, which will help in making informed management decisions.
4. **Fraud Detection and Ethical Considerations:** Engage in scenarios where you will identify potential red flags indicating fraudulent activities. You will also discuss the ethical considerations and the role of accountants in preventing and reporting fraud.

5. Tax Calculations and Compliance: Gain hands-on experience by working through tax calculation problems. Understand different tax regulations and ensure compliance through accurate computations and timely submissions of tax documents.

Short Answer Questions Examples

1. Financial Statements:

- What are the primary components of a balance sheet?
- How does a cash flow statement differ from a profit and loss statement?

2. Accounting Principles:

- Explain the concept of double-entry bookkeeping.
- What is the significance of the matching principle in accounting?

3. Cost Accounting:

- Define fixed costs and variable costs with examples.
- How do direct costs differ from indirect costs?

4. Taxation:


- What is the difference between tax avoidance and tax evasion?
- Describe the purpose of a form W-4.

5. Auditing:

- What is the primary objective of an audit?
- Explain the role of an independent auditor.

BAR.SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,KHAPERKHEDA
CERTIFICATE COURSE IN ACCOUTING
LIST OF PARTICIPANTS

SR.NO	NAME	CLASS
1	ADITYA SHENDE	B.COM.-2
2	AMOL TAGDE	B.COM.-2
3	AMOL SONEKAR	B.COM.-2
4	ASHVINI SONWANE	B.COM.-2
5	CHAITNYA BARDE	B.COM.-2
6	DIMPLE WAGHALKAR	B.COM.-2
7	JAYANT KHADAL	B.COM.-2
8	KETAN SINDURKAR	B.COM.-2
9	KOYAL MESHRAM	B.COM.-2
10	MANISHA RAVDE	B.COM.-2
11	MOHIT GAJGHATE	B.COM.-2
12	RESHMA DAS	B.COM.-2
13	RINA MAKDE	B.COM.-2
14	SAFALATA KOLARKAR	B.COM.-2
15	SAGAR TARARE	B.COM.-2
16	SANKET MARBATE	B.COM.-2
17	SAPNA MESHRAM	B.COM.-2
18	SHRADHA BAGDE	B.COM.-2
19	SHUBHAM WAGHMARE	B.COM.-2
20	AADESH SELUKAR	B.COM.-3
21	ANKITA BARVE	B.COM.-3
22	ANKITA PATIL	B.COM.-3
23	ANURAG MISHRA	B.COM.-3
24	GAURAV KSHIRSAGAR	B.COM.-3
25	ISHWAR GUNDE	B.COM.-3
26	KAJAL BAWANGADE	B.COM.-3
27	KAJAL MILMILE	B.COM.-3
28	KARISHMA MESHRAM	B.COM.-3
29	KOMAL FARTADE	B.COM.-3
30	MAYUR TARARE	B.COM.-3
31	NEHA RAUT	B.COM.-3
32	NISHA SHINDE	B.COM.-3
33	NITIN SHINGDE	B.COM.-3
34	PUJA SHAHU	B.COM.-3
35	RAMESH MESHRAM	B.COM.-3
36	RESHMA SHEIKH	B.COM.-3
37	SHEETAL NIKOSE	B.COM.-3
38	SHILPA RADKE	B.COM.-3
39	SHIRIN SHEIKH	B.COM.-3
40	SWATI GUJAR	B.COM.-3


Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Arts & Commerce, Khaperkheda


Principal
 Bar. Sheshrao Wankhede College
 of Arts & Commerce, Khaperkheda
 Tal. Sonner Dist. Nagpur.

DEPARTMENT OF MARATHI
CERTIFICATE COURSE IN LANGUAGE SKILLS (भाषिक कौशल्य)

(Admission Session 20²¹- 20²²)



1. Name of the students :- Sambha Ramaji Chandekar
2. Class :- B.A. I
3. Date of admission :- 27-04-2022
4. Date of birth :- 26-09-2001

Reason for joining the course To Develop communication skill

I Sambha Ramaji Chandekar accept the following terms and conditions of the certificate course in Language Skills run by department of Marathi Bar. Sheshrao Wankhede College, Khaperkheda

1. The course is being taught through the study material which is already uploaded in the computer in the English language laboratory and also through specially arranged lectures.
2. The student should remain present in the computer lab after their teaching periods in the college.
3. Enough listening practice will be given to the student and with the help of some charts based on the rules on construction of sentences will be explained to the students as per the syllabus framed for the course.
4. The outcome of learning will be totally dependent on the regularity of the students in the class & the extent to which the students himself takes interest in the learning and asking the queries whatever he comes across while learning.
5. 75 % attendance is compulsory. Otherwise students will not be allowed to appear in the examination.

Signature

Sambha Chandekar
Name of the student.

Date : - 27-04-2022

Khaperkheda

DEPARTMENT OF MARATHI

CERTIFICATE COURSE IN LANGUAGE SKILLS (भाषिक कौशल्य)

(Admission Session 20 21- 20 22)



1. Name of the students :- Suhani Rajkumar Patil
2. Class :- B.A I year
3. Date of admission :- 27.04.22
4. Date of birth :- 20.07.2004

Reason for joining the course To develop communication skills

I _____ accept the following terms and conditions of the certificate course in Language Skills run by department of Marathi Bar. Sheshrao Wankhede College, Khaperkheda

1. The course is being taught through the study material which is already uploaded in the computer in the English language laboratory and also through specially arranged lectures.
2. The student should remain present in the computer lab after their teaching periods in the college.
3. Enough listening practice will be given to the student and with the help of some charts based on the rules on construction of sentences will be explained to the students as per the syllabus framed for the course.
4. The outcome of learning will be totally dependent on the regularity of the students in the class & the extent to which the students himself takes interest in the learning and asking the queries whatever he comes across while learning.
5. 75 % attendance is compulsory. Otherwise students will not be allowed to appear in the examination.

Signature

Suhani

Date :- 27.04.22

Name of the student.

Khaperkheda

BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE, KHAPERKHEDA

Certificate Course in Accounting

This Certificate Is Presented To

has completed a **Certificate Course in Accounting** during//20....
to//20.... introduced by the institution. Total hours completed by
the student Hence, this certificate is issued to her/him.



Co-Ordinator

Internal Quality Assurance Cell
Bar. Sheshrao Wankhede College,
Khaperkheda

Convener

Certificate Course in Accounting
Bar. Sheshrao Wankhede College,
Khaperkheda

Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College,
of Arts & Commerce,
Khaperkheda

To,
The Principal,
Bar. S.Wankhede College of Arts & Commerce,
Khaperkheda.

Sub: To seek your permission to enrol in a specialized course titled "Short Term Course in Employability Skill (online)."

Respected Sir,

I am writing to seek your permission to enrol in a specialized course titled "Certificate Course in Employability Skill (online)." This course offers a comprehensive curriculum designed to provide a thorough understanding of accounting principles and practices.

The course is scheduled to commence on 09.01.2020 and runs for a duration of one Week.

Therefore, I kindly request your approval to enrol in this certificate course.

Thank you very much

Sincerely,

Dr. Sangita Chore,
IQAC co-ordinator
B.S.W College, Khaperkheda

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.

Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C, act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

To,
Dr. Sangita Chore,
IQAC co-ordinator
B.S.W. College, Khaperkheda

Subject: To grant permission of a certificate course titled Short Term Course in
Employability Skill (online mode)

I am writing to you in my capacity as the principal of B.S.W College, Khaperkheda regarding your recent application to pursue a certificate course titled Certificate Course in Employability Skill (Online mode).

After reviewing your request and considering the academic value and professional growth this course may provide, I am pleased to grant you permission to enrol in and complete the specified course. I believe this opportunity aligns well with our institution's goals of fostering continuous learning and skill enhancement among our students.

Wishing you the very best for your endeavours and a successful completion of the certificate course.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce
Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur - 441102.


Approved by Government of Maharashtra
Affiliated with Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur
Recognised By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (B) of U.G.C, act 1956
website: www.bswck.edu.in

Phone/ Fax No. 07113-268005

email- info@barwankhedecollege.org

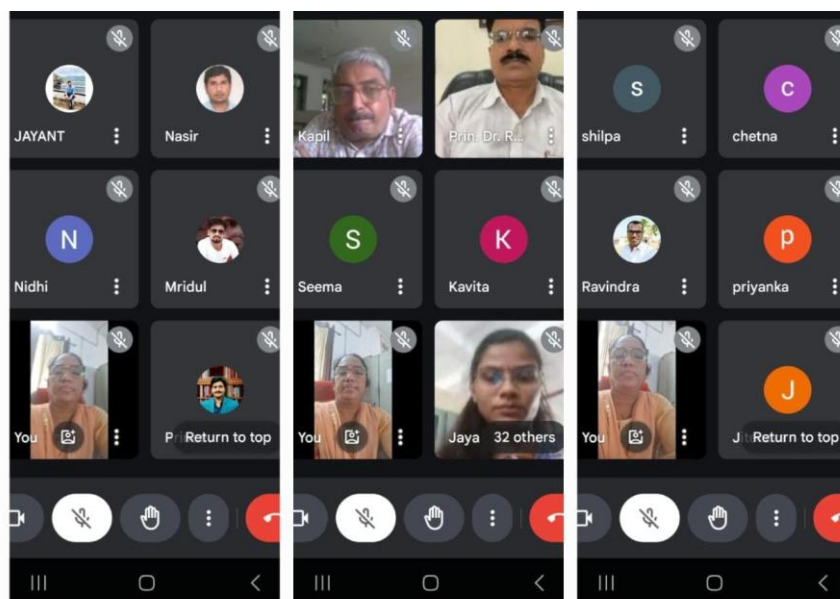
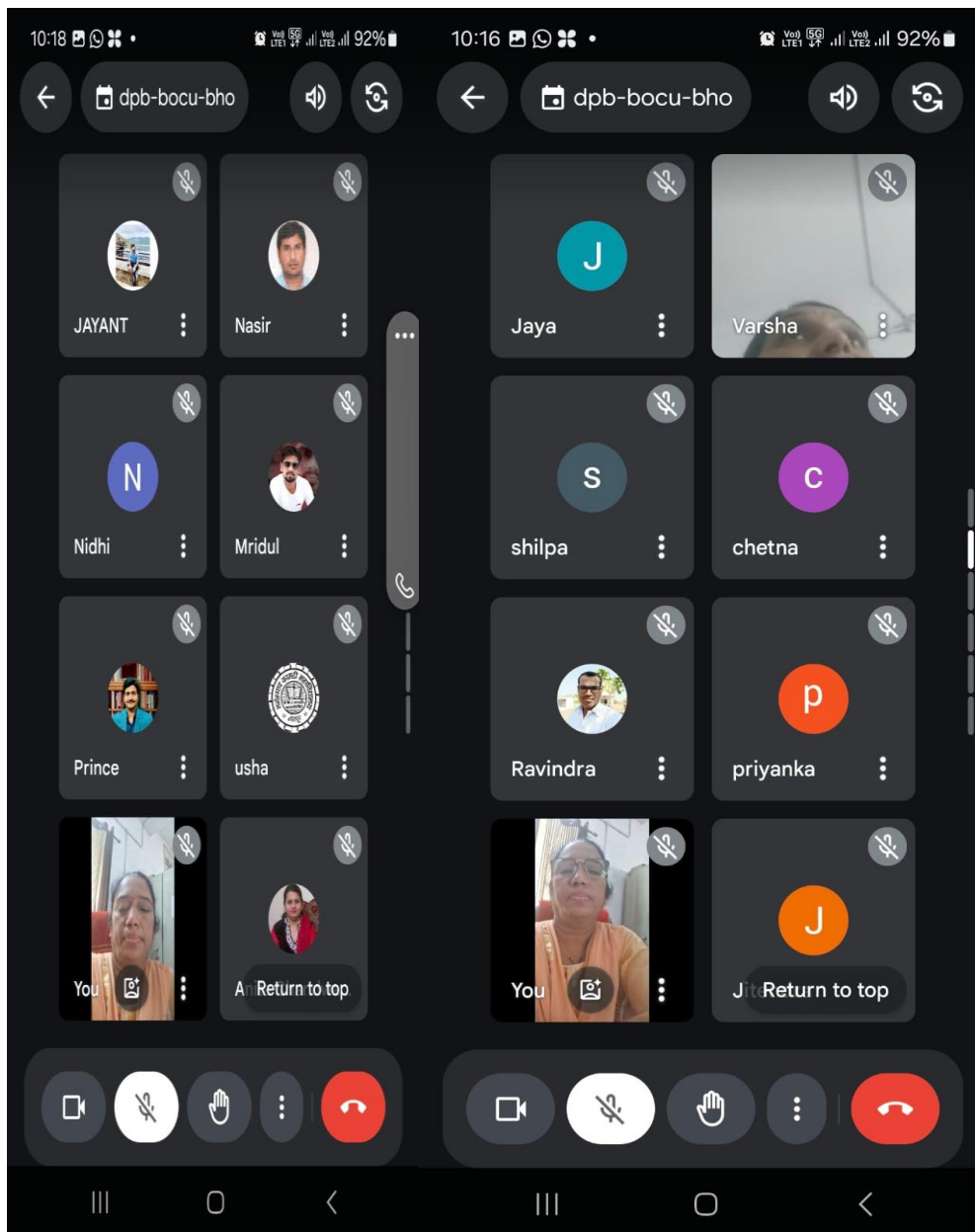
NOTICE

All the students of commerce faculty are hereby informed that our College will be launching “Short Term Course in Employability Skill (Online)”, designed to enhance your proficiency and understanding of essential accounting principles. The course will commence from 09.01.2020 and will be held thirty hours. The duration of the course is one week After completion of the course participants will be awarded a Certificate of Completion, which will enhance your resume and career.


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

8-11-2020 12:04:29	Akash Ramchandrajji Gunde	gundeakash@gmail.com	8007874121	Student
8-11-2020 12:23:37	Komal Sudhakar Fartade	komalfartade@gmail.com	7057510453	Student
8-11-2020 12:32:36	Ankita Devendra Patil	akanshapatil12@gmail.com	9175618993	Student
8-11-2020 12:40:12	ISHWAR RAMCHANDRA GUN	ishwargunde99@gmail.com	9689682883	Student
8-11-2020 12:43:29	Vandana Vaidya	Vandana Vaidya 125@gmail.com	8626014022	Student
8-11-2020 12:43:31	Sandip Khobragade	Skhobragade478@gmail.com	8766469674	Student
8-11-2020 13:02:11	Nikhil Devanand Tandekar	nikhiltandekar017@gmail.com	7447642091	Student
8-11-2020 14:07:40	Krushan deoraoji palandurkar	krishpalandurkar1995@gmail.com	7350628054	Student
8-11-2020 14:17:00	Vishal Prabhakar Naik	vishal777naik@gmail.com	8087393510	Academicia
8-11-2020 14:21:50	Akash naranje	akashnaranje50@gmail.com	9168942174	Student
8-11-2020 14:22:07	Mayur Vinayak Atalkar	mayuratakar176@gmail.com	8999797636	Student
8-11-2020 14:30:11	Naina puri	nainapurir828@gmail.com	8805692263	Student
8-11-2020 14:53:13	Abhishek salame	abhisheksalame1407@gmail.com	7620941145	Student
8-11-2020 14:53:50	Ramkishan Gunderao Tale	Ketanshidurkar@gmail.com	9130449317	Student
8-11-2020 14:55:11	Abhishek salame	abhisheksalame1407@gmail.com	7620941145	Student
8-11-2020 15:09:05	Rina Jagan makde	rinamakde@gmail.com	8830587959	Student
8-11-2020 15:10:20	Rahul chakrapani	rahulchakrapani3@gmail.com	8767023061	Student
8-11-2020 15:11:19	RINA JAGAN MAKDE	rinamakde@gmail.com	8830587959	Student
8-11-2020 15:12:58	Rahul chakrapani	rahulchakrapani3@gmail.com	8767023061	Student
8-11-2020 15:24:01	Ashvini Ramesh sonwane	ashvinisonwane20@gmail.com	8999376713	Student
8-11-2020 15:25:33	Sagar Tarare	sagartarare704@gmail.com	7083131611	Student
8-11-2020 15:34:23	Krushna vaidya	krushnavd@gmail.com	8999775788	Student
8-11-2020 15:48:20	Aditya baburao shende	adityashende03@gmail.com	9130131049	Student
8-11-2020 15:58:55	Rina jagan makde	rinamakde@gmail.com	8830587959	Student
8-11-2020 16:00:17	Sanket Maroti Marbate	sanketmarbate@gmail.com	901115130	Student
8-11-2020 16:48:08	Safalta Nareesh kolarkar	safaltakolarkar99@gmail.com	8459175864	Student
8-11-2020 17:23:10	Kajal milmlie	kajalmlimlie2000@gmail.com	8766520981	Student
8-11-2020 18:11:01	Vikky tarachand turkar	Vikkyturkar80@gmail.com	8421254440	Student
8-11-2020 18:57:51	Reshma naresh das	Reshudas868@gmail.com	7263878595	Student
8-11-2020 19:32:27	Shital pramod Gotlwad	shital2018pg@gmail.com	9970676402	Student
8-11-2020 19:42:31	PRADNYA AMBADAS MESHR	sonalimeshrm433@gmail.com	8830584689	Student

8-11-2020 19:45:50	Nutan Ramesh Chepatkar	nutanchepatkar2001@gmail.com	9604351627
8-11-2020 19:50:55	Mohan ramraoji Khade	mkhade2603@gmail.com	8668320449
8-11-2020 20:16:25	Kishor	kishorshende1141@gmail.com	9860109648
8-11-2020 20:21:53	Rupesh ramesh kotangale	rkotangale1228@gmail.com	9518707430
8-11-2020 20:45:58	Suraj Rajkumar Manwalkar	surajmanwalkar320@gmail.com	9823282432
8-11-2020 20:51:46	Shilpa Nagorao Ghatole	shilpaghatole11@gmail.com	9422669338
8-11-2020 20:59:42	Bhumika hemraj borsare	Bhumikah087@gmail.com	8262002219
8-11-2020 21:25:28	Kanchan Dhanraj Tandekar	Kanchantandekar2019@gmail.com	9767660132
8-11-2020 21:36:42	Mansha dahat	Dahatmanisha14@gmail.com	6265556736
8-11-2020 21:37:29	Sakshi shaisirji dhakulkar	Sakshidanao12@gmail.com	9881042329
8-11-2020 21:49:06	Rajendra Haribhau Chore	c.raji1@rediffmail.com	8087148824
8-11-2020 22:31:11	Varsha T. Thote	varsha.thote@yahoo.com	8806088252
8-11-2020 22:37:49	Araveenda Tejram Bhad	arvindbhad111@gmail.com	9823644830
8-11-2020 22:44:10	Prof. Varsha P. Deshmukh	varshadeshmukh925@gmail.com	9834263703
8-11-2020 22:51:01	Chaitanya Manohar barde	chaitanyamb97@gmail.com	7350906387
8-12-2020 8:19:03	Akash shesharo tate	akashtate2345@gmail.com	8668990305
8-12-2020 8:26:28	Akash tate	akashtate2345@gmail.com	8668990305
8-12-2020 8:36:56	Shankar anandrao Bahadure	shankarbahadure123@gmail.com	9921839511
8-12-2020 9:49:27	Manisha banduji dahad	dahadmahisha14@gmail.com	6265556736



**BAR. SHESHRAO WANKHEDE COLLEGE OF ARTS & COMMERCE,
KHAPERKHEDA**

Certificate

**SHORT TERM COURSE IN
EMPLOYABILITY SKILLS**

This is to certify that Mr./Mrs./Miss. S/O, D/O, W/O
..... has successfully completed. A Certificate Course in Employability Skills
during/...../ 20 to/...../ 20 introduced by the institution. Total hours completed by the
student Hence this certificate is issued to her/him.

Date:/...../20.....

Enrollment No.

Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell
Bar. Sheshrao Wankhede College,
Khaperkheda

Convener

Certificate Course in Communicative English
Bar. Sheshrao Wankhede College,
Khaperkheda

Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College
Of Arts & Commerce,
Khaperkheda

Name of the Student/Participant	Mob. No.	Sign
Nitin K. Gumpawar	8888984543	AKS
Kamil Sheikh	9570330669	Kamil
Nandkishor Girhe	9657770662	Nandkishor
Sahid Girhe	9657770662	Sahid
Jayesh Sonkuwar	9767890764	Jayesh
ROHAN RAMTEKE	9518353212	Rohan
Ashish Wadhav	8605972162	Ashish
Krishor Bhoyar	8390886316	Krishor
Dr. Vinayak Jambhale	8600437079	Dr. Vinayak
Vikash A. Thakur	9422988812	Vikash
Salish K. Mahajan	9373123120	Salish
Manoj Sahas	9322509929	Manoj
Kaash Ganesha Chote	7203070076	Kaash
Vaibhav B. Meshram	9834992410	Vaibhav
Arun Keshi Borkar	9767433826	Arun
Shukhadev Amrutkar	9156698586	Shukhadev
Avinash Bhat	9823644830	Avinash
Anil Pakatke	9970428817	Anil

Mr. Abhishek Somkuwar	788811977	abhisheksomkuwar@gmail.com	Abi.
Kishor Shende	986069648	Kishorshende1141	KShende
Sanjay M. Ganorkar	9823857239	sanjay.ganorkar66@gmail.com	Sanjay
Aadesh A. Radke	9561237159	aadesh.radke@gmail.com	Aadesh
Himanshu D. Tayale	7507143717	himanshutayale@gmail.com	Himanshu
Sarvesh M. Anjanwar	9307763320	Anjanwar Sarvesh@gmail.com	Sarvesh
Rajesh Kaleshwar	9325309429	rajeshkaleshwar@gmail.com	Rajesh
Umeshkar P. Kelekare	7888191898	UmeshkarKelekare@771	Umeshkar
Anil D. Madman	8850731889	anildmadman@gmail.com	Anil
Vilal Laxman Sundar	9765711474	M.V. Kheprerkhedy	Vilal
Rajendra P. Surve	885442060	M.V.K.	Rajendra
Vijay S. Wasnik	982223459	vijay.wasnik@gmail.com	Vijay
Titendra M. Yador	982224086	Titendra.yador@gmail.com	Titendra

Sukeshi Sarode	8080308178	sarode6.com	Sukeshi
Akhilesh Tandekar	8668831519	tandekarakhilesh@gmail.com	Akhilesh
Shriresh Nannawade	8668465559	shrireshnannawade@gmail.com	Shriresh
Shailesh G. Manaskolhe	8888968784	manaskolhe87@gmail.com	Shailesh
Punamchand N. Ninawe	9459020640	punamninauwe7@gmail.com	Punamchand
Pranmeshwar B. Bhalekar	9637489430	pranmeshwarbhalekar@gmail.com	Pranmeshwar
Nandkishor B. Maske	9373833784	nandkishor.b.maske@gmail.com	Nandkishor
Ravindra Kharjam	9730124840	ravindrakharjam@gmail.com	Ravindra
Yadonag B. Faye	8459623543	yadonagb.faye@gmail.com	Yadonag
Vinod P. Puskar	9021752160	puskarvinod@gmail.com	Vinod
Muridhar B. Chikhande	9764381913	muridharchikhande@gmail.com	Muridhar
Shubman D. Kawade	8087910089	shubmankawade@gmail.com	Shubman
Tushar V. Parle	7262617799	tushar.parle@gmail.com	Tushar
Pranod P. Sahay	9075455769	pranodsahay@gmail.com	Pranod
Mitin D. Sindurkar	9657237738	mitin.sindurkar@gmail.com	Mitin
Yogesh W. Shidarekar	8805531352	yogeshshidarekar@gmail.com	Yogesh

Ladhabai Dadghay	—	
Priyanka Bhargava	95 27182052	
Esha Dhumane		
Nishala Dhumane	9545641231	
Fulan Marbate	7743988679	फुलन मरबते
Pratik G. Dhoke	+268070026	प्रतिक
Asmita K. Bhojani	8 668523174	अस्मिता
Kalabai Santur	968979642	कलबाई सान्तर
Kalabai Dake	—	कलबाई दाके
Yashodhara Gaybhay	7 69886800	यशोधरा गायबहाई
Nandev Chavre	7966218126	नानदेव चावरे
Dilshvazi Dhomane	808 0197946	दिलश्वेजी धोमणे
Sunil Punvatkar	9130630916	सुनिल पुनवतकर
Shikha Suran	9766845001	शिकहा सुरान
Manisha Sonekar	—	मनिशा सोनेकर
Swati Kake	8459781119	स्वाती काके
Poushotam	—	पौशोतम
Dinesh Sanbandhu	8600437079	दिनेश सान्बंदु
Jyoti Daware	5767442679	ज्योती दावरे
Shreyas Rangari	8308351462	श्रेयास रंगारी
Rohini Vile		

Sr. No	Name of the Student/Participant	Class/Local	Mob. No.	Sign
26	ज्योती उन्वामे	खापरके		ज्योती
27	संगीता सिधम	बिना		
28	पुमिला डुमरे	भागेगाव	958844579	पुमिला डुमरे
29	निर्मला डमने	-	8080711390	निर्मला
30	किशोरवरी डोमणे	-		
31	पुष्पलक्ष्मी पाटील	-	9545641231	P. S. Dhomane
32	जानेजा सडोते	-	8020167186	P. P. S. D.
33	अंजु वांगडे	नाथीग	7766680242	R.R.T. Kachote
34	अमिता वांगडे	बिना	9730216441	Amrita
35	संगीता वांगडे	भागेगाव	7387719535	Singita
36	शशीकला वांगडे	-	9373718232	Shashikala
37	पंकज वांगडे	सिपोली	9730132267	Pankaj
38	सुमित्रा वांगडे	भागेगाव	9623720808	Sumitra
39	शेवा डोके	-		Sheva Doke
40	जलकुमार वनसोड	संगड		Jal Kumar Vansod
41	नागोराव नेलमरे	भागेगाव		Nagorav Nelmare
42	लक्ष्मण केळेकर	नयिनबिना	7888191898	Laxman Kalekar
43	सुमित्रा चंदीकपूर	नयिनबिना	8544894844	Sumitra Chandikapur
44	गायत्री तांडेकर	भागेगाव	9850652441	Gayatri Tandekar
45	लक्ष्मी तांडेकर	भागेगाव	8788431307	Laxmi Tandekar
46	मविनाश गीरे	नयिनबिना	9011008097	Mavinash Gire
47	Prakash Padghe	भागेगाव	9361281511	Prakash
48	Kishor Bhotar	खापरके	8390888316	Kishor
49	Prityanka Bhojkar	खापरके	9527182052	Prityanka
50	mad chaturkutele chake	धुनेगाव		Mad Chaturkutele Chake
51	Kuban Jankar	KPKD		Kuban Jankar
52	Rashmi Mehangar	धुनेगाव	7950908686	Rashmi
53	Maya Inakele	KPKD	9503272518	Maya Inakele
54	Pradip Jankar	KPKD	8355641435	Pradip
55	Shilpa Gahole	KPKD	9422669335	Shilpa

Photographs of
Student Participation in NSS/
Extension Activities

प्रती,

प्राचार्य,

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा

विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनास स्वीकृती देण्याबाबत.


महोदय,

आपणास निवेदन करण्यात येते की, विमेन्स सेलतर्फे खालील निर्देशित कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे तरी या कार्यक्रमास स्वीकृती द्यावी. कार्यक्रमाचे स्वरूप पुढील प्रमाणे आहे.

अ.क	दिनांक	वेळ	व्याख्यान/ कार्यक्रम - विषय	वक्ते नाव /महा.चे नाव
2	1/8/19		' सिकलसेल जनजागृती व तपासणी '	श्री जांभूळकर, हितेश मेश्राम प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली
3				

दिनांक : 26/7/19

विभाग प्रमुख/संयोजक


Principal
Bar. Sheshrao Vankhede College
Arts & Commerce, Khosla Neda
Bhamburda Dist. Nagpur

प्रती,

नॅक समन्वयक

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा

विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनासंदर्भात माहिती देण्याबाबत.

महोदय,

आपणास कळविण्यात येते की, विमेन्स सेलतर्फे खालील निर्देशित कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे तरी या कार्यक्रमाच्या आयोजनासंदर्भात आपणास माहिती देत आहे. तरी याची नोंद घ्यावी. कार्यक्रमाचे स्वरूप पुढील प्रमाणे आहे.

अ. क्र.	दिनांक	वेळ	व्याख्यान / कार्यक्रम - विषय	वक्ते नाव / महा.चे नाव
2	1/8/19		' सिकलसेल जनजागृती व तपासणी '	श्री. जांभूळकर, हितेश मेश्राम प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली
3				

दिनांक : 27/7/19

प्राचार्य
Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Tal. Saoner Dist. Nagpur

विभाग प्रमुख/संयोजक

Handwritten signature

विद्यार्थ्यांसाठी सूचना

मंगळवार दिनांक २९ जुलै २०१९

सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, गुरूवार दिनांक १ ऑगस्ट १९ रोजी 'सिकलसेल जनजागृती व तपासणी' हा कार्यक्रम घेण्यात येणार आहे या कार्यक्रमास चिचोली येथील प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या, या उपस्थित राहणार आहेत. सिकलसेल जनजागृती व तपासणी या निमित्ताने विद्यार्थ्यांना सिकलसेल या आजाराविषयीची माहिती देण्यात येणार आहे तसेच विद्यार्थ्यांची सिकलसेल तपासणी करण्यात येणार आहे. तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी या कार्यक्रमास उपस्थित राहणे आवश्यक आहे.

विभाग प्रमुख

बी.ए. भाग १/२ —
बी.ए. भाग ३/४ —
बी.ए. भाग ५/६ —
बी.कॉम. भाग १/२ —
बी.कॉम. भाग ३/४ —
बी.कॉम. भाग ५/६ —

Principal
Bar Sheshra Bhokhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Sagar Dist. Nagpur

Bar. Sheshrao Wankhede Arts And Commerce College ,Khaperkheda

Feed back Form Session 2019 - 2020

Wemen`s Cell

1 Name of Prog. — ‘ सिकलसेल जनजागृती व तपासणी ’

2 Guest Name — Shree Jambhulkar

3 Date- 1/8/2019

4 Name of College/Institution – प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली

5 Designation - Lab Technician

6 Email ID

7 Mob. No.....

8 Kindly give your remark by ticking

S.N.	Discription	Not Satisfied	Slightly Satisfied	Moderately Satisfied	Very Satisfied	Extremely Satisfied
1	Aptness of the Title of the Programme					
2	Usefulness of the discussions to Comprehend the main theme of the Programme					
3	Students Response					
4	Overall Management of the Programme					
5	Opinion about the Organization of the Programme					

6 Any Suggesection :

Date : 1/8/2019

Signature

Place— Khaperkheda

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur

**Bar. Sheshrao Wankhede Art & Com. College
Khaperkheda**

(AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR)

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12(b) of U.G.C. act 1956

Website: www.barwankhedecollege.org e-mail : info@barwankhedecollege.org

Dr. R. G. Tale
Principal 9423408169

"B" Grade Naac Accredited

Kundatai Vijayka
Chairman 0712-2231894

प्रती

हितेश मेश्राम ,

प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली

विषय :- कार्यक्रमासंदर्भात निमंत्रणपत्र.

महोदय,

आपणास निवेदन करण्यात येते गुरूवार दिनांक १ ऑगस्ट १९ रोजी 'सिकलसेल जनजागृती व तपासणी' हा कार्यक्रम आयोजित करण्यात येणार आहे. या कार्यक्रमास प्रमुख वक्तेदम्वहणून आपणास निमंत्रित करित आहोत तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा स्वीकार करून कार्यक्रमास उपस्थित राहवे ही विनंती.

दिनांक २७/७/१९


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
Art & Com. Khaperkheda
Nagpur

**Bar. Sheshrao Wankhede Art & Com. College
Khaperkheda**

(AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR)

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12(b) of U.G.C. act 1956

Website: www.barwankhedecollege.org e-mail : info@barwankhedecollege.org

Dr. R. G. Tale
Principal 9423408169

"B" Grade Naac Accredited

Kundatai Vijayka
Chairman 0712-2231894

प्रती

श्री जांभूळकर

लॅब टेक्निशियन ,

प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली

विषय :- कार्यक्रमासंदर्भात निमंत्रणपत्र.

महोदय,

आपणास निवेदन करण्यात येते गुरुवार दिनांक १ ऑगस्ट १९ रोजी 'सिकलसेल जनजागृती व तपासणी' हा कार्यक्रम आयोजित करण्यात येणार आहे. या कार्यक्रमास प्रमुख वक्तेद म्हणून आपणास निमंत्रित करित आहोत तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा स्वीकार करून कार्यक्रमास उपस्थित राहवे ही विनंती.

दिनांक २७/७/१९

Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Tal. Khaperkheda Dist. Nagpur

‘सिकलसेल जनजागृती व तपासणी’

१ ऑगस्ट २०१९

या सत्रात विद्यार्थ्यांसाठी संस्थेचे मार्गदर्शक व पूर्वाध्यक्ष बाबासाहेब केदार यांच्या स्मृतिप्रित्यर्थ १ ऑगस्ट २०१९ रोजी ‘सिकलसेल जनजागृती व तपासणी’ हा कार्यक्रम घेण्यात आला. विद्यार्थ्यांसाठी सिकलसेल विषयक माहिती, मार्गदर्शन व तपासणी या संदर्भात एक दिवसीय शिबीराचे आयोजन करण्यात आले होते. चिचोली येथील प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या श्री जांभूळकर, विना वासनिक, हितेश मेश्राम, स्नेहल मेश्राम आणि चमूने विद्यार्थ्यांची तपासणी करून प्राचार्याकडे यासंदर्भात अहवाल सादर केला. विद्यार्थ्यांसाठी घेण्यात येणा-या उपक्रमातील सातत्य राखत जे विद्यार्थी सिकलसेलग्रस्त आढळले त्यांचे समुपदेशन करण्यात आले. .

प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या श्री जांभूळकर यांनी आपल्या भाषणात सिकलसेल या आजाराची सविस्तर माहिती देतांना सांगितले की, सिकलसेल हा रक्तातील लाल रक्तपेशींचा रोग आहे. प्रामुख्याने बालकांमध्ये व क्वचितप्रसंगी वयस्कांमध्येही हा रोग आढळतो. मध्य भारतात काही विशेष जाती.जमातीत हा रोग प्रामुख्याने आढळतो. सिकलसेल हा रक्तातील लाल रक्तपेशींचा रोग आहे म्हणून यासाठी याची चाचणी करून घेणे आवश्यक असल्याचे त्यांनी सांगितले. आपल्या अध्यक्षीय भाषणात डॉ. आर. जी. टाले यांनी सिकलसेल हा अनुवंशिक आजार आईवडिलांकडून मुलांमध्ये हा संक्रमित होतो. म्हणून थकवा येणे, शरीरात वेदना होणे अशी लक्षणे आढळल्यास रक्त तपासणी करून घेणे आवश्यक आहे. विद्यार्थ्यांनी आपले शारीरिक आणि मानसिक स्वास्थ्य जपावे त्यासाठी आपला आहार आणि व्यायाम याकडे लक्ष द्यावे असे सांगितले. कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक डॉ. अंजली पांडे यांनी केले तर सूत्र संचालन व आभारप्रदर्शन डॉ. प्रतिभा गडवे यांनी केले. या कार्यक्रमात विद्यार्थी व विद्यार्थिनींची तपासणी करण्यात आली. विद्यार्थिनींसाठी घेण्यात येणा-या उपक्रमातील सातत्य राखत जे विद्यार्थी सिकलसेलग्रस्त आढळले त्यांचे समुपदेशन करण्यात आले होते.


Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

‘सिकलसेल जनजागृती व तपासणी’ १ ऑगस्ट २०१९

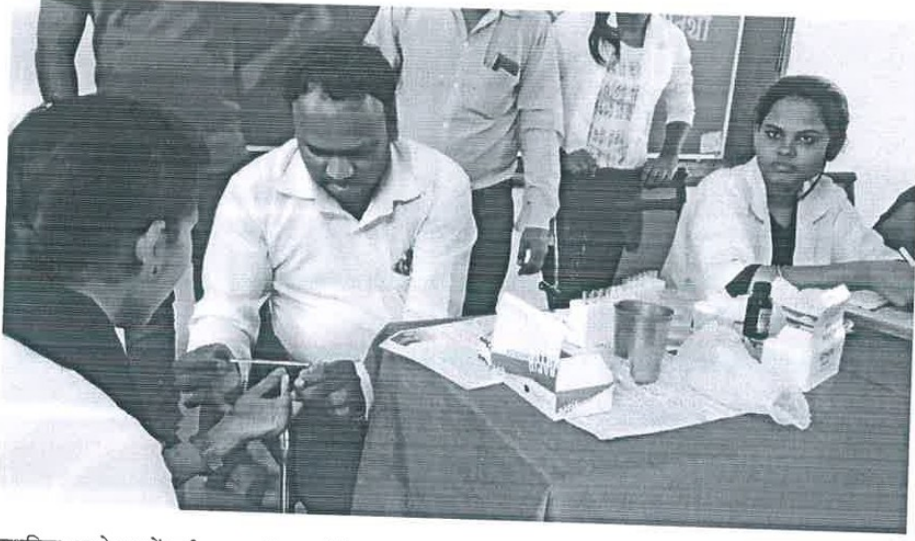


सिकलसेलविषयक माहिती देतांना हितेश मेश्राम

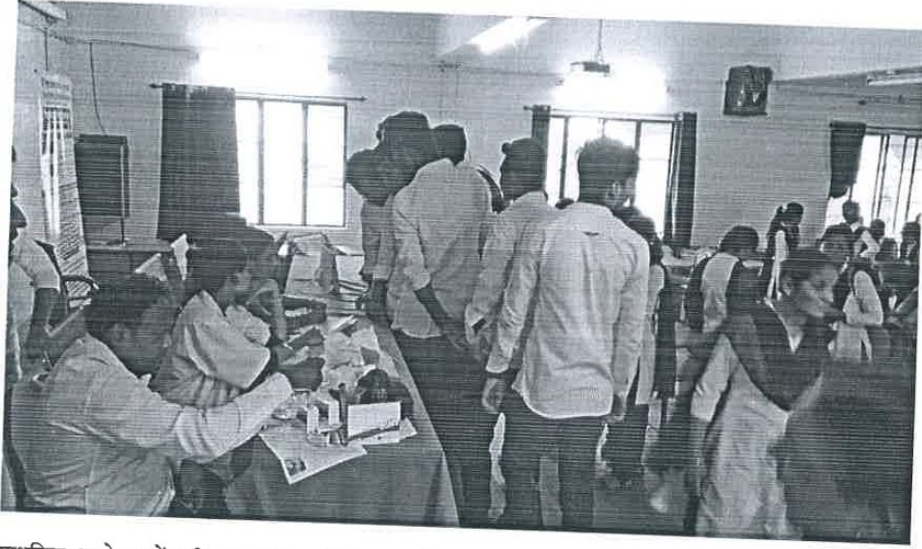


प्राथमिक आरोग्य केंद्राची चमू विद्यार्थ्यांची तपासणी करतांना


Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Tal. Saoner Dist. Nagpur



प्राथमिक आरोग्य केंद्राची चमू विद्यार्थ्यांची तपासणी करतांना



प्राथमिक आरोग्य केंद्राची चमू विद्यार्थ्यांची तपासणी करतांना

Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkhedi
Tal. Sagar Dist. Nagpur

प्रती,,

प्राचार्य,

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा

विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनास स्वीकृती देण्याबाबत.

महोदय,

आपणास निवेदन करण्यात येते की, विमेन्स सेलतर्फे खालील निर्देशित कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे तरी या कार्यक्रमास स्वीकृती द्यावी. कार्यक्रमाचे स्वरूप पुढील प्रमाणे आहे.

अ.क	दिनांक	वेळ	व्याख्यान/ कार्यक्रम - विषय	वक्ते नाव /महा.चे नाव
2	8/8/19		'राष्ट्रीय जंतुरोग निवारण दिवस '	रूबीना शेख प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली
3				

दिनांक : 1/8/19

विभाग प्रमुख/संयोजक


Principal
dar Sheshrao Wankhede College
f Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Sagoner Dist. Nagpur

प्रती,

नेक समन्वयक

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा

विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनासंदर्भात माहिती देण्याबाबत.

महोदय,

आपणास कळविण्यात येते की, विमेन्स सेलतर्फे खालील निर्देशित कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे तरी या कार्यक्रमाच्या आयोजनासंदर्भात आपणास माहिती देत आहे. तरी याची नोंद घ्यावी. कार्यक्रमाचे स्वरूप पुढील प्रमाणे आहे.

अ. क.	दिनांक	वेळ	व्याख्यान/ कार्यक्रम - विषय	वक्ते नाव / महा.चे नाव
2	8/8/19		'राष्ट्रीय जंतुरोग निवारण दिवस '	रूबीना शेख प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली
3				

दिनांक : 3/8/19


Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Tal. Saoner Dist. Nagpur

विभाग प्रमुख/संयोजक



विद्यार्थ्यांसाठी सूचना

मंगळवार दिनांक ५ ऑगस्ट १९

सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, गुरुवार दिनांक ८ ऑगस्ट १९ रोजी 'राष्ट्रीय जंतुरोग निवारण दिवस' हा कार्यक्रम घेण्यात येणार आहे या कार्यक्रमास चिचोली येथील प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या, वीणा वासनिक, रूबीना शेख या उपस्थित राहणार आहेत. राष्ट्रीय जंतुरोग निवारण दिवसानिमित्त रूबीना शेख विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करणार आहेत तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी या कार्यक्रमास उपस्थित राहणे आवश्यक आहे.

विभाग प्रमुख

बी.ए. भाग १/२ —
बी.ए. भाग ३/४ —
बी.ए. भाग ५/६ —
बी.कॉम. भाग १/२ —
बी.कॉम. भाग ३/४ —
बी.कॉम भाग ५/६ —


Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkhedi,
Tal. Sanger Dist. Nagpur

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur

**Bar. Sheshrao Wankhede Art & Com. College
Khaperkheda**

(AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR)

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12(b) of U.G.C. act 1956

Website: www.barwankhedecollege.org e-mail : info@barwankhedecollege.org

Dr. R. G. Tale
Principal 9423408169

"B" Grade Naac Accredited

Kundatai Vijayka
Chairman 0712-2231894

प्रती

रुबीना शेख,

प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली

विषय :- कार्यक्रमासंदर्भात निमंत्रणपत्र.

महोदय,

आपणास निवेदन करण्यात येते गुरूवार दिनांक ८ ऑगस्ट १९ रोजी ' राष्ट्रीय जंतुरोग निवारण दिवस' हा कार्यक्रम आयोजित करण्यात येणार आहे. या कार्यक्रमास प्रमुख वक्तेद म्हणून आपणास निमंत्रित करित आहोत तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा स्वीकार करून कार्यक्रमास उपस्थित राहवे ही विनंती.

दिनांक ३/८/१९


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
Art & Commerce, Khaperkheda
Tal. Gadchiroli Dist. Nagpur

कार्यक्रम अहवाल

गुरुवार दिनांक ८ ऑगस्ट १९

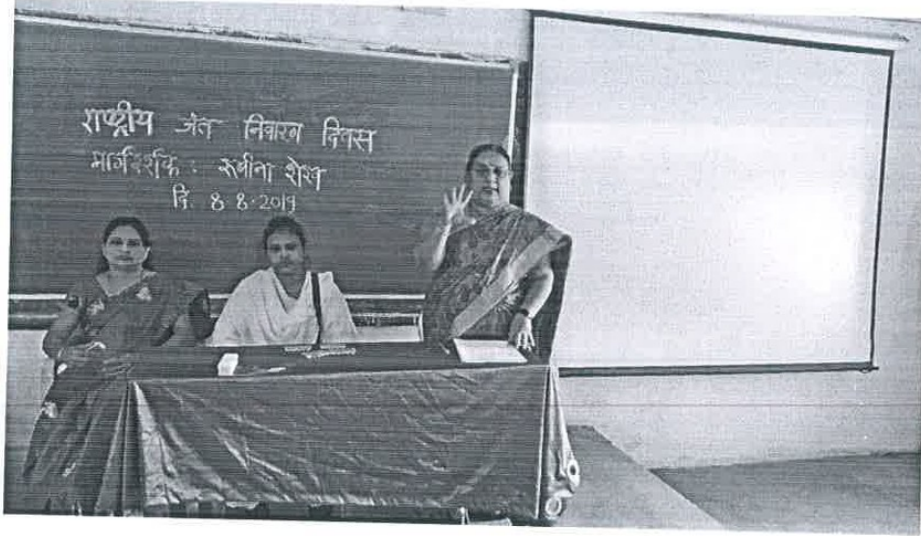
‘राष्ट्रीय जंतुरोग निवारण दिवस’

बॅरिस्टर शेषराव वानखेडे महाविद्यालय खापरखेडा मधील विमेन्य सेल आणि महाराष्ट्र शासन यांच्या संयुक्त विद्यमाने ‘हत्तीरोग निर्मूलन अभियान’ ८ ऑगस्ट २०१९ रोजी राबविण्यात आले. राबविण्यात आले. याप्रसंगी चिचोली येथील प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या रूबीना शेख यांनी ‘राष्ट्रीय जंतुरोग निवारण दिवसाचे महत्त्व आणि आवश्यकता या विषयावर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले.

कार्यक्रमाच्या प्रास्ताविकात डॉ. अंजली पांडे यांनी महाविद्यालयात सातत्याने विद्यार्थ्यांसाठी स्वास्थ्य संवर्धक विषयक कार्यक्रम आयोजित करण्यात येत असल्याचे सांगितले. याच अभियानांतर्गत या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आल्याचे डॉ. पांडे यांनी सांगितले. कृमींमुळे होणारा हा रोग असून यामुळे लहान तसेच कुमारावस्थेतील मुलांना विविध आजारांची लागण होण्याची शक्यता असते. असते. या रोगाची माहिती व्हावी यासाठी या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले असल्याचे डॉ. पांडे यांनी प्रास्ताविकातून सांगितले. चिचोली येथील प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या रूबीना शेख यांनी आपल्या व्याख्यानातून जंतुरोगाची सविस्तर माहिती दिली या रोगामुळे मुलांचीभूक मंदावते. त्यांच्या शारीरिक व मानसिक वाढीवरही परिणाम होतो. यावर प्रतिबंधात्मक उपाय म्हणून शासनसतर्फे जंतुनिवारक गोळ्यांचे वितरण करण्यात येते. असे रूबीना शेख यांनी सांगितले. महाविद्यालयातील १९ वर्षपेक्षा कमी वय असलेल्या विद्यार्थ्यांना जंतुनिवारक गोळ्यांचे वितरण करण्यात आले.

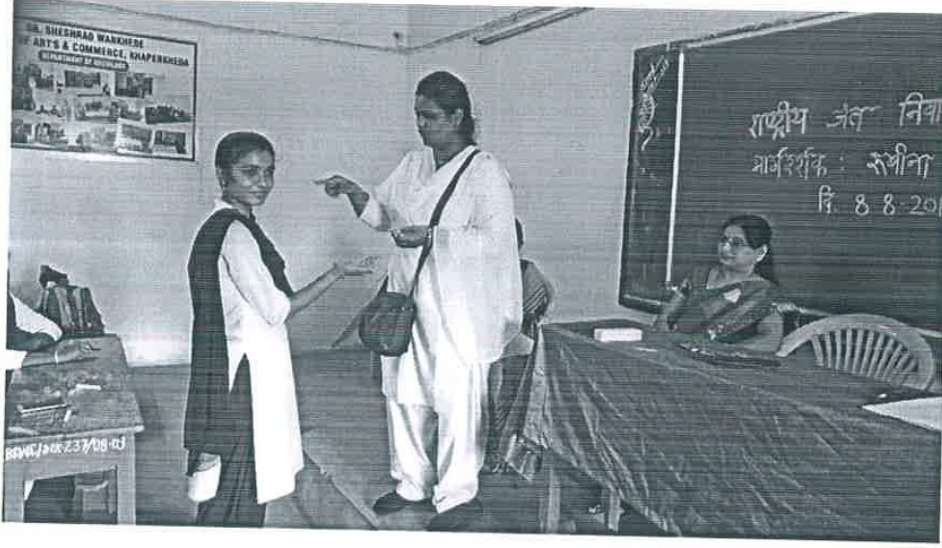

Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Tal. Saoner Dist. Nagpur

‘राष्ट्रीय जंत रोग निवारण अभियान’ ८ ऑगस्ट २०१९

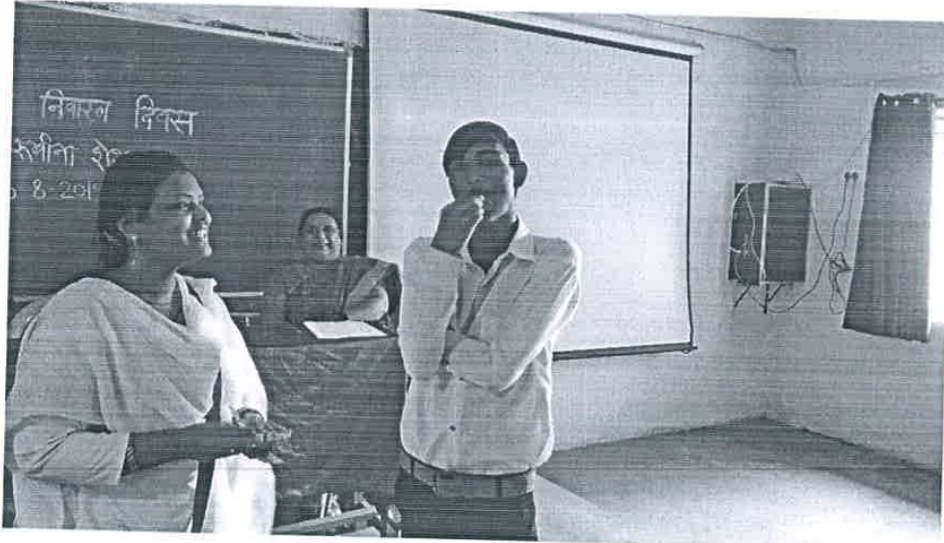


मा. डॉ. अंजली पांडे प्रास्ताविक करताना. व्यासपीठावर रुबीना शेख आणि डॉ. ज्योती सेलूकर


Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Tal. Saoner Dist. Nagpur



प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या रूबीना शोख विद्यार्थ्यांना गोळ्यांचे वितरण करतांना



प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या रूबीना शोख विद्यार्थ्यांना गोळ्यांचे वितरण करतांना

Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Sangli Dist. Nagpur

प्रती,

प्राचार्य,

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा

विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनास स्वीकृती देण्याबाबत.

महोदय,

आपणास निवेदन करण्यात येते की, विमेन्स सेलतर्फे खालील निर्देशित कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे तरी या कार्यक्रमास स्वीकृती द्यावी. कार्यक्रमाचे स्वरूप पुढील प्रमाणे आहे.

अ.क	दिनांक	वेळ	व्याख्यान/ कार्यक्रम - विषय	वक्ते नाव /महा.चे नाव
1	3/3/20	12.30 ते 3.00	'हृत्तीरोग निर्मूलन अभियान'	श्री. बागडकर, वैशाली ढोरे प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली
3				

दिनांक : 28/2/20

विभाग प्रमुख/संयोजक


Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Tal. Sangli Dist. Nagpur

प्रती,

नेक समन्वयक

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा


विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनासंदर्भात माहिती देण्याबाबत.

महोदय,

आपणास कळविण्यात येते की, विमेन्स सेलतर्फे खालील निर्देशित कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे तरी या कार्यक्रमाच्या आयोजनासंदर्भात आपणास माहिती देत आहे. तरी याची नोंद घ्यावी. कार्यक्रमाचे स्वरूप पुढील प्रमाणे आहे.

अ. क.	दिनांक	वेळ	व्याख्यान / कार्यक्रम - विषय	वक्ते नाव / महा.चे नाव
1	3/3/20	12.30 ते 3.00	'हत्तीरोग निर्मूलन अभियान'	श्री. बागडकर, वैशाली ढोरे प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली

दिनांक : 29/2/20

प्राचार्य 
Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

विभाग प्रमुख/संयोजक




विद्यार्थ्यांसाठी सूचना

मंगळवार दिनांक २९ फेब्रुवारी २०

सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, गुरुवार दिनांक ३ मार्च २०२० रोजी 'हत्तीरोग निर्मूलन अभियान' हा कार्यक्रम घेण्यात येणार आहे या कार्यक्रमास चिचोली येथील प्राथमिक आरोग्य केंद्राचे, श्री. डी. एन. बागडकर, वीणा वासनिक, वैशाली ढोरे हे उपस्थित राहणार आहेत. श्री. डी. एन. बागडकर या 'हत्तीरोग : कारणे व उपाययोजना' या विषयावर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करणार आहेत तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी या कार्यक्रमास उपस्थित राहणे आवश्यक आहे.

विभाग प्रमुख

बी.ए. भाग १/२ —
बी.ए. भाग ३/४ —
बी.ए. भाग ५/६ —
बी.कॉम. भाग १/२ —
बी.कॉम. भाग ३/४ —
बी.कॉम. भाग ५/६ —


Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Sioner Dist. Nagpur

Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation's Nagpur
Bar. Sheshrao Wankhede Art & Com. College
Khaperkheda

(AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR)

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12(b) of U.G.C. act 1956

Website: www.barwankhedecollege.org e-mail : info@barwankhedecollege.org

Dr. R. G. Tale
Principal 9423408169

"B" Grade Naac Accredited

Kundatai Vijayka
Chairman 0712-2231894

प्रती

श्री. डी. एन. बागडकर

प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली

विषय :- कार्यक्रमासंदर्भात निमंत्रणपत्र.

महोदय,

आपणास निवेदन करण्यात येते गुरुवार दिनांक ३ मार्च २०२० रोजी 'हृत्तीरोग निर्मूलन अभियान' हा कार्यक्रम आयोजित करण्यात येणार आहे. या कार्यक्रमास प्रमुख वक्तेद म्हणून आपणास निमंत्रित करित आहोत तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा स्वीकार करून कार्यक्रमास उपस्थित राहवे ही विनंती.

दिनांक ३/८/१९


प्राचार्य/Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Dist. Nagpur

कार्यक्रम अहवाल

‘हत्तीरोग निर्मूलन अभियान’ ३ मार्च २०२०

बॅरिस्टर शेषराव वानखेडे महाविद्यालय खापरखेडा मधील विमेन्य सेल आणि महाराष्ट्र शासन यांच्या संयुक्त विद्यमाने ‘हत्तीरोग निर्मूलन अभियान’ ३ मार्च २०२० रोजी राबविण्यात आले. राबविण्यात आले. याप्रसंगी चिचोली येथील प्राथमिक आरोग्य केंद्राचे श्री. डी. एन. बागडकर, वीणा वासनिक, वैशाली ढोरे , या उपस्थित होत्या. श्री. डी. एन. बागडकर यांनी ‘हत्तीरोग निर्मूलन अभियान : आवश्यकता व उपाययोजना’ या विषयावर विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले.

कार्यक्रमाच्या प्रास्ताविकात डॉ. अंजली पांडे यांनी महाविद्यालयात सातत्याने विद्यार्थ्यांसाठी स्वास्थ्य संवर्धक विषयक कार्यक्रम आयोजित करण्यात येत असल्याचे सांगितले. याच अभियानांतर्गत या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आल्याचे डॉ. पांडे यांनी सांगितले. अस्वच्छ वातावरणामुळे होणारा हा रोग आहे. हा रोग विशेषतः डासांपासून होतो. म्हणून सर्वांनी घराचा आणि आजूबाजूचा परिसर स्वच्छ ठेवण्याची नितांत आवश्यकता आहे. हत्तीरोगाविषयी जागरूकता निर्माण व्हावी व या रोगाचे समूळ निर्मूलन व्हावे या दृष्टिकोनातून महाराष्ट्र शासनानाच्या वतीने जी मोहीम राबविण्यात येत आहे त्या मोहितेंतर्गत आपल्या महाविद्यालयात या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे असे डॉ. पांडे यांनी आपल्या प्रास्ताविकात सांगितले.

प्रमुख वक्ते म्हणून बोलतांना चिचोली येथील प्राथमिक आरोग्य केंद्राच्या, श्री बागडकर यांनी हा डासांपासून होणारा रोग असून यात रूग्णाचे पाय हत्तीच्या पायासारखे जाड होतात. हा शरीर विद्रूप करून माणसाला अकार्यक्षम करणारा रोग असल्याचे श्री बागडकर यांनी सांगितले. हा रोग झाल्यानेतर कोणताही उपाय नाही म्हणून हा रोगहोवू नये यासाठी प्रतिबंधात्मक उपाय करणे आवश्यक आहे. म्हणून परिसराची व शरीराची स्वच्छता राखणे, डासांवर नियंत्रण ठेवणे, झोपतांना मच्छरदाणी लावणे असे प्रतिबंधात्मक उपाय करण्यात यावे असे श्री बागडकर यांनी सांगितले. उपस्थित सर्व विद्यार्थ्यांची तपासणी करण्यात आली. व त्यांना हत्तीरोग प्रतिबंधक गोळ्या वितरीत करण्यात आल्या. तसेच उपस्थित प्राध्यापकांनाही प्रतिबंधक गोळ्या देण्यात आल्या. महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. जी. टाले यांच्या मार्गदर्शनाखाली या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. कार्यक्रमाच्या शेवटी डॉ. पांडे यांनी सर्वांचे आभार मानले.


Principal

Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Tal. Sagar Dist. Nagpur

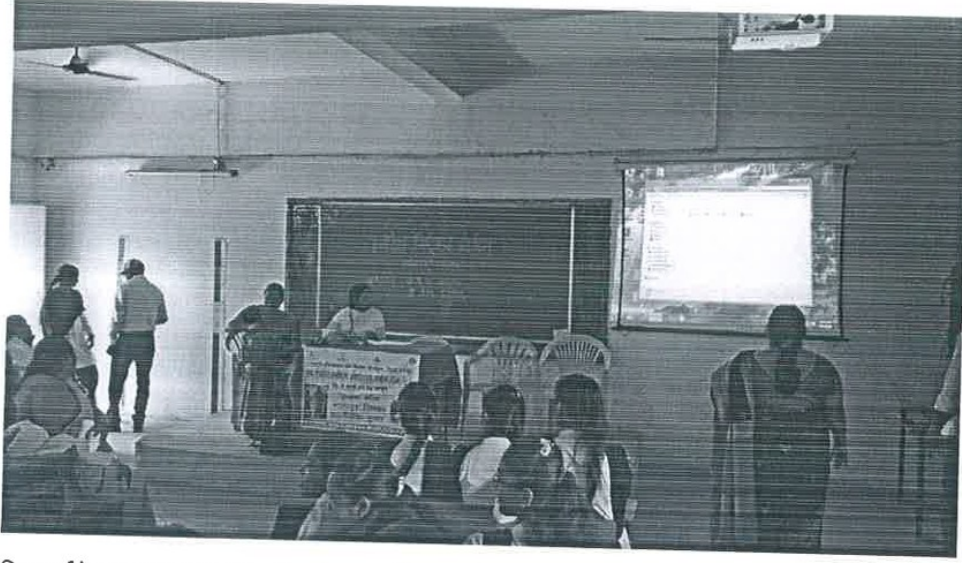
‘हत्तीरोग निर्मूलन अभियान’ ३ मार्च २०२०



चिचोली येथील प्राथमिक आरोग्य केंद्राचे श्री. डी. एन. बागडकर, वीणा वासनिक, वैशाली ढोरे



श्री. डी. एन. बागडकर यांनी ‘हत्तीरोग : कारणे व उपाययोजना’ या विषयावर विद्यार्थ्यांना पी पी टी द्वारे मार्गदर्शन केले.

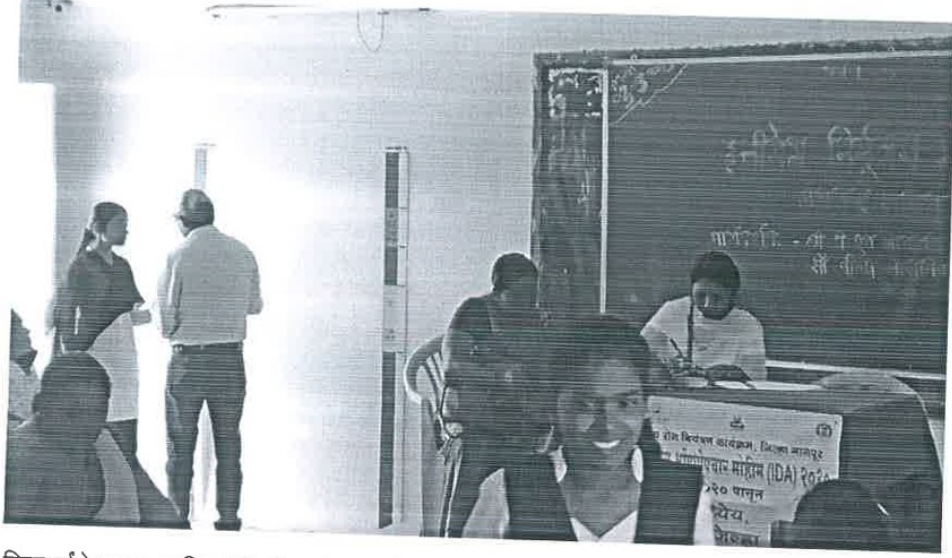


विद्यार्थ्यांचे वजन आणि उंची मोजतांना प्राथमिक आरोग्य केंद्राची चमू

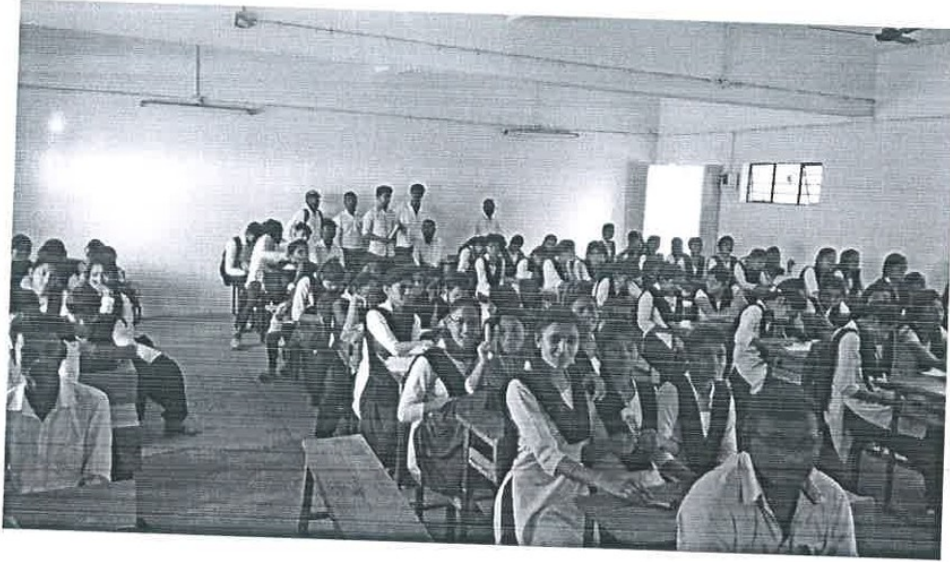


डॉ. प्रतिभा गडवे हृत्तीरोग प्रतिबंधक गोळ्या घेतांना

Principal
 Bar Sheshrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khaperkheda
 Tal. Saoner Dist. Nagpur



विद्यार्थ्यांचे वजन आणि उंची मोजतांना प्राथमिक आरोग्य केंद्राची चमू



Principal
 Bar Sheshrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khaperkheda
 Tal. Sagar Dist. Nagpur

SSSSSS

Working Women : Issues & challenges या विषयावर दिवसीय चर्चासत्र दिनांक ९ मार्च २०२०



Dr. Narayan Mehre , Dr. Rajashree Bhothale Dr. Asha Bhate , Principal Dr. Peshve Dr.Tale, Dr .Naik, Dr. Satpute



Dr. Rajashree Bhothale, General Manager of the Faculty NSC Hyderabad, As the Chairperson

Principal
Bar Sheshu Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

Lifeline Blood Centre, Components & Apheresis Centre, Nagpur
Donor List Campwise

Camp Date : 29/Sep/2023

Camp : Bar.Sheshrao Wankhede Arts & Commerce College,Khaperkheda 29/09/23

Organiser : Dr. R.G.Tale

Page 1 of 1

SN	Donor ID	Donor Name	Blood Group	Mobile No.	Email-ID
1	L23-T05839	ARVIND T BHAD	O Rh Pos	9823644830	arvindbhad111@gmail.com
2	L23-T05838	ANIL GOMAJI PARATE	A Rh Pos	9970422817	
3	L23-T05837	SUKHDEV VITTHAL AMRUTKAR	A Rh Pos	9156698586	
4	L23-T05836	ARUN K. SHIDURKAR	AB Rh Pos	9767433826	
5	L23-T05834	PRATIK GANESH DHOKE	B Rh Pos	7263070026	
6	L23-D18448	VIKAS THULKAR	AB Rh Pos	9422988812	
7	L23-T05832	KISHOR MAROTI BHOYAR	O Rh Pos	8390886316	
8	L23-T05835	VAIBHAV MESHRAM	O Rh Pos	9834992410	
9	L23-T05830	UMESH SUKHDEV JANBANDHU	O Rh Pos	8600437079	umeshjanbandhu2013@gmail.com
10	L23-T05831	KAMIL SHAIKH	B Rh Pos	9370330669	
11	L23-D18449	MANOJ RAJENDRA SHAHU	O Rh Pos	9322509929	
12	L23-T05833	SATISH KAILASH MAKRADE	B Rh Pos	9373123120	
13	L23-T05829	ASHISH PRBHAKAL WADHAI	O Rh Pos	8605972162	
14	L23-T05828	JAYESH VIKRAM SOMKUWAR	O Rh Pos	9767890764	
15	L23-T05885	NANDKISHOR KAWDUJI GIRHE	B Rh Pos	9657770662	
16	L23-T05827	MANGAL N. KAKDE	A Rh Pos	8605993034	
17	L23-T05880	ANIKET RAJENDRA MULEY	B Rh Pos	7875683699	
18	L23-T05882	GANESH MADHAORAO DAHAKE	O Rh Pos	9096166805	
19	L23-T05881	SHUBHAM GANESH TARALE	B Rh Pos	9511215072	
20	L23-T05884	MANGESH MAHADEOJI WARBHE	AB Rh Pos	8552044336	mangesh@gmail.com
21	L23-P00775	ROHAN SAGAR RAMTEKE	A Rh Neg	9518353212	
22	L23-T05886	SAHIL NANDKISHOR GIRHE	O Rh Pos	9665904860	
23	L23-T05883	NITIN KESHAV SURYAWANSHI	B Rh Pos	8888984543	

LIFELINE BLOOD CENTRE

Lic No: ND/BB/18, Run By NGO/ Charitable Trust, 80G Registered
Neeti-Gaurav Complex, Lokmat Square, Ramdaspath, Nagpur-10
/410/77/77, 7558591111, 0712-6686600, 6686611, 6618222

Dr. Harish Warbhe, MD
Medical Director

Dr. Anita Deshkar, MD
In charge, Blood Centre



International AABB
Quality Certificate



NABH Accredited
National Certificate



SBIC Approved
State Certificate



BLOOD CENTRE
24 HOUR SERVICES

International Quality Certification From AABB/ Association For Advancement of Blood & Biotherapies, USA (American Association of Blood Banks)
India's Fifth Blood Centre to receive prestigious International AABB Quality Certification, first in Maharashtra
ID NAT PANTHER LAB : World's Best ID-NAT Lab for the Safest Blood, India's First Panther ID-NAT Lab & Only In Central India At Lifeline, Nagpur
ID-NAT Panther Lab, Components, Apheresis, Stem Cells & Research Centre

To,
The Principal,
Bar. Sheshrao Wankhede Arts & Commerce College,
Khaparkheda.

Date-29/Sep/2023

Sub: About Voluntary Blood Donation Camp

Respected Sir/Madam,

'Season's Greetings'

We are extremely thankful for the Blood Donation Camp organised by you. We sincerely appreciate you & your team's valuable efforts put in organising the camp; because of which it was very successful.

We expect the same kind of continuous collaborative activities in future also. Once again we thank You, Your Team & all Voluntary Blood Donors for helping the patients & medical fraternity by this noble donation. We also thank you for giving us an opportunity to serve humanity through this noble field of Voluntary Blood Donation.

Thanking you.

With Regards

Dr. Harish Warbhe
Lifeline Blood Centre, Nagpur
Run by Central India Medical Trust,
Ramdaspath, Nagpur.

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts & Commerce,

Khaperkheda.Tah.Saoner Dist Nagpur Pin No.441102

NAAC Re-accredited 'B'Grade

Approved by Govt of Maharashtra

Affiliated to Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur

Recognised By U.G.C. New Delhi under Section (2f) and 12(b) of UGC act 1956

Dr.R.G.Tale

Principal

Mobile No.9423408169

Website:-www.barwankhedecollege.org

e-mail:info@barwankhedecollege.org

College Phone 07113-295744

प्रति,

मा.कुंदाताई विजयकर

अध्यक्षा

बॅरि शेषराव वानखेडे ५६ वा वर्धापनदिन प्रतिष्ठान, नागपूर



विषय:- बॅ.शेषराव वानखेडे साहेब यांच्या जयंती निर्मीत्याने आयोजित भव्य रक्तदान व मोफत आरोग्य तपासणी शिबीराच्या कार्यक्रमाचे "उद्घाटक" म्हणून उपस्थित राहण्याबाबत

मा.महोदया,

आपणास कळविण्यात येते की, महाविद्यालयात बॅ.शेषराव वानखेडे साहेब यांच्या जयंती निर्मीत्याने आयोजित भव्य रक्तदान व मोफत आरोग्य तपासणी शिबीर दिनांक २९/०९/२०२३ रोज शूक्रवार ला सकाळी १०:०० ते सायं.४:०० पर्यन्त ठेवण्यात आलेला आहे तसेच सर्व रोग निदान उपचार व तज्ञ डॉक्टरांच्या मार्गदर्शनाखाली रक्तदान शिबीर, कर्करोग तपासणी, ऑर्थोपेडिक तपासणी, सिकलसेल तपासणी, नेत्र तपासणी, स्त्रीरोग तपासणी, दंत तपासणी व इतर तपासण्या ठेवण्यात आल्या आहेत करिता आपण सदर कार्यक्रमास कार्यक्रमाचे "उद्घाटक" म्हणून उपस्थित राहून आम्हास उपकृत करावे. हि नम्र विनंती

कुंदा विजयकर

प्राचार्य

Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Tah. Saoner Dist. Nagpur.

**Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts & Commerce,
Khaperkheda.Tah.Saoner Dist Nagpur Pin No.441102
NAAC Re-accredited 'B' Grade**

Approved by Govt of Maharashtra

Affiliated to Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University, Nagpur

Recognised By U.G.C. New Delhi under Section (2f) and 12(b) of UGC act 1956

Dr.R.G.Tale

Principal

Mobile No.9423408169

Website:-www.barwankhedecollege.org

e-mail:info@barwankhedecollege.org

College Phone 07113-295744



प्रति,

मा.सुनिलबाबू केदार

माजी मंत्री महाराष्ट्र राज्य व आमदार सावनेर क्षेत्र

विषय:- बॅ.शेषराव वानखेडे साहेब यांच्या जयंती निर्मीत्याने आयोजित भव्य रक्तदान व मोफत आरोग्य तपासणी शिबीराच्या कार्यक्रमाचे “अध्यक्ष” म्हणून उपस्थित राहण्याबाबत

मा.महोदय,

आपणास कळविण्यात येते की, महाविद्यालयात बॅ.शेषराव वानखेडे साहेब यांच्या जयंती निर्मीत्याने आयोजित भव्य रक्तदान व मोफत आरोग्य तपासणी शिबीर दिनांक २९/०९/२०२३ रोज शूक्रवार ला सकाळी १०:०० ते सायं.४:०० पर्यंत ठेवण्यात आलेला आहे तसेच सर्व रोग निदान उपचार व तज्ञ डॉक्टरांच्या मार्गदर्शनाखाली रक्तदान शिबीर, कर्करोग तपासणी, ऑर्थोपेडिक तपासणी, सिकलसेल तपासणी, नेत्र तपासणी, स्त्रीरोग तपासणी, दंत तपासणी व इतर तपासण्या ठेवण्यात आल्या आहेत करिता आपण सदर कार्यक्रमास कार्यक्रमाचे “अध्यक्ष” म्हणून उपस्थित राहून आम्हास उपकृत करावे. हि नम्र विनंती

प्राचार्य

Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaparkheda
Ta.: Saoner Dist.: Nagpur.

Ganesh
27/9/2023
आयक/आयक
(मा. आमदार)
सावनेर विधानसभा क्षेत्र.



Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation, Nagpur.

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce

Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur – 441102. ☎ : 07113-295744 Fax : 07113-295744

AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (b) of U.G.C. act 1956

website : <http://bswck.edu.in>

e-mail : info@barwankhedecollege.org

NAAC Re-accredited 'B' Grade

DR. R. G. TALE

Principal

Mob.No. 9423408169

KUNDA VIJAYKAR

Chairman

26-9-2023
7906/C/23

प्रति,

मा. वैद्यकीय अधिकरी,
प्राथमिक आरोग्य केंद्र,
चिचौली. खापरखेडा.

विषय:- बॅरि. शेषराव वानखेडे यांच्या जयंती निमित्त आरोग्य तपासणी शिबीरात उपस्थित राहण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयान्वये आपणांस कळविण्यात येते की, बॅरि. शेषराव वानखेडे यांच्या जयंती निमित्त बॅरि. शेषराव वानखेडे कला वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा येथे भव्य रक्तदान व मोफत आरोग्य तपासणी शिबीराचे (रक्तदान, कर्करोग तपासणी, ऑर्थोपेडीक तपासणी, सिकलसेल तपासणी, दंत तपासणी, नेत्र तपासणी, स्त्रीरोग तपासणी) आयोजन दिनांक २९ सप्टेंबर २०२३ रोजी शुक्रवारला सकाळी १०:०० वाजता करण्यात आलेले आहे.

तरी या आरोग्य तपासणी शिबीरात आपल्या सहकारी डॉक्टर्ससोबत उपस्थित राहण्यासाठी आपणांस निमंत्रित करित आहोत. तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा रिस्कार करावा. हि विनंती.

स्थळ : महाविद्यालयाचे प्रांगण

दिनांक : २९/०९/२०२३

वेळ : सकाळी १०:०० वाजता

Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur





Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation, Nagpur.

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce

Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur – 441102. ☎ : 07113-295744 Fax : 07113-295744

AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (b) of U.G.C. act 1956

website : <http://bswck.edu.in> e-mail : info@barwankhedeacollege.org

NAAC Re-accredited 'B' Grade

DR. R. G. TALE

Principal

Mob.No. 9423408169

KUNDA VIJAYKAR

Chairman



प्रति,

मा. डॉ. आरती वानखेडे,
(फिजिओथेरीपी)

विषय:- बॅरि. शेषराव वानखेडे यांच्या जयंती निमित्त आरोग्य तपासणी शिबीरात उपस्थित राहण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयान्वये आपणांस कळविण्यात येते की, बॅरि. शेषराव वानखेडे यांच्या जयंती निमित्त बॅरि. शेषराव वानखेडे कला वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा येथे भव्य रक्तदान व मोफत आरोग्य तपासणी शिबीराचे (रक्तदान, कर्करोग तपासणी, ऑर्थोपेडीक तपासणी, सिकलसेल तपासणी, दंत तपासणी, नेत्र तपासणी, स्त्रीरोग तपासणी) आयोजन दिनांक २९ सप्टेंबर २०२३ रोजी शुकवारला सकाळी १०:०० वाजता करण्यात आलेले आहे.

तरी या आरोग्य तपासणी शिबीरात आपल्या सहकारी डॉक्टरांसोबत उपस्थित राहण्यासाठी आपणांस निमंत्रित करित आहोत. तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा खेळ करवा. हि विनंती.

स्थळ : महाविद्यालयाचे प्रांगण

दिनांक : २९/०९/२०२३

वेळ : सकाळी १०:०० वाजता


Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur



Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation, Nagpur.

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce

Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur – 441102. ☎ : 07113-295744 Fax : 07113-295744

AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (b) of U.G.C. act 1956

website : <http://bswck.edu.in> e-mail : info@barwankhedecollege.org

NAAC Re-accredited 'B' Grade

DR. R. G. TALE
Principal
Mob.No. 9423408169

KUNDA VIJAYKAR
Chairman



प्रति,
इंद्रक्षी आय हॉस्पिटल,
नागपूर.

विषय:- बॅरि. शेषराव वानखेडे यांच्या जयंती निमित्त आरोग्य तपासणी शिबीरात उपस्थित राहण्याबाबत.


महोदय,

वरील विषयान्वये आपणांस कळविण्यात येते की, बॅरि. शेषराव वानखेडे यांच्या जयंती निमित्त बॅरि. शेषराव वानखेडे कला वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा येथे भव्य रक्तदान व मोफत आरोग्य तपासणी शिबीराचे (रक्तदान, कर्करोग तपासणी, ऑर्थोपेडीक तपासणी, सिकलसेल तपासणी, दंत तपासणी, नेत्र तपासणी, स्त्रीरोग तपासणी) आयोजन दिनांक २९ सप्टेंबर २०२३ रोजी शुक्रवारला सकाळी १०:०० वाजता करण्यात आलेले आहे.

तरी या आरोग्य तपासणी शिबीरात आपल्या सहकारी डॉक्टर्ससोबत उपस्थित राहण्यासाठी आपणांस निमंत्रित करित आहोत. तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा स्विकार करावा. हि विनंती.

स्थळ : महाविद्यालयाचे प्रांगण
दिनांक : २९/०९/२०२३
वेळ : सकाळी १०:०० वाजता


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda,
Ta. Saoner Dist. Nagpur


28/09/2023



Bar. Sheshrao Wankhede 56th Birthday Foundation, Nagpur.

Bar. Sheshrao Wankhede College of Arts and Commerce

Khaperkheda, Tah. Saoner, Dist. Nagpur – 441102. ☎ : 07113-268021 Fax : 07113-268021

AFFILIATED WITH R.T.M. NAGPUR UNIVERSITY, NAGPUR

Recognized By U.G.C. New Delhi Under Section (2f) and 12 (b) of U.G.C. act 1956

website : <http://bswck.edu.in> e-mail : info@barwankhedecollege.org

NAAC Re-accredited 'B' Grade

DR. R. G. TALE

Principal

Mob.No. 9423408169

KUNDA VIJAYKAR

Chairman

प्रति,

मा. डॉ. करतार सिंह,
राष्ट्रसंत तुकडोजी कॅन्सर हॉस्पिटल,
नागपूर.



विषय:- बॅरि. शेषराव वानखेडे यांच्या जयंती निमित्त आरोग्य तपासणी शिबीरात उपस्थित राहण्याबाबत.

महोदय,

वरील विषयान्वये आपणांस कळविण्यात येते की, बॅरि. शेषराव वानखेडे यांच्या जयंती निमित्त बॅरि. शेषराव वानखेडे कला वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा येथे भव्य रक्तदान व मोफत आरोग्य तपासणी शिबीराचे (रक्तदान, कर्करोग तपासणी, ऑर्थोपेडीक तपासणी, सिकलसेल तपासणी, दंत तपासणी, नेत्र तपासणी, स्त्रीरोग तपासणी) आयोजन दिनांक २९ सप्टेंबर २०२३ रोजी शुक्रवारला सकाळी १०:०० वाजता करण्यात आलेले आहे.

तरी या आरोग्य तपासणी शिबीरात आपल्या सहकारी डॉक्टर्ससोबत उपस्थित राहण्यासाठी आपणांस निमंत्रित करित आहोत. तरी आपण आमच्या निमंत्रणाचा स्विकार करावा. हि विनंती.

स्थळ : महाविद्यालयाचे प्रांगण

दिनांक : २९/०९/२०२३

वेळ : सकाळी १०:०० वाजता


Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

Received
26/9/23

‘कवितेच्या गावात’ या मुख्य काव्यमय कार्यक्रमातून प्रेरणा मिळाली आणि ‘पोरी जरा जपून’ च्या प्रयोगांना सुरुवात झाली. शाळा, महाविद्यालये, महिला मंडळ, सामाजिक तसेच साहित्यिक संस्थांनी या उपक्रमाचे भरभरून कौतुक केले त्यामुळेच हा उपक्रम यशस्वी ठरतो आहे.

कवितेच्या गावात

कवितेच्या गावात या मुख्य कार्यक्रमांतर्गत वेगवेगळ्या विषयावर काव्यमय कार्यक्रमाला दीड तास सादरीकरण



- कवितेच्या गावात - सर्व समावेशक सामाजिक विषयावर काव्यमय कार्यक्रम
- पोरी जरा जपून - शालेय तसेच महाविद्यालयीन मुलीकरिता काव्यमय कार्यक्रम
- बाई - ‘स्त्रिचे जगणे, कालचे, आजचे व उद्याचे’ - काव्यमय कार्यक्रम
- चिमणा-चिमणी - सहजीवनावर आधारित एक कौटुंबिक काव्यमय कार्यक्रम

संपर्क

विजया मारोतकर

204, साफल्य हेरिटेज-6, साफल्य नगरी, बेलतरोडी शेवटच्या बस स्टॉप जवळ, बेलतरोडी, नागपूर-440034
मो. : 9823706590

Email : vijaya.marotkar.312@gmail.com

पारय

विजया मारोतकर

एम्.कॉम., बी.एड., एम.एल

कवयित्री व लेखिका

अध्यक्ष - भारतातील पहिले महिला

ओबीसी साहित्य संमेलन-२०१९

● पोरी जरा जपून चे शेकडो कार्यक्रम

● प्रकाशित पुस्तके : एकूण ३६ पुस्तके



- काव्य संग्रह : स्वलविराम, आवर्तन, प्रवाह, आभाळ पेलताना, संतर्पण, वज्र, विजयाचे अंग, हिंदीव, ग्रीष्म पलाश
- कथा संग्रह : सार्थक, उन्हे वेचता... संस्कार कलश, अहो ऐकलंत का.....?, प्रतिक्षा, पाझर, पोरी जरा जपून, लोकडाऊन
- समीक्षासंग्रह : आस्वाद, गंध-सुगंध
- लेखसंग्रह : झाले मोकळे आकाश, सदाफुली, काही असेही काही तसेही
- चरित्रलेखन : आचार्य विनोबा भावे, सम्राट अशोक, भगवान गौतम बुद्ध, महर्षी विदुल रामजी शिंदे, डॉ. राजेंद्र प्रसाद, यशवंतराव चव्हाण, देवी सरोजिनी नायडू, कर्मवीर भाऊराव पाटील, महर्षी धोंडो केशव कर्वे

- कादंबरी : धुव्यात हरवली वाट
- इतिहास जतन : इतिहासाच्या खोल तळाशी भाग - १ (१११ चरित्रे)
- चरित्र : युगप्रवर्तक स्वामी विवेकानंद, क्रांतीसूर्य महात्मा जोतीराव फुले
- प्रस्तावना : विविध ५२ पुस्तकांना प्रस्तावना
- संपादन : विविध २३ पुस्तकांचे संपादन
- विशेष संपादन : वेदभिरय कवयित्रीचा ‘काव्यसा उपक्रम’
- स्तंभ लेखन : तरुण भारत, पुण्यनगरी, सकाळ, देशेन्तरी या वृत्तपत्रांमधून स्तंभ लेखन
- प्रमुख अतिथी : अनेक शाळा, महाविद्यालयांचे स्नेहसंमेलन, अनेक संस्थांचे विविध कार्यक्रम व महिला मेळावे, या कार्यक्रमांमध्ये प्रमुख अतिथी
- पुरस्कार : अनेक कथा, कविता, निबंध तसेच पुस्तकांना विविध पुरस्कार प्राप्त आतापर्यंत २५८ सन्मान प्राप्त
- कथाकथन : अनेक शाळांमध्ये व सामाजिक मंचावरून
- कवितेच्या गावात : या काव्यमय कार्यक्रमाचे अनेक ठिकाणी सादरीकरण

- निमंत्रक : नागपूर : ५ वे राज्यस्तरीय शिक्षक साहित्य संमेलन
- पर्यटन : जपान, स्वित्झर्लंड, फ्रान्स, श्रीलंका, नेदरलॅंड, थायलंड, चेक रिपब्लिक-प्राग, ऑस्ट्रेरिया, सॉलोनिया, जर्मनी.
- दूरदर्शन व आकाशवाणी वरून विविध कार्यक्रम प्रसारित

लक्षा कुशाच्या हा नाराळात असतात
जे घर देवाला भावतं ना ! त्याच घरी असतात

पोरी जरा जपून

शालेय तसेच महाविद्यालयीन मुलीकरिता



विजया मारोतकर यांचा प्रबोधनात्मक काव्यमय कार्यक्रम

थकली गं ही आता दोरी
तुझ्या पाऊल उड्या झेलून
काळ बदलला, तू ही बदल पोरी!
बघ नव्या युगास पेलून...
पंख तुझे बळकट करण्या पोरी
सारे यंत्रयुग बघ, आले धावून
त्यासवे तू घे उंच भरारी
पण..... पोरी जरा जपून...



बेटी बचाओ
बेटी पढाओ
अभियान

माझाही खारीचा वाटा....!

अशी ही लेक ! जुमची आमची... तिनं खूप - खूप शिकावं... खूप मोठं व्हावं... हे आमच चिमुकलं स्वप्न ! तिच्या गगन भरारीसाठी, तिचे पख बळकट करण्यासाठी मग आम्ही तिचे सारे - सारे लाड पुरवितो, कधी गरजेखातर तर कधी हट्टाखातर... ती अगदी आठव्या वर्गाच्या उंबरठ्यावर अर्थात स्त्री जन्माच्या नाजुक्या वळणावर उभी असतांना तिच्या हाती देतो मोबाईल फोन... आणि तिला सांगू इच्छितो.

* मोबाईल जपून

वापर हां

पौरी !

*



आमची लेक देखणी आहे. कला, क्रीडा, शिक्षण, वस्त्र या सर्वच बाबतीत पुढे आहे. अगदी कुणाच्याही नजरेत भारवी अशी आहे, पण नको त्यावेळी नको त्या नजरांच्या सावटात सापडून, तिच्या नकळत उध्वस्त होते आहे. तिला या वळणावर थोडसं सावध करण्यासाठी आणि तिच्या मोबाईलचा वापर तिने जपून करावा, हे तिला सांगण्यासाठी 'पौरी जरा जपून' चा हा पहिला भाग.

मिडीयाने घेतलेली दखल



* अश्लीलता आवर हां पौरी ! *

काल वेगाने बदलला हे सांगण्याच काम आज मोठ्या प्रमाणावर करते आहे एक गोष्ट व ती म्हणजे स्त्री देहाचे जाहिराती मधून होणार अश्लील प्रदर्शन....! तोकड्या कपड्यांनी वावरणे हा राहणीमान वाढल्याचा मापदंड ठरू पाहतो आहे.... पण जे वाईट ते वाईटच ना....! या वेगवान प्रवाहाच्या लाटेत आमच्या लेकीनं वाहत जाऊ नये, यासाठी ही कळी उमलताना तिला 'अश्लीलता आवर हां पौरी' हे सांगण्याचा प्रयास केला आहे. 'पौरी जरा जपून'..... च्या दुसऱ्या भागात

'पौरी जरा जपून' ची शतकोत्तर घोड दौड

- ५० वा - शिवछत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर, पुणे
- १०० वा - बहादुररावडी, तिला - सांगली
- १५० वा - जे. एम. पटेल महाविद्यालय, भंडारा
- १९१ वा - मिलिंद महाविद्यालय, औरंगाबाद
- २०० वा - कवीरव सुशे भट समग्र, नागपूर महानगर पालिका, नागपूर
- २४१ वा - शारदा प्रतिष्ठान, बारामती
- २५६ वा - दीपस्तंभ प्रतिष्ठान, नागपूर

आतापर्यंत पाच लाख मुलींवर मोहिमेच्या यशाची

आपल्या लेकानं शिकून सवरून खूप मोठं व्हावं याकरिता घराघरातील आई रात्रीदिवस राबते कधी मोलमजुरी, कधी धुणीभांडी तर कधी भिळेल ती नोकरी करून सारी सुख लोकाच्या ससारात उभी व्हावी याकरिता आयुष्यभर राबते. त्याच्याच तालामोलाची लेक 'सून' म्हणून घरात येते, ही नववधू सुसंस्कृत, सुशिक्षित व श्रीमंत घरात लाडाकोजात वाढलेली मुलगी आहे. या नवीन वातावरणात रुजताना ती भोंबावते, नवी नाती, नव्या वातावरणास पाहून कधी कधी गुदमरते तर कधी कधी टोकाचा ही निर्णय घेते. तिला हा अविचारी निर्णय घेण्यापूर्वी काही सांगू पाहण्यासाठी केलेला हा प्रयास. 'पौरी जरा जपून'..... भाग ३

* नववधूला संदेश *



एकूणल
एक लेक वाचता आली
तर एक घर वाचेल
एक घर वाचलं तर समाज वाचेल
आणि समाज वाचलं
तर राष्ट्र वाचेल.

या वेगवान प्रवाहास थोपवणे नक्कीचं कठीण आहे पण "अंधेरा बहुत घना है, लेकिन दिया जलाना कहें मना है ?" या भावनेतून एक कवित्री या नारयाने माझ्या कवितेच्या माध्यमातून थोडसं समाजाच्या ऋणातून उत्तराई होण्याचा माझा हा अल्पसा प्रयास.

पौर्वी जवा जवुल






बॅ. शेषराव वानखेडे

यांच्या जयंती निमित्त आ. सुनील केदार

भव्य रक्तदान व मोफत आरोग्य तपासणी शिबीर

शुक्रवार दिनांक २९ सप्टेंबर २०२३ रोजी, स्थळ : बॅ. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा. सकाळी १०.०० ते सायं. ४.०० पर्यंत



रक्तदान शिबीर



दंत तपासणी



नेत्र तपासणी



ओटोरोडिक तपासणी



सिकलसेल तपासणी

सर्व रोग निदान उपचार व तर्ज डॉक्टरांच्या मार्गदर्शन खाली

उद्घाटक :

सौ. कुंदाताई विजयकर
Chairman - Bar S.K. Wankhede 56th Birthday Foundation Trust

कार्यक्रमाचे अय्याक्ष :

आ. सुनील केदार
MLA - Saoner Kalmeshwar, Vidhan Sabha

प्रमुख उपस्थिती :

सौ. अनुजा केदार
Member - Bar S.K. Wankhede 56th Birthday Foundation Trust

प्रमुख उपस्थिती :

कु. अनिता विजयकर
Member - Bar S.K. Wankhede 56th Birthday Foundation Trust

आयोजक : **डॉ. पुर्णिमा केदार चिंचमलातपुरे**
Member - Bar S.K. Wankhede 56th Birthday Foundation Trust

आयोजक : **आपण सर्वांनी सहकुटुंब या मोफत शिबीराचा लाभ घ्यावा.**



आयोजक : **बॅ. शेषराव वानखेडे**
कला - वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा

अधिक माहितीसाठी संपर्क : **+91 - 95296 90165**



बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा



ता. सावनेर, जिल्हा - नागपूर
नॅक पुनर्मूल्यांकन 'ब' श्रेणी

रजत जयंती महोत्सव आणि
संस्थेचे पूर्वाध्यक्ष मा. बाबासाहेब केदार यांच्या स्मृतिप्रित्यर्थ
आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व / निबंध स्पर्धा

प्रमाणपत्र

महाविद्यालयातर्फे आयोजित आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व / निबंध स्पर्धेत, विषय _____ सहभाग घेतल्याबद्दल / _____ क्रमांक _____ प्राप्त केल्याबद्दल _____

वर्ग _____ महाविद्यालय _____

याला / हिला हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

प्राचार्य
डॉ. आर. जी. लले

संयोजक
प्रा. डॉ. ज्योती सेलुकर

संयोजक
प्रा. डॉ. अंजली पांढरे

बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा
 ता. सावनेर, जिल्हा - नागपूर
 नॅक पुनर्मूल्योत्कन 'ब' श्रेणी
 रजत जयंती महोत्सवानिमित्त
आंतरमहाविद्यालयीन नृत्य स्पर्धा
एकल व समूह
 गुरुवार दि. 30 जानेवारी 2020

प्रमाणपत्र

प्रमाणपत्र देण्यात येते की, महाविद्यालयातील सांस्कृतिक विभागाद्वारे आयोजित आंतरमहाविद्यालयीन नृत्य स्पर्धा
 एकल / समूह मध्ये सहभाग घेतल्याबद्दल कुमार / कुमारी _____
 यांना प्रथम / द्वितीय / तृतीय पारीतोषिक व सहभाग घेतल्याबद्दल

प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

प्राचार्य
 डॉ. आर. जी. टाले

संयोजक
 प्रा. डॉ. प्रतिभा गडवे

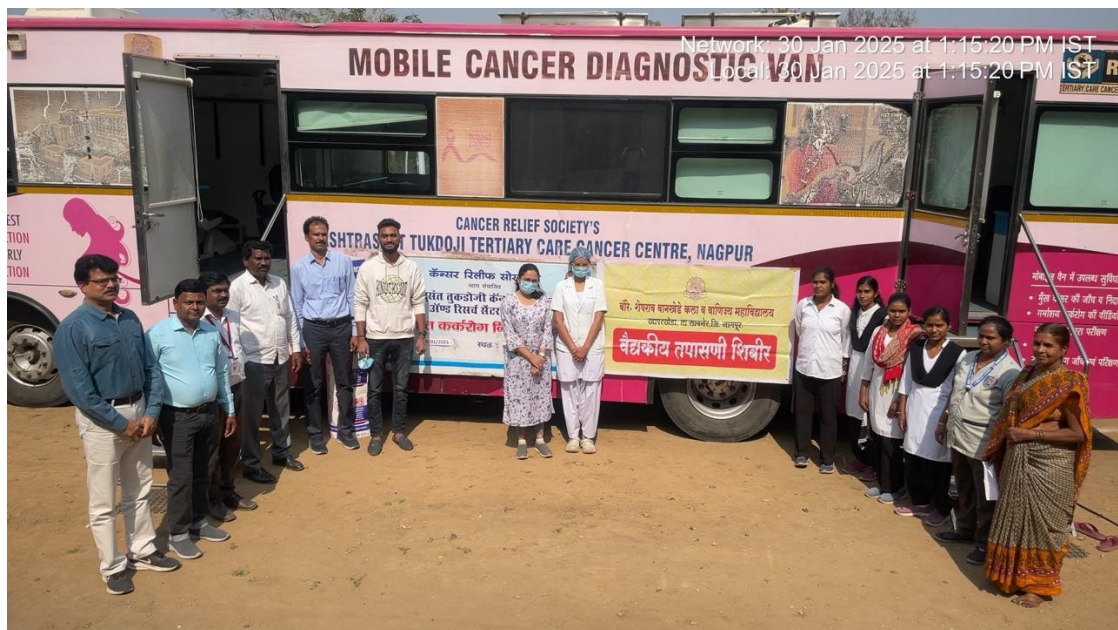
प्रमाणपत्र

बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा
संस्थापक व पूर्वाध्यक्ष
मा. बाबासाहेब केदार यांच्या स्मृतिप्रित्यर्थ
आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धा

महाविद्यालयातर्फे आयोजित आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धेत
 सहभाग घेतल्याबद्दल / प्रथम क्रमांक / द्वितीय क्रमांक / प्रोत्साहनपर क्रमांक प्राप्त केल्याबद्दल
 श्री / कु.....वर्ग.....
 महाविद्यालय यांना हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

प्राचार्य
 डॉ. आर. जी. टाले

संयोजक
 प्रा. डॉ. ज्योती सेलुकर





पुण्य नगरी

बॅरि. शेषराव वानखेडे जयंती व रासेयोदिन

खापरखेडा : बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय खापरखेडा येथे राष्ट्रीय सेवा योजनादिन व बॅरि. शेषराव वानखेडे यांची जयंती उत्साहात पार पडली.

राष्ट्रीय सेवा योजना कार्यक्रम अधिकारी डॉ. उमेश जनबंधू यांनी या कार्यक्रमाचे आयोजन केले होते. अध्यक्षस्थानी प्राचार्य डॉ. आर. जी. टाले, प्रमुख पाहुणे डॉ. धनराज शेते, नॅक समन्वयक डॉ. संगीता चोरे, डॉ. गजानन सोमकुवर, डॉ. प्रतिभा गडवे, डॉ. वर्षा बोपचे, प्रा. जोवार,



प्रा. शिल्पा घाटोळे, प्रा. वंजारी, प्रा. तांडेकर, प्रा. फाये व कर्मचारी व विद्यार्थ्यांची बहुसंख्येने उपस्थिती होती. प्रास्ताविक डॉ. उमेश जनबंधू यांनी तर संचालन डॉ. संगीता उमाळे यांनी केले. आभार डॉ. राजेंद्र राऊत यांनी मानले.

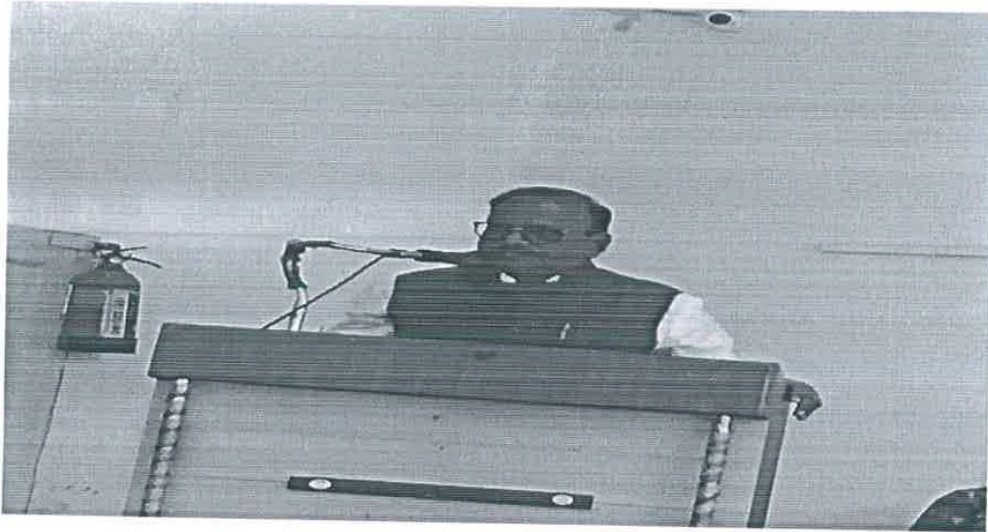
Nagpur Edition

Sep 29, 2024 Page No. 03

Powered by: erelego.com







Dr. Narayan Mehere, Regional Director, YCMOU Regional Center Nagpur



Famous poet Vijaya Marotkar

Principal
 Bar Shashrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khapsarkheda
 Tal. Saoner Dist. Nagpur



डॉ. पूर्णिमा केदार चिंचमलातपुरे उद्घाटनपर व्याख्यान देतांना

hew
Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda

Principal
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Sangli Dist. Nagpur



प्रमुख अतिथी डॉ. सुनील देशपांडे व्याख्यान देतांना



उपस्थित प्राध्यापक, अभ्यासक

अनु.क्र.	कार्यक्रम	दिनांक
१	‘सिकलसेल जनजागृती व तपासणी’	१३ एप्रिल २०१८
२	महिला मेळावा	२ डिसेंबर २०१८

अनु.क्र.	कार्यक्रम		
१	‘सिकलसेल जनजागृती व तपासणी’	१ निरोगी जीवन जगण्याविषयी माहिती देणे	१ पोषक आहाराचे महत्व २ शारीरिक आणि मानसिक स्वास्थ्य संवर्धन
२	महिला मेळावा	१ महिलांना स्वयंरोजगारविषयक मार्गदर्शन करणे २ महिलांना प्रोत्साहन देणे	१ महिलांची उद्यमशीलता २ महिलांचा आत्मविश्वास वाढविणे ३ महिलांना संधी उपलब्ध करणे ३ महिलांना त्यांच्या सामर्थ्याची जाणीव करणे



विद्यार्थ्यांनीची करतांना प्राथमिक आरोग्य केंद्राची चमू २२/४/१८



सिकलसेलग्रस्त विद्यार्थ्यांनीची पुनर्तपासणी करतांना प्राथमिक आरोग्य केंद्राची चमू २२/४/१८


Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda

अनु.क्र.	कार्यक्रम	दिनांक
१	‘सिकलसेल जनजागृती व तपासणी’	२ ऑगस्ट २०१९
२	‘राष्ट्रीय जंत रोग निवारण अभियान	८ ऑगस्ट २०१९
३	‘हत्तीरोग निर्मूलन अभियान’	३ मार्च २०२०
४	Working Women : Issues & challenges एक दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्र	९ मार्च २०२०

अनु.क्र.	कार्यक्रम	उद्देश	Program Outcome
१	सिकलसेल जनजागृती व तपासणी’	१ निरोगी जीवन जगण्याविषयी माहिती देणे	१ पोषक आहाराचे महत्व २ शारीरिक आणि मानसिक स्वास्थ्य संवर्धन
२	‘राष्ट्रीय जंत रोग निवारण अभियान	१ आरोग्यासंदर्भात जनजागृती करणे २ शासनाच्या आरोग्यविषयक सेवांची माहिती देणे	१ आहाराच्या योग्य सवयी लावणे २ शारीरिक स्वच्छता व निगाा राखणे ३
३	‘हत्तीरोग निर्मूलन अभियान’	१ आरोग्यासंदर्भात जनजागृती करणे २ शासनाच्या आरोग्यविषयक सेवांची माहिती देणे	१ पोषक आहार २ शारीरिक निगा ३ परिसर स्वच्छतेचे महत्व ४ स्वच्छ पेय जलाचा वापर
४	Working Women : Issues & challenges एक दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्र	१ कामाच्या ठिकाणी उद्भवणा-या संकटांचा, समस्यांचा आणि आव्हानांचा सामना करण्यास सक्षम बनविणे	१ महिलांना प्रोत्साहन २ महिलांना अधिकाराविषयक जनजागृती ३ महिलांसाठी समान संधीची उपलब्धता ४ स्त्री पुरुष समानता


Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda

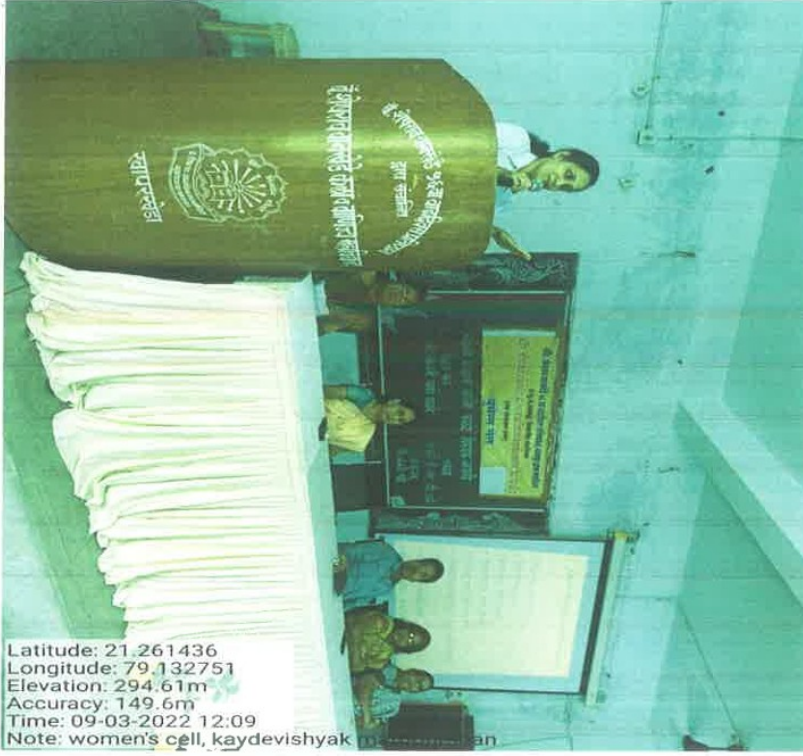

Principal
 Bar Sheshrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khaperkheda
 Tal. Saoner Dist. Nagpur

अनु.क्र.	कार्यक्रम	दिनांक
१	कोरोना लसीकरण शिबीर	25 / 10 / 21 ते 1 / 11 / 21
२	'सुरक्षा अभियान '	4/1/2022
३	'हत्तीरोग निर्मूलन अभियान'	3/3/2022
४	' महिला संरक्षण आणि कायदेविषयक जागृती '	9 / 3 / 2022
५	' कॅन्सर मुक्त भारत '	25 / 3 / 2022
६	' भारतीय सैन्यात महिलांचा सहभाग '	11/4/2022
७	' ग्रामीण महिला विकास' या विषयावर कार्यशाळा	15-4-2022


Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda


Principal
 Bar. Sheshrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khaperkheda
 Tal. Sangli Dist. Nagaur

अनु.क्र.	कार्यक्रम	उद्देश	Program Outcomes
१	कोरोना लसीकरण शिबीर	१ नागरिकांची जीवन सुरक्षा करणे २ कोरोना विषयक जाणीव जागृती निर्माण करणे	१ शारीरिक आणि मानसिक स्वास्थ्य संवर्धन २ स्वच्छतेचे महत्व ३ आरोग्यविषयक सुविधा ४ सार्वजनिक ठिकाणे टाळणे ५ नियमित तपासणी
२	'सुरक्षा अभियान '	१ नागरिकांची जीवन सुरक्षा करणे २ रस्ता दुर्घटनांवर अंकुश लावणे	१ वहातूक नियमांचे पालन २ वाहन चालकांसाठी जनजागृती ३ मोबाईलच्या वापर वर्ज्य ४ गतीवर नियंत्रण ५ वाहनाची नियमित देखरेख
३	'हृत्तीरोग निर्मूलन अभियान'	१ आरोग्यासंदर्भात जनजागृती करणे २ शासनाच्या आरोग्यविषयक सेवांची माहिती देणे	१ पोषक आहार २ शारीरिक निगा ३ परिसर स्वच्छतेचे महत्व ४ स्वच्छ पेय जलाचा वापर
४	' महिला संरक्षण आणि कायदेविषयक जागृती	१ महिलांच्या संरक्षण व सक्षमीकरणासंदर्भात कायदेविषयक माहिती करून देणे २ महिलांनी आपल्यावर होणा-या शोषणाचा प्रतिकार करणे	१ कौटुंबिक हिंसाचारापासून संरक्षण २ स्त्री विषयक कायदे व तरतुदींची माहिती ३ अन्यायाला व अत्याचाराला कायदेशीर विरोध
५	' कॅन्सर मुक्त भारत	१ निरोगी जीवन जगण्याविषयी माहिती देणे २ कॅन्सरसारख्या असाध्य रोगाला प्रतिबंध करणे व त्यासंदर्भात जनजागृती करणे	१ व्यसनमुक्ती २ आहारविषयक योग्य सवयी ३ पोषक आहार ४ नियमित व्यायाम ५ नियमित आरोग्य तपासणी
६	' भारतीय सैन्यात महिलांचा सहभाग '	१ भारतीय सैन्यदलातील महिलांसाठी असणा या संधी आणि त्यासाठी लागणारी योग्यता या संदर्भात मार्गदर्शन करणे २ सैन्यदलात महिलांचा सहभाग वाढविणे	१ नारी शक्तीचा प्रत्यय घडविणे २ सैन्यदलातील दैदिप्यमान महिलांची कामगिरी ३ सैन्यदलात महिलांचे योगदान ३ सैन्यातील शिस्त आणि स्वालंबन ४ जाज्वल्य देशभक्तीचे दर्शन
७	' ग्रामीण महिला विकास' या विषयावर कार्यशाळा		



Latitude: 21.261436
Longitude: 79.132751
Elevation: 294.61m
Accuracy: 149.6m
Time: 09-03-2022 12:09
Note: women's cell, kaydevishyak

प्रमुख वक्ते म्हणून बोलताना अॅडव्होकेट सोनाली सावरे - गाडवे

वानखेडे महाविद्यालयात महिला संरक्षण आणि कायदेविषयक जागृती

वार्ताहर / कोराडी

वॉर, शेंपराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय खापरखंडा येथे विमन्स सेलनर्फे महिला संरक्षण आणि कायदेविषयक जागृती या विषयावर व्याख्यानाने आयोजन पार पडले.

या कार्यक्रमात प्रमुख वक्ते म्हणून अॅड. सोनाली सावरे - गाडवे उपस्थित होत्या. तर अभ्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. जी. टाले हे होते. प्रास्ताविक डॉ. ज्योती सेलुकर यांनी केले. आपल्या प्रास्ताविकाने त्यांनी महिलांच्या संरक्षण आणि सक्षमीकरण संदर्भात अनेक कायदे करण्यात आले आहेत. मात्र, त्यांना याची माहिती नसते. ही माहिती विद्यार्थ्यांना करून द्यावी, या

उद्देशाने या व्याख्यानाने आयोजन करण्यात आले असल्याचे डॉ. सेलुकर यांनी सांगितले. प्रमुख वक्ते म्हणून बोलताना अॅड. सावरे - गाडवे यांनी नागरिकांचे अधिकार आणि कर्तव्ये याविषयी माहिती दिली. कौटुंबिक हिंसाचार कायद्यांमुळे स्त्रियांना कौटुंबिक हिंसाचारापासून संरक्षण प्राप्त झाले आहे. बहुतेक स्त्री विषयक कायदे व तरतुदी एकाच चौकटीत सामावून घेणारा हा अतिशय महत्वाचा आहे. हिंसामुक्त जीवन हा स्त्रीचा अधिकार आहे.

स्त्रियांचे शोषण थांबविण्यासाठी हा टोस आणि निर्णायक कायदा अस्तित्वात आणला असल्याचे त्यांनी सांगितले. याशिवाय हॅंडा प्रतियेधक कायदा, घटरफोट

कायदा, कामाच्या ठिकाणी महिलांचा लैंगिक छत्रचरोधान कायदा अशा अनेक कायद्यासंदर्भात माहिती दिली. महिला कल्याणासाठी अनेक कायदे असूनही महिला त्यांच्यावर होणाऱ्या अत्याचाराविरोधाने कौटुंबिक संबंध खराब होतील म्हणून तक्रार दाखल करीत नाही, ही खंतही गाडवे यांनी याप्रसंगी व्यक्त केली. व महिलांनी कोणत्याही प्रकारच्या शोषणाला बळी न पडता कायद्याचा आधार घ्यावा, असे त्यांनी विद्यार्थ्यांना आवाहन केले.

आपल्या अभ्यक्षीय भाषणात डॉ. टाले यांनी स्त्री पुरुष समानता विचारात आणणे जेवढे महत्वाचे आहे, तेवढेच आचरणात आणणेही

त्यापेक्षा अधिक महत्वाचे आहे. स्त्रियां आज सर्वे क्षेत्रात अग्रसर असून, स्त्रियांचे कर्तृत्व त्यांची बुद्धीमानता यांचा सन्मान करणे आवश्यक आहे, जीवनातील सर्वेच भूमिका निभावण्याचे सामर्थ्य स्त्रियांमध्ये आहे, असे डॉ. टाले यांनी सांगितले. याप्रसंगी विद्यार्थी आणि प्राध्यापकांनी विचारलेल्या प्रश्नांना अॅड. गाडवे यांनी उत्तरे दिलीत. संचालन डॉ. संगीता उमाळे यांनी केले. तर आभार डॉ. अंजली पांडे यांनी मानले. आयोजनाकरिता डॉ. राजेंद्र राऊत, डॉ. गजानन सोमकुंवर, डॉ. प्रतिभा गडवे, डॉ. अभय काकडे, प्रा. शिल्पा चाटोळे, प्रा. भुरे, प्रा. सुरेखा बोरकर, सतीश मकरंदे, अरुण शिंदूरकर, गणेश ढोके यांनी सहकार्य केले.

कॅन्सर विषयक जनजागृती अभियान २५ /३/ २०२२



प्रमुख वक्ते म्हणून बोलतांना डॉ सोनेकर



Latitude: 21.26155
Longitude: 79.132477
Elevation: 369.98m
Accuracy: 2.6m
Time: 04-11-2022 11:06

Note: Women Contribution in Indian Army Organized at Bar. Sheshrao Wankhede College of Art and Commerce, Khaperkheda

प्रमुख वक्ते म्हणून बोलताना शिवाली देशपांडे

पुण्य नगरी

बॅरि. शेषराव वानखेडे महाविद्यालयात व्याख्यान

खापरखेडा : बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय खापरखेडा येथे विमेन्स सेलतर्फे 'भारतीय सैन्यात महिलांचा सहभाग' या विषयावर व्याख्यान घेण्यात आले. कार्यक्रमाला वक्ते म्हणून प्रहार संस्थेच्या विश्वस्त व संचालक शिवाली देशपांडे तर अध्यक्षस्थानी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. आर. जी. टाले उपस्थित होते.

शिवाली देशपांडे यांनी भारतीय सैन्यदलातील महिलांसाठी असणाऱ्या संधी आणि त्यासाठी लागणाऱ्या योग्यतेविषयी माहिती दिली. सैन्यातील महिलांना प्रत्यक्ष युद्धात सहभागी होता येत नसले तरी सैन्यदलातील महत्त्वाची कामे करण्याची जबाबदारी सोपविण्यात येते. वायुदलात कारगील युद्धात एअर कंट्रोलर म्हणून स्वतः



जबाबदारी पार पाडली आहे. सैन्यात शिस्त आणि स्वावलंबन महत्त्वाचे आहे. सैनिक म्हणजे जन्मल्या देशभक्तीचे प्रतीक होय. सैन्यात भरती होण्यासाठी अनेक पालक पाल्यांना जाऊ देत नाही. मात्र सैनिकांपेक्षा अधिक लोकं रस्ते अपघातात मरण पावतात हे लक्षात घेणे गरजेचे आहे. कुठलाही गैरसमज मनात न बाळगता मुलींनी सैन्यात भरती व्हावे, असे त्या म्हणाल्या. स्त्रिया आज सर्व क्षेत्रात अग्रेसर आहेत. महिला सैन्यात कर्तव्यगारी दाखवीत आहेत. असे असले तरी सैन्यात सामील

होणाऱ्या महिलांची संख्या फार कमी आहे. त्यामुळे समाजाची मानसिकता बदलण्याची आवश्यकता आहे, असे डॉ. आर. जी. टाले यांनी यावेळी म्हणाले. संचालन डॉ. अंजली पांडे यांनी केले. आभार डॉ. संगीता चोरे यांनी मानले. कार्यक्रमाच्या यशस्वितेसाठी डॉ. ज्योती सेलुकर, डॉ. राजेंद्र राऊत, डॉ. गजानन सोमकुवर, डॉ. प्रतिभा गडवे, डॉ. अभय काकडे, प्रा. शिल्पा घाटोळे, प्रा. भुरे, प्रा. सुरेखा वोरकर, सतीश मकरंद, अरुण शिंदूरकर, गणेश होके यांनी परिश्रम घेतले.

Smart Nagpur

Page No 8 April 15, 2022

‘भारतीय सैन्यात महिलांचा सहभाग’ विषयी व्याख्यान

बॅरि.वानखेडे महाविद्यालयात आयोजन

खापरखेडा, वार्ताहर. बॅरि.शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा येथे विमेन्स सेलतर्फे ‘भारतीय सैन्यात महिलांचा सहभाग’ या विषयावर व्याख्यानाचे आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमाचे प्रमुख वक्ते म्हणून प्रहार संस्थेच्या विश्वस्त व संचालक शिवाली देशपांडे तर अध्यक्षस्थानी प्राचार्य डॉ.आर.जी टाले प्रामुख्याने होते.

वक्त्या शिवाली देशपांडे यांनी भारतीय सैन्यदलातील महिलांसाठी असणा-या संधी आणि त्यासाठी लागणारी योग्यता, या विषयी माहिती दिली. सैन्यातील महिलांना प्रत्यक्ष युद्धात सहभागी होता येत नसले तरी सैन्यदलातील महत्वाची कामे करण्याची जबाबदारी सोपविण्यात येते. वायुदलात कारगिल युद्धात एअर कंट्रोलर म्हणून स्वतः जबाबदारी पार पाडली असल्याचे सांगून कुठलाही

गैरसमज मनात न बाळगता जास्तीत जास्त मुलींनी सैन्यात भरती होत आपल्या शक्तीचा प्रत्यय घडवा, असे आवाहन त्यांनी केले. प्राचार्य डॉ.टाले यांनी महिला आज सर्वच क्षेत्रात अग्रेसर असून महिला सैन्यातही आपली कर्तबगारी दाखवित आहे. मात्र सैन्यात सामिल होणाऱ्या महिलांची संख्या फार कमी आहे. करीता सामाजाची मानसिकता बदलण्याची नितांत आवश्यकता असल्याचे मत त्यांनी व्यक्त केले. कार्यक्रमाचे संचालन डॉ.अंजली पांडे तर आभार प्रदर्शन डॉ.संगीता चोरे यांनी केले. कार्यक्रम यशस्वीतेसाठी डॉ.ज्योती सेलूकर, डॉ.राजेंद्र राऊत, डॉ.गजानन सोमकुंवर, डॉ.प्रतिभा गडवे, डॉ.अभय काकडे, प्रा शिल्पा घाटोळे, प्रा.भुरे, प्रा.सुरेखा बोरकर, सतीश मकरंदे, अरूण शिंदुरकर, गणेश ढोके यांनी सहकार्य केले.

Bar. Sheshrao Wankhede Arts And Commerce College ,Khaperkheda

Feed back Form Session 2019 - 2020

Wemen`s Cell

1 Name of Prog. — 'राष्ट्रीय जंतरोग निवारण दिवस '

2 Guest Name — रुबिना शेख

3 Date- 8/8/2019

4 Name of College/Institution — प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली

5 Designation

6 Email ID

7 Mob. No.....

8 Kindly give your remark by ticking

S.N.	Discription	Not Satisfied	Slightly Satisfied	Moderately Satisfied	Very Satisfied	Extremely Satisfied
1	Aptness of the Title of the Programme					
2	Usefulness of the discussions to Comprehend the main theme of the Programme					
3	Students Response					
4	Overall Management of the Programme					
5	Opinion about the Organization of the Programme					

6 Any Suggesestion :

Date : 8/8/2019

Signature

Place— Khaperkheda

3. Problem Solving

Samples of assignments,
homework given to students



श्री. शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,
खापरखेडा



प्रमाणपत्र

**राज्यस्तरीय राष्ट्रीय सेवा योजना शिबीर
“स्वच्छ व स्वस्थ भारताकरिता युवाशक्ती”**

श्री / कु. किर्ती कुर्वे (बॉरी. शेकराव वानखेडे महाविद्यालय, जयपूर येथे)

आपण दिनांक २७ जानेवारी २०१९ ते २ फेब्रुवारी २०१९ पर्यंत श्री क्षेत्र आदासा, ता. कळमेश्वर, जि. नागपूर येथे “स्वच्छ व स्वस्थ भारताकरिता युवाशक्ती” या संकल्पनेवर आधारित राज्यस्तरीय राष्ट्रीय सेवा योजना शिबिरात सक्रीय सहभाग घेतल्याबद्दल प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

Signature
श्री सिद्धार्थनाथक झा
कृष्ण
कर्मचारी कल्याण कर्मचारी कल्याण



बॉ.शेषराव वानखेडे ५६ वा वाढदिवस फाउंडेशन

बॉर. शेषराव वानखेडे कला वाणिज्य महाविद्यालय खारपरखेडा

त. सावनेर, जिल्हा नागपूर

नैक पुनर्मूल्यांकन प्राप्त "ब" श्रेणी

प्रमाणपत्र



प्रमाणित करण्यात येते की, महाविद्यालयातील वार्षिक स्नेहसंमेलन / सांस्कृतिक / क्रीडा विभागाद्वारे आयोजित

सत्र २०२३-२४ मधील

स्पर्धेत / महाविद्यालयातील

विषयाच्या गुणवत्ता वादीत कु. / श्री किती राजेंद्र कुर्वे

बी.ए./बी.कॉम / एम.ए / (मराठी / अर्थशास्त्र) भाग एक/दोन/तीन हिने/ह्याने प्रथम / द्वितीय / तृतीय / सहभाग /

क्रमांक प्राप्त केल्याबद्दल प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

दिनांक : 01/03/2024

प्राचार्य
डॉ. आर. जी. टाले

क्रीडा विभाग प्रमुख
प्रा. डॉ. राजेन्द्र राऊत

सांस्कृतिक विभाग प्रमुख
प्रा. डॉ. प्रतिभा गडुवे





धनवटे नॅशनल कॉलेज,
नागपूर

तायवाडे महाविद्यालय,
महादुला, कोराडी

बॅ. शोचराव वानखेडे महाविद्यालय,
खापरखेडा

प्रमाणपत्र

राज्यस्तरीय राष्ट्रीय सेवा योजना शिबीर “स्वच्छ व स्वस्थ भारताकरिता युवाशक्ती”

श्री/कु. किर्ती राजेंद्रजी कुर्वे (बॅरि. शोचराव वानखेडे कॉलेज, खापरखेडा)

आपण दिनांक १० फेब्रुवारी २०१८ ते १६ फेब्रुवारी २०१८ पर्यंत श्री क्षेत्र आदासा, ता. कळमेश्वर, जि. नागपूर येथे “स्वच्छ व स्वस्थ भारताकरिता युवाशक्ती” या संकल्पनेवर आधारित राज्यस्तरीय राष्ट्रीय सेवा योजना शिबिरात सक्रीय सहभाग घेतल्याबद्दल प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.

प्राचार्य डॉ. शश्वत मेघवडे
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना

प्राचार्य डॉ. शश्वत मेघवडे
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना

प्राचार्य डॉ. वसुधाजी तावडे
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना

मा. डॉ. केशव वाळक
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना

मा. डॉ. विजयनाथक काग
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना

महात्मा गांधी कला-वाणिज्य महाविद्यालय (राज्यशास्त्र विभाग) पारशिवनी

पाऊलवाट प्रतिष्ठान पारशिवनी

भारतीय संविधानावर आधारित

आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धा-२०१९

प्रमाणपत्र

श्री/श्रीमती/कुमारी किर्ती राजेंद्र कुर्वे वर्ग बी.ए.एम

बॅरिस्टर रोकरव वानखेडे कला-वाणिज्य महाविद्यालय खापरखेडाह्याला

‘राष्ट्रीय एकात्मतेला गुंफणारे सूत्र म्हणजे भारतीय संविधान’

या विषयावर आयोजित आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धेत उत्कृष्ट सहभाग घेतल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

पारशिवनी
दि. ९ फेब्रुवारी २०१९

प्राचार्य डॉ. वसुधाजी तावडे
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना

प्राचार्य डॉ. शश्वत मेघवडे
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना

प्राचार्य डॉ. केशव वाळक
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना

प्राचार्य डॉ. विजयनाथक काग
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना



VSPM Academy of Higher Education, Nagpur

JAWAHARLAL NEHRU ARTS, COMMERCE & SCIENCE College Wadi, Nagpur.



Late Shri Arvindbabu Deshmukh Memorial Inter University Debate Competition

Certificate of Participation

This to certify that Dr./Mr./Mrs./Miss Kirti R. Kurve of
B.T. Sheshrao Wankhede College, in recognition of his/her performance as a debater
in the "Late Arvindbabu Deshmukh Memorial Inter University Debate Competition" held at Jawaharlal Nehru
Arts, Commerce & Science College, Wadi Nagpur on 17th Jan. 2018 He/She is awarded.....position.

Dr. Manish Chavhan
Convener

Dr. Jeevan Dontulwar
Principal

प्र
मा
ण
प
त्र



राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ, नागपूर



राष्ट्रीय सेवा योजना

धनवटे नॅशनल कॉलेज,
नागपूर

तापवाडे महाविद्यालय,
महाबुला, कोराडी

बॅ. शेणराव वानखेडे महाविद्यालय,
खापरखेडा

राज्यस्तरीय राष्ट्रीय सेवा योजना शिबीर “स्वच्छ व स्वस्थ भारताकरिता युवाशक्ती”

श्री/कु. किरती राजेंद्र कुर्वे (बॅ. शेणराव वानखेडे आर्ट्स अँड कॉमर्स
कॉलेज, खापरखेडा.)

आपण दिनांक ५ फेब्रुवारी २०१७ ते ११ फेब्रुवारी २०१७ पर्यंत श्री क्षेत्र
आदासा, ता. कळनेश्वर, जि. नागपूर येथे “स्वच्छ व स्वस्थ
भारताकरिता युवाशक्ती” या संकल्पनेवर आधारित राज्यस्तरीय
राष्ट्रीय सेवा योजना शिबिरात सक्रीय सहभाग घेतल्याबद्दल प्रमाणपत्र
देण्यात येत आहे.



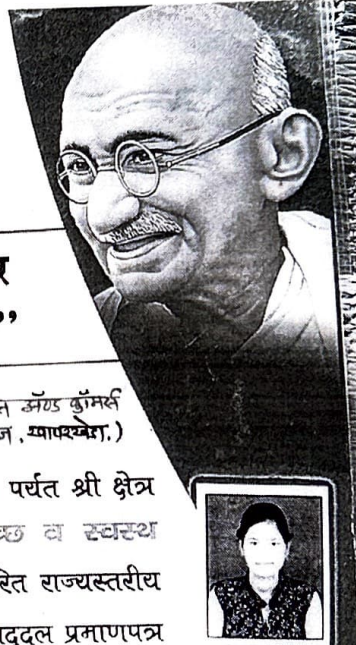
प्राचार्य डॉ. मनीष चावhan
शिबीर समन्वयक
राष्ट्रीय सेवा योजना

प्राचार्य डॉ. शाय तापवाडे
शिबीर समन्वयक
राष्ट्रीय सेवा योजना

प्राचार्य डॉ. यवनरावजी तापवाडे
अधीक्षक
राष्ट्रीय सेवा योजना

डॉ. भाऊ तापवाडे
वार्डन
राष्ट्रीय सेवा योजना

डॉ. सिधार्थ विनायक कोणे
कुलपति
राष्ट्रीय सेवा योजना



प्रमाणपत्र

बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा

संस्थापक व पूर्वाध्यक्ष

मा. बाबासाहेब केदार यांच्या स्मृतिप्रित्यर्थ

आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धा

महाविद्यालयातर्फे आयोजित आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धेत सहभाग घेतल्याबद्दल / प्रथम क्रमांक / द्वितीय क्रमांक / प्रोत्साहनपर क्रमांक प्राप्त केल्याबद्दल श्री / कु. किल्ले राजेंद्र के. (क.क.) खापरखेडा वर्ग. सी.ए. - १ महाविद्यालय बॅ. शेषराव वानखेडे मा. खापरखेडा यांना हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.

प्राचार्य
डॉ. आर. जी. टाळे



संयोजक
प्रा. डॉ. ज्योती सेलुकर



Shikshan Prasarak Mandal, Kamptee's

SETH KESARIMAL PORWAL COLLEGE OF ARTS & SCIENCE & COMMERCE, KAMPTEE

NAAC Accredited with 'A' Grade

Certificate

This is to certify that

Shri/Ms. Kantil Kuvle. B.S.W. college Khaparkheda

has participated in

Seth Kesarimal Porwal Memorial Inter-Collegiate Debate Competition held

on 7th October, 2018

He/She has secured position in

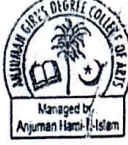
the debate competition.

DEBATE
COMPETITION

Principal
Seth Kesarimal Porwal College of Arts &
Science & Commerce, Kamptee

ESTD-1998

ANJUMAN GIRL'S DEGREE COLLEGE OF ARTS




Managed by
Anjuman Hams-i-Islam


Sadar, NAGPUR.

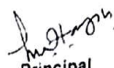
Certificate

This is to certify that Mr. /Miss. Kirti Kuvve
of Bar. Wankede College, Khaperkheda. has participated in
Debate Competition on 10-1-18
He / She secured _____ Position.




CONVENER
Inter College Competitions
AGDC, Sadar, Nagpur






Principal
Anjuman Girl's Degree College
of Arts, Sadar, Nagpur




प्रमाणपत्र



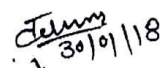
बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा
संस्थापक व पूर्वध्याक्ष
मा. बाबासाहेब केदार यांच्या स्मृतिप्रित्यर्थ
आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धा २०१८

महाविद्यालयातर्फे आयोजित आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धेत सहभाग घेतल्याबद्दल / प्रथम क्रमांक / द्वितीय क्रमांक / प्रोत्साहनपर क्रमांक प्राप्त केल्याबद्दल श्री / कु. किरती कुर्वे..... वर्ग बी. ए. भाग-२

महाविद्यालय बॅरि. शेषराव वानखेडे महा. खापरखेडा यांना हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.



प्राचार्य ३०/१/१८
डा. आर. जी. टाळे



संयोजक
प्रा. डा. ज्योती सेलुकर

बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा
संस्थापक व पूर्वाध्यक्ष


मा. बाबासाहेब केंदार यांच्या स्मृतिप्रित्यर्थ
आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धा

महाविद्यालयातर्फे आयोजित आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व स्पर्धेत
सहभाग घेतल्याबद्दल / प्रथम क्रमांक / द्वितीय क्रमांक / प्रोत्साहनपर क्रमांक प्राप्त केल्याबद्दल
श्री / कु..... किर्ती राजेंद्र कुर्वे..... वर्ग..... ६-भा.१-३

महाविद्यालय बॅरि. शेषराव वानखेडे महा. खापरखेड्यांना हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.


प्राचार्य

डॉ. आर. जी. टाळे


संयोजक
प्रा. डॉ. ज्योती सेलुकर



राष्ट्रपिता महात्मा गांधी यांच्या १५० व्या जयंती वर्षानिमित्त
राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ, नागपूर
राष्ट्रीय सेवा योजना



प्रमाणपत्र

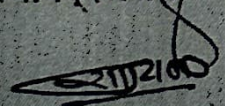
राज्यस्तरीय राष्ट्रीय सेवा योजना शिबीर
“न्याय व शांतीसाठी वाटचाल”

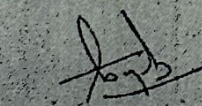
नागपूर विद्यापीठ
महाराज, नागपूर
राष्ट्रीय सेवा योजना
नागपूर

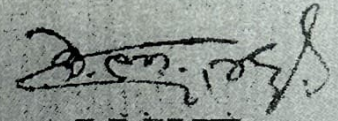
श्री/कु. आंकिना हरिदास पाटील
(बॅरी. जे. वानखेडे महाविद्यालय, नागपूर)

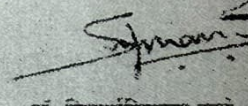
आपण दि. ०८ फेब्रुवारी २०२० पासून ते दि. १४ फेब्रुवारी २०२० पर्यंत
श्रीक्षेत्र आदासा, ता. कळमेश्वर, जि. नागपूर येथे “न्याय व शांतीसाठी वाटचाल”
या संकल्पनेवर आधारित राज्यस्तरीय राष्ट्रीय सेवा योजना शिबिरात सक्रीय सहभाग
घेतल्याबद्दल प्रमाणपत्र देण्यात येत आहे.




प्राचार्य डॉ. रामकृष्ण टाळे
शिबीर प्रमुख
राष्ट्रीय सेवा योजना


प्राचार्य डॉ. शरयू तावयाडे
शिबीर गावड्याक
राष्ट्रीय सेवा योजना


मा. डॉ. केशव साळके
संचालक, राष्ट्रीय सेवा योजना
राष्ट्रीय सेवा योजना, नागपूर


डॉ. सिध्दांशुविनायक काणे
कुलसचिव
राष्ट्रीय सेवा योजना, नागपूर

Cert. No. 15

20th Senior Girls / Women

Maharashtra State Cycle Polo Championship 2018-19
held at Nagpur from 21st to 23rd November, 2018

Conducted by
Nagpur District Amateur Cycle Polo Association
Under the auspices of
All Maharashtra Cycle Polo Association

Affiliated to
International Bicycle Polo Federation & Asian Cycle Polo Federation
Recognised by
Ministry of Youth Affairs & Sports Govt. of India, Sports Authority of India
School Games Federation of India, Directorate of Sports & Youth Services Govt. of Maharashtra

Photo

PARTICIPATION / MERIT CERTIFICATE


Awarded to : Safalta Kolarkar


Father Name : Naresh Mother Name : Aachana

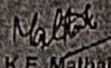
Date of Birth : 16.08.2000 Class : B.Com.

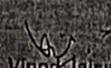
District : Nagpur Position : FIRST / SECOND / THIRD / PARTICIPATION

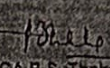
Participation as : Player / Coach / Manager / Technical Official / Volunteer


 **Dinesh Sarve**
Organising President
Maharashtra State Cycle Polo Championship

 **Milind Patle**
Organising Secretary
Maharashtra State Cycle Polo Championship

 **K.E. Malhotra**
President
Nagpur District Amateur Cycle Polo Association

 **Dr. Vinod Jaiswal**
Working President
All Maharashtra Cycle Polo Association

 **C.A.B.S. Thakare**
President
All Maharashtra Cycle Polo Association

 **Gajanan Burda**
General Secretary
All Maharashtra Cycle Polo Association

Cert. No. 7/2018-19

20th Senior Women

National Cycle Polo Championship 2018-19
Conducted By
CYCLE POLO FEDERATION OF INDIA
Affiliated to International Bicycle Polo Federation & Asian Cycle Polo Federation
Recognised by Ministry of Youth Affairs & Sports, Government of India
Sports Authority of India

Clean India Green India

PARTICIPATION CERTIFICATE


This is to certify that Ms./Shri Safalta Naresh Kolarkar


Fat. D/S/o Shri Naresh Kolarkar and Smt Aachana Kolarkar


Da. Reg. No. 10152 Player of Maharashtra State participated in the above National

Dis. Championship held at Bikaner (Rajasthan) from 28th November to 1st December 2018. Her

Part. Date of Birth recorded with CPFI is 16.08.2000

 **Raghuvendra Singh Dandlod**
President
Cycle Polo Federation of India

 **Gajanan Burda**
Secretary General
Cycle Polo Federation of India

 **Devendra Singh Rathore**
Organising Secretary
National Championship

VOLLEYBALL FEDERATION OF INDIA

DIPLOMA

This is to certify that **JAYSHRI P THAKARE**
 of **MAHARASHTRA** State / Unit has participated as player
 in the 67th Senior National Volleyball Championship for Men and Women
 held at Chennai from 02-01-2019 to 10-01-2019.
 The team secured **Third** place.

S. Vasudevan

President
VOLLEYBALL FEDERATION OF INDIA

Chairman
CONTROL COMMITTEE

Ramavtar Singh Jakhar

Secretary General
VOLLEYBALL FEDERATION OF INDIA

66th
Senior State Kabaddi
Championship

AMATEUR KABADDI ASSOCIATION OF VIDARBHA

Recognized By: Amateur Kabaddi Federation of India &
Maharashtra State Sports Council Mumbai (No. 230/735 Dt. 24-02-2009)

66th Senior State Kabaddi Championship 2018-19
For Men & Women

Organized By: AMATEUR KABADDI ASSOCIATION BHANDARA DIST.

Sr No.

CERTIFICATE

Awarded to **Sri. Shri. Ramash Talwar** Bhandara

Representing **NIRGATI** Dist as a Player / Manager / Coach / Official in

66th Senior State Kabaddi Championship On 26,27,28 October 2018 held at Tumkur

Kar. Tumkur Dist. Organized by Amateur Kabaddi Association Bhandara District

Under the auspices of AMATEUR KABADDI ASSOCIATION OF VIDARBHA

POSITION **THIRD / SECOND / THIRD**

President
Amateur Kabaddi
Association of Vidarbha

Secretary
Amateur Kabaddi
Association of Vidarbha

Secretary
Amateur Kabaddi Association
Bhandara District



राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ

(नॅक द्वारा 'अ' दर्जा प्राप्त)



विद्यार्थी विकास
आंतर महाविद्यालय निवड चाचणी - २०१९

११ व १२ ऑक्टोबर २०१९

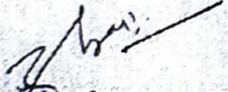
प्रमाणपत्र


प्रमाणित करण्यात येते की,
श्री/कु. Ankura Patil
Wankhede College यांनी

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ, विद्यार्थी विकासद्वारे
दि. ११ व १२ ऑक्टोबर २०१९ या कालावधीमध्ये आयोजित आंतर महाविद्यालयीन निवड चाचणी-२०१९

कार्यक्रमांतर्गत Quiz स्पर्धेत सहभाग घेतला.

सदर स्पर्धेत त्यांनी स्थान प्राप्त केले.


ले. (डॉ.) अभय मुदगल
संचालक
विद्यार्थी विकास


डॉ. सिद्धार्थ विनायक काणे
कुलगुरु
राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ





Shikshan Prasarak Mandal, Kamptee's

SETH KESARIMAL PORWAL COLLEGE OF ARTS & SCIENCE & COMMERCE, KAMPTEE

NAAC Accredited with 'A' Grade

CERTIFICATE

This is to certify that Shri/Ms. Ankita H. patil
of S. wanxhede college of arts and commerce khapaxheda
has participated in Seth Kesarimal Porwal Memorial Inter-Collegiate Debate Competition held on 5th October, 2019.
He/She has secured _____ position in the debate competition.


Principal

बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा

ता. सावनेर, जिल्हा - नागपूर

नैक पनमून्योवन व श्रेणी

रजत जयंती महोत्सवानिमित्त

आंतरमहाविद्यालयीन नृत्य स्पर्धा

एकल व समूह

गुरुवार दि. 30 जानेवारी 2020

प्रमाणपत्र

प्रमाणपत्र देण्यात येते की, महाविद्यालयातील सांस्कृतिक विभागाद्वारे आयोजित आंतरमहाविद्यालयीन नृत्य स्पर्धा

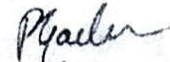
एकल / समूह मध्ये सहभाग घेतल्याबद्दल कुमारे / कुमारी अंकीता पाटील बी रा. 2

बॅरि. शेषराव वानखेडे महा. खापरखेडा यांना प्रथम / द्वितीय / तृतीय पारीतोषिक व सहभाग घेतल्याबद्दल

प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे.


प्राचार्य

डॉ. आर. जी. टाले



संयोजक

प्रा. डॉ. प्रतिभा गडवे



Satimata Shikshan Sanstha's

Dr. M. K. Umathe College

Lokseva Nagar, Bharnti, Nagpur-22

University Level Inter-Collegiate Debate Competition

**"Is Citizenship Amendment Act 2019
Just or Unjust" ?**

CERTIFICATE OF EXCELLENCE

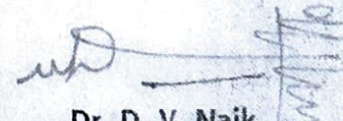
This is to certify that Mr./ Miss Ankita H. Patil

Bar Shephao Wankhede College of Arts & Com.
Khaparkheda.

has Participated in Dr. Motiramji Alias Annasaheb Umathe Memorial

University Level Inter-Collegiate Debate Competition on Dt. 17/01/2020

He/ She has won the _____ position.


Dr. D. V. Naik
Principal





हमीद दलवाई इस्लामिक रिसर्च इन्स्टिट्यूट

८२, कृष्णकुंज, पंचा मजला, २३९२-९३, जन. थिमच्या पथ, पुणे - ४११ ००६.

नोंदणी क्र.: ड-२१५६, पुणे

राज्यस्तरीय निबंध स्पर्धा २०१८

प्रमाणपत्र

नांव: आंकिता हरिदास पाटील

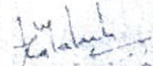
बॅरि. शेखराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा,

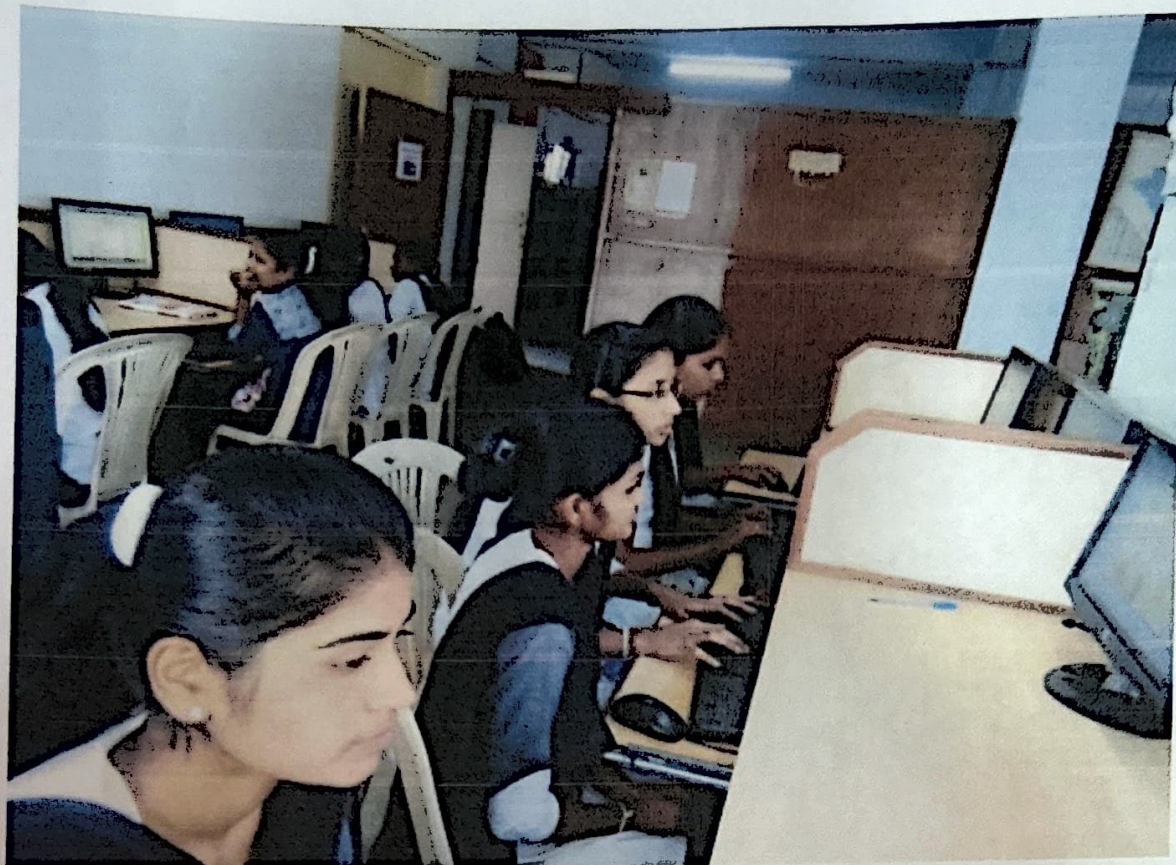
मनःपूर्वक अभिनंदन!

हमीद दलवाई इस्लामिक रिसर्च इन्स्टिट्यूटच्या वतीने आयोजित राज्यस्तरीय निबंध स्पर्धेत आपण सक्रिय सहभाग नोंदविला. भारतीय समाजाच्या दृष्टीने संवेदनशील अशा राष्ट्रीय एकात्मता/समान नागरी कायदा या विषयावर अभ्यास करून आपली मते सडेतोडपणे मांडलीत. त्याबद्दल हे प्रमाणपत्र आपणास सन्मानपूर्वक बहाल करण्यात येत आहे.

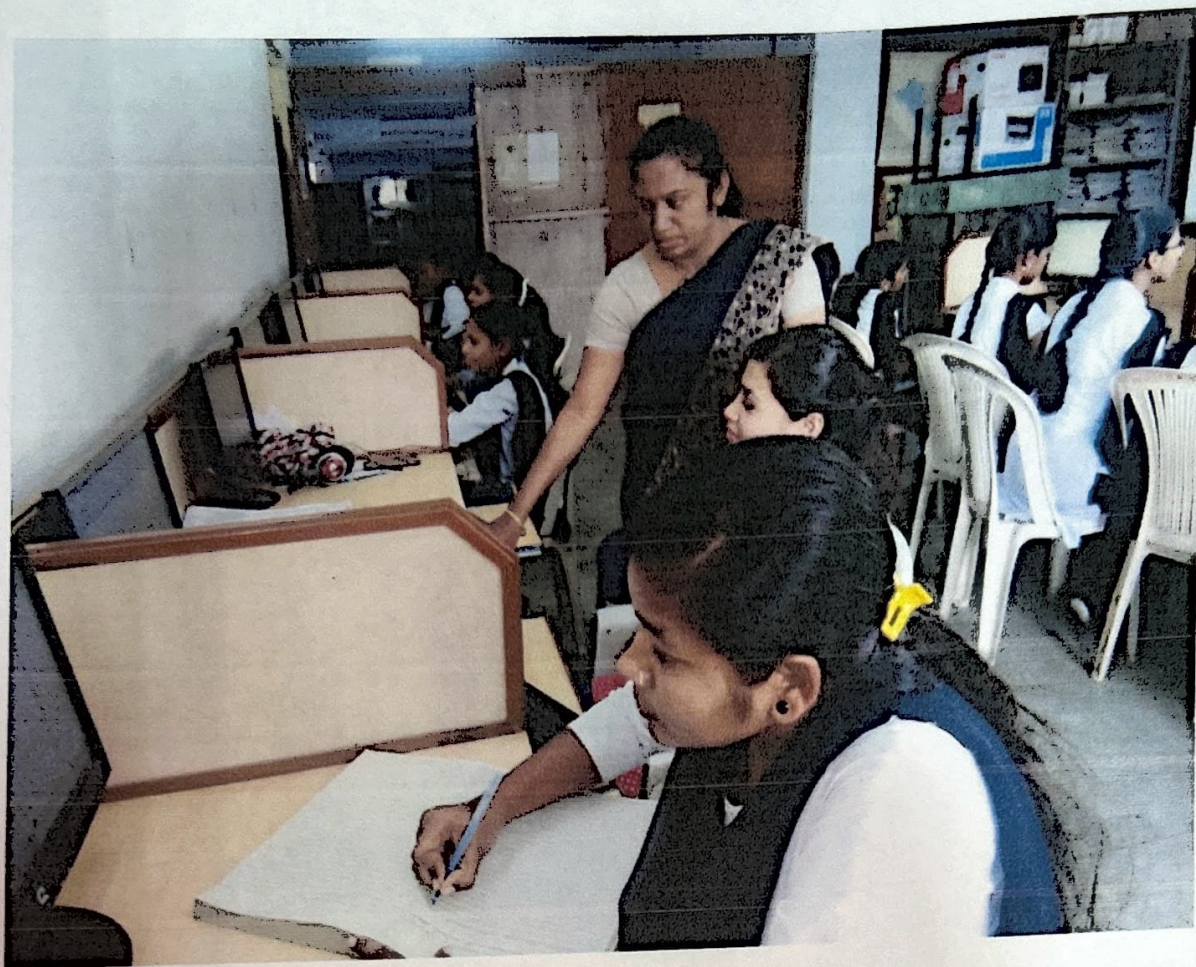
पुणे

दि. ३० ऑक्टोबर २०१८


हमीद दलवाई काबळी
अध्यक्ष









Latitude: 21.256355
 Longitude: 79.140566
 Accuracy: 2000.0m
 Time: 08-09-2023 12:53
 Note: जागतिक साक्षरता दिवस 8



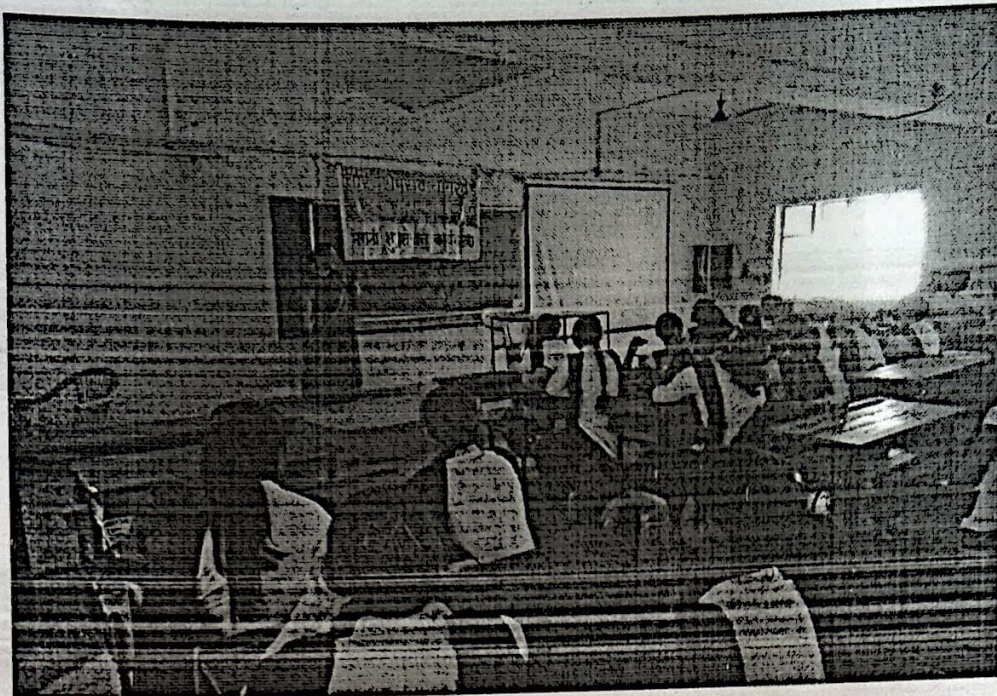
REDMI NOTE 8 PRO
 AI QUAD CAMERA

Principal
 Bar Sheshrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khaperkheda
 Ta Saoner Dist Nagpur

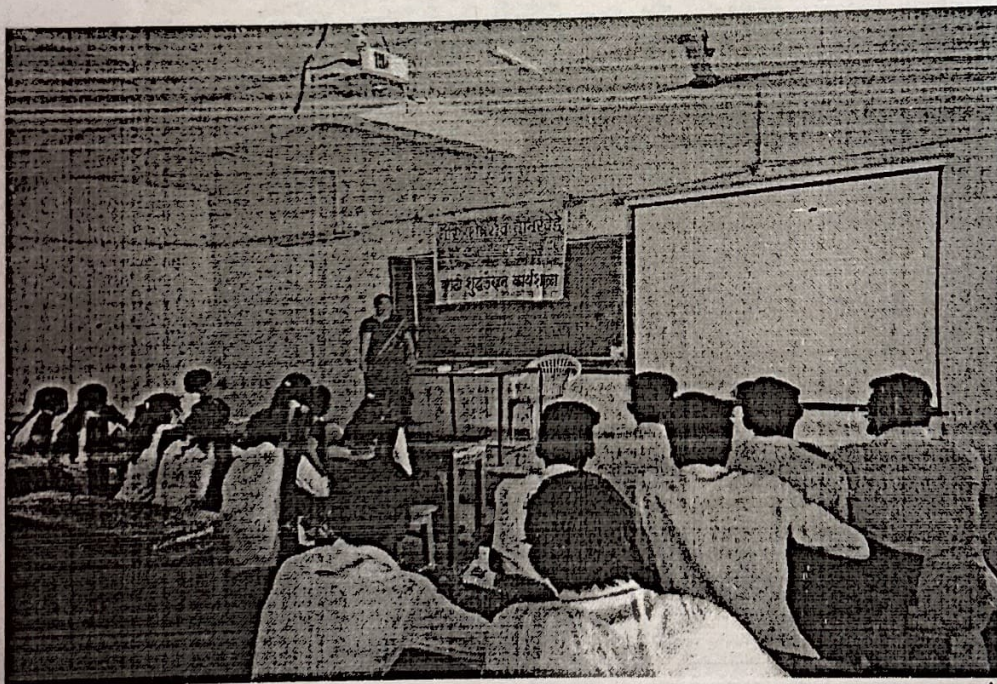


hells
Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda

‘मराठी शुद्धलेखन’



‘मराठी शुद्धलेखन’



Dr. Anjali Pande
HOD:-Marathi Deptt.

Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator

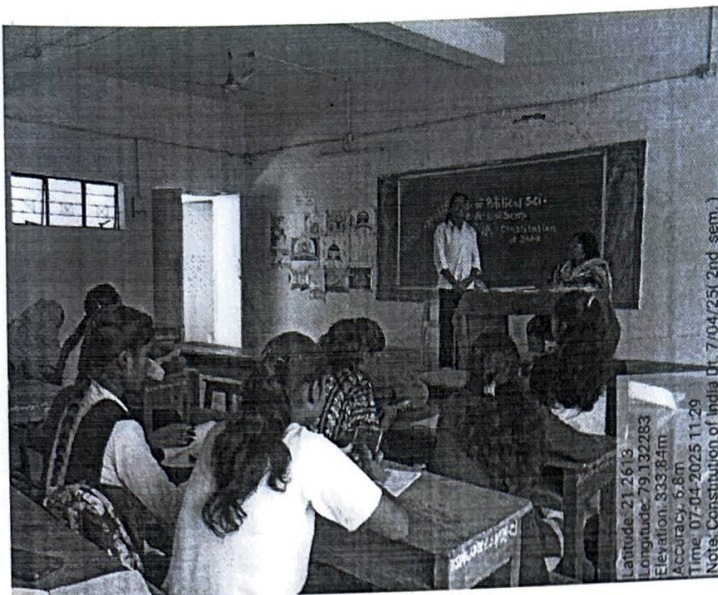
Internal Quality Assurance Cell

Sheshrao Wankhede College of Arts & Commerce, Khaperkheda

Dr. R. C. Tale

Principal
Sheshrao Wankhede College of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner. Dist.- Nagpur

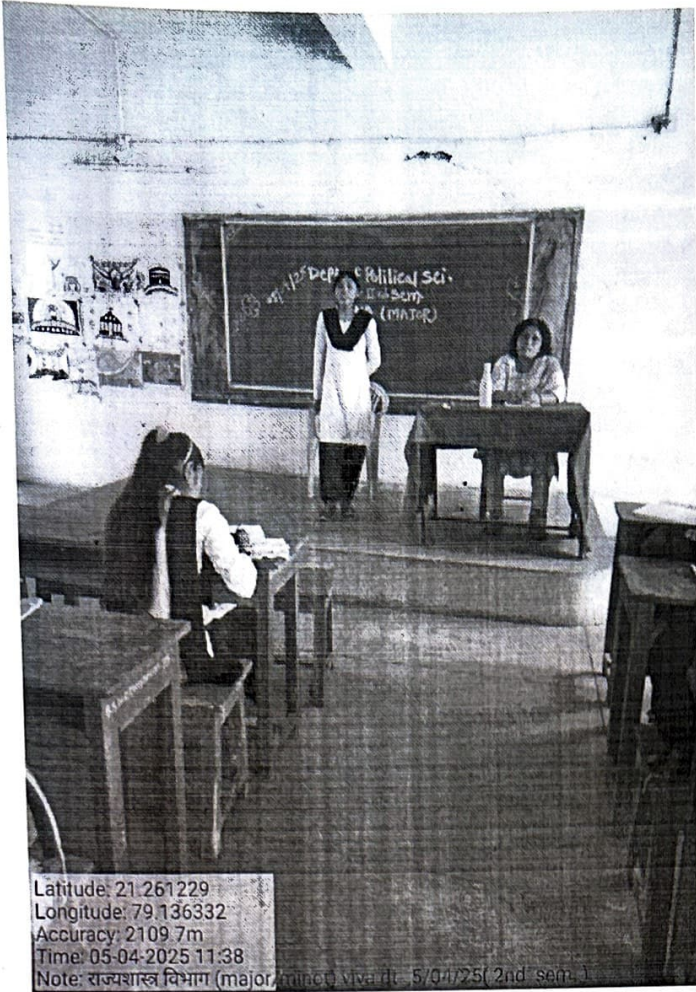
STUDENTS PARTICIPATED IN DEBATE, DISCUSSION, PRESENTATION, SEMINAR



Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta Saoner Dist Nagpur



Sangita R. Chore
Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

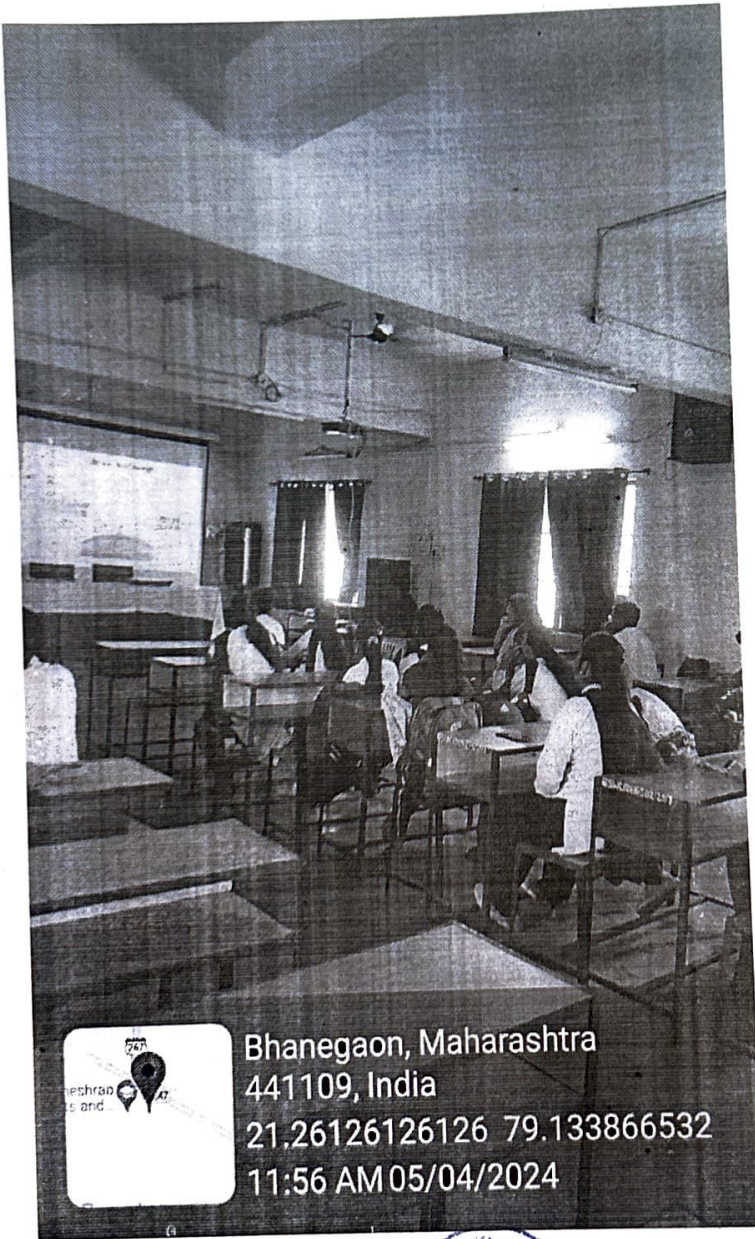


Principal
 Bar Sheshrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khaperkheda
 Ta Saoner Dist Nagpur



Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda

Use of ICT-enabled Tools




Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta Saoner Dist Nagpur




Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

Photographs/ Reports of
Industrial/ Field Visit

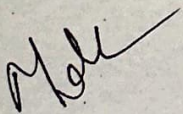
शैक्षणिक भेट

भानेगाव


शुक्र २६/१०/१८

बॅरि. शेषराव वानखेडे महाविद्यालय खापरखेडा येथे मराठी विभागाच्या वतीने भानेगाव (आध्यात्मिक क्षेत्र) येथे शैक्षणिक भेटीचे आयोजन करण्यात आले. गौतम बुद्धांच्या पचशील तत्वाची व अष्टांगमार्गाची माहिती व्हावी या दृष्टिकोनातून, भानेगाव येथील बुद्धविहाराला शैक्षणिक भेट देण्यात आली. थायलंड येथून आलेल्या बौद्धभिखवूंनी स्वातंत्र्य, समता आणि बंधुता या तत्त्वत्रयीचे विवेचन करून विद्यार्थ्यांनी या गुणाचा अंगीकार केला पाहिजे असे सांगितले. शांती, अहिंसा हे मानवी व्यक्तिमत्वाला उजळून टाकणारे गुण असून कोणत्याही परिस्थितीत या गुणांची कास सोडू नये असे ते म्हणाले. परिश्रम आणि अभ्यास ही यशाची गुरुकिल्ली असून विद्यार्थ्यांनी या बाबी आत्मसात केल्या पाहिजेत असं ते म्हणाले. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांची चळवळ समताधिष्ठित असून विद्यार्थ्यांनी या तत्वाचा प्रसार,प्रचार केला पाहिजे असे ते म्हणाले. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या समताधिष्ठित चळवळीमागे गौतम बुद्धांच्य तत्वज्ञानाचे व विचारांचे अधिष्ठान आहे असेही ते म्हणाले. या चळवळीतूनच मराठी, हिंदी भाषेसह अनेक भाषांमध्ये साहित्यनिर्मिती झाली असून हे साहित्य डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्य व गौतम बुद्धांच्या विचाराला अधोरेखित करते असे ते म्हणाले. भारतानेच नव्हे तर संपूर्ण जगाने गौतम बुद्धांच्य करूणा, शांती, अहिंसा या तत्वज्ञान स्वीकारले असून या तत्वज्ञानाचा सर्वांनी अंगीकार करण्याची नितांत आवश्यकता आहे असे ते म्हणाले.

विद्यार्थ्यांनी भन्तेजींशी सुसंवाद साधला. थायलंड देशासंबंधी, तिथल्या शिक्षणव्यवस्थेविषयी प्रश्न विचारले भन्तेजींनी विद्यार्थ्यांच्याप्रश्नाचे निरसन केले व विद्यार्थ्यांना त्यांच्या उज्ज्वल भविष्यासाठी शुभेच्छा दिल्या.


Dr. Anjali Pande
HOD:-Marathi Deptt.
B.S.W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.




Dr. P. G. Tale
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
B.S.W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.
Ta. Saoner, Dist. Nagpur


Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Arts & Commerce, Khaperkheda

मराठी विभागाच्या वतीने भानेगाव (आध्यात्मिक क्षेत्र) येथे शैक्षणिक भेट



Dr. Anjali Pande
Dr. Anjali Pande
 HOD:-Marathi Deptt.
 W. Arts & Commerce College,
 Kheda, Distt. Nagpur.

Dr. Sangita R. Chore
Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda

Dr. R. G. Tale
Dr. R. G. Tale
 Bar Sheshrao Wankhede College
 Bar Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda of
 Ta- Saoner. Distt.- Nagpur

मराठी विभागाच्या वतीने भानेगाव (आध्यात्मिक क्षेत्र) येथे शैक्षणिक भेट


सहभागी विद्यार्थी

दिनांक २६/१०/२०१८

अ.क्र.	विद्यार्थ्याची नावे	वर्ग	सही
१	KIRTI RAJENDRA KURVE	बी.ए. भाग ३	
२	KRISHNA PALANDURKAR	बी.ए. भाग ३	
३	KUNDAN KURVE	बी.ए. भाग ३	
४	AMAN ARUNRAO RADKE	बी.ए. भाग ३	
५	AKASH BHMGADDE	बी.ए. भाग ३	
६	ASMITA CHANKAPURE	बी.ए. भाग ३	
७	NIKITA MESHARAM	बी.ए. भाग ३	
८	SHRUTI ISHWAR MESHARAM	बी.ए. भाग ३	
९	RINA GAJANAN DUNEDAR	बी.ए. भाग ३	
१०	PRAJAKTA PRAMOD GOMKALE	बी.ए. भाग ३	
११	BHARTI RAMCHANDRA CHIKHALE	बी.ए. भाग ३	
१२	SHRUTI ISHWAR MESHARAM	बी.ए. भाग ३	


Dr. Anjali Pande
HOD:-Marathi Deptt.
B.S.W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.




Dr. Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
B.S.W. Arts & Commerce College,
Art's & Commerce Dist. Khaperkheda of
Ta- Saoner, Dist.- Nagpur


Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

मराठी विभागाच्यावतीने श्रीक्षेत्र सालबर्डी (आध्यात्मिक क्षेत्र) येथे शैक्षणिक भेट


सहभागी विद्यार्थी

दिनांक ३०/१०/२०१८

अ.क्र.	विद्यार्थ्याची नावे	वर्ग	सही
१	KIRTI RAJENDRA KURVE	बी.ए. भाग ३	
२	KRISHNA PALANDURKAR	बी.ए. भाग ३	
३	KUNDAN KURVE	बी.ए. भाग ३	
४	AMAN ARUNRAO RADKE	बी.ए. भाग ३	
५	AKASH BHMGADE	बी.ए. भाग ३	
६	ASMITA CHANKAPURE	बी.ए. भाग ३	
७	NIKITA MESHARAM	बी.ए. भाग ३	
८	SHRUTI ISHWAR MESHARAM	बी.ए. भाग ३	
९	RINA GAJANAN DUNEDAR	बी.ए. भाग ३	
१०	PRAJAKTA PRAMOD GOMKALE	बी.ए. भाग ३	
११	BHARTI RAMCHANDRA CHIKHALE	बी.ए. भाग ३	
१२	SHRUTI ISHWAR MESHARAM	बी.ए. भाग ३	
१३	SAKSHI MADHUKAR SARODE	बी.ए. भाग २	
१४	MINAKSHI GAJBHIYE	बी.ए. भाग ३	
१५	NIKESH DHURVE	बी.ए. भाग ३	
१६	KARISHMA SUDHAKAR BHADANG	बी.ए. भाग २	
१७	PRITI DILIP PARATE	बी.ए. भाग २	
१८	RINA GAJANAN DUNEDAR	बी.ए. भाग ३	
१९	KARISHMA BAGDE	बी.ए. भाग ३	


Dr. Anjali Pande
 HOD:-Marathi Deptt.
 S.S.W. Arts & Commerce College,
 Khaperkheda, Dist. Nagpur.




Dr. Sangita R. Chore
 Bar. Sheshrao Wankhede College,
 Khaperkheda, Dist. Nagpur.


Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda

शैक्षणिक सहल

श्रीक्षेत्रसालबर्डी (ऐतिहासिक क्षेत्र)

आक्टो ३०/२०१८

बॅरि. शेषराव वानखेडे महाविद्यालय खापरखेडा येथे विभागाच्या वतीने श्रीक्षेत्रसालबर्डी (ऐतिहासिक क्षेत्र) येथे शैक्षणिक सहलीचे आयोजन करण्यात आले. मराठी साहित्याची, ऐतिहासिक तथा आध्यात्मिक परिसराची तसेच महानुभावीय पंथ प्रवर्तक श्री चक्रधर स्वामींचे एकाक अवस्थेतील वास्तव्य असलेले ठिकाण व त्यांची वयोवृद्ध तपस्विनी असणारी शिष्या मुक्ताबाई यांची ज्या पर्वतावर भेट झाली ते ठिकाण म्हणजे आजचे सालबर्डी होय. इथे मुक्ताबाईंचे मंदिर असून मुक्ताबाई ज्या गुहेत रहात होती ती गुफा देखिल आहे. याशिवाय महानुभावीय पंथ प्रवर्तक श्री चक्रधर स्वामींचे मंदिरही (कृष्णमंदिरही) या ठिकाणी आहे. या स्थानाचे वाड्मयीन, आध्यात्मिक, ऐतिहासिक, व भौगोलिक महत्त्व लक्षात घेता मराठी विभागाच्यावतीने सालबर्डी येथे शैक्षणिक सहलीचे आयोजन करण्यात आले होते. या सहलीत महाविद्यालयातील मराठी विभागाचे विद्यार्थी सहभागी झाले होते.


सालबर्डी हे ठिकाण महाराष्ट्र व मध्यप्रदेश यांच्या सीमेवर असून सातपुडा पर्वतावर स्थित आहे. इथे पर्वताच्या टोकावर प्रसिद्ध शिवगुफा असून चढण अतिशय कठीण आहे. कुठे कुठे पहाडाला कापून शिवगुफेपर्यंतचा मार्ग तयार करण्यात आला आहे. कुठे अतिशय अरुंद रस्ता आहे. माडू नदीवर बॅरिकेड्स लावून मार्ग तयार करण्यात आला आहे. ही शिवगुफा जमिनीपासून ३ हजार मीटर उंचीवर असून त्यात प्राकृतिक शिवलिंग आहे. माडू नदीच्या किनाऱ्यावर अतिप्राचीन कुंड आहेत.

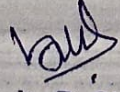
सालबर्डीला प्राचीन पांडव गुफा आहे. आख्यायिकेनुसार अज्ञातवासात पांडवांनी इथे विश्राम केला होता.

विद्यार्थ्यांना याविषयीची माहिती या सहलीदरम्यान देण्यात आली. मुक्ताबाई मठाच्या स्वामीजींनीही विद्यार्थ्यांनी विचारलेल्या प्रश्नांचे निरसन केले.


Dr. Anjali Pande
HOD:-Marathi Deptt.
R.S.W. Arts & Commerce College,
Chaoerkheda, Dist. Nagpur.




Dr. R. G. Tale
Bar Sheshrao Wankhede College
Bar Sheshrao Wankhede College
Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta- Saoner, Dist.- Nagpur


Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

दशम (1)

श्रीक्षेत्रसालबर्डी (ऐतिहासिक क्षेत्र) येथे शैक्षणिक सहल



2018/10/30 16:28



2018/10/30 16:21

Dr. Anjali Pande
Dr. Anjali Pande
 HOD:-Marathi Deptt.
 W. Arts & Commerce Coll. Saoner, Dist. Nagpur

Dr. Sangita R. Choro
Dr. Sangita R. Choro
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda

Dr. Sheshrao Wankhede
Dr. Sheshrao Wankhede
 Bar. Sheshrao Wankhede College
 Art's & Commerce, Khaperkheda
 Ta. Saoner, Dist.- Nagpur



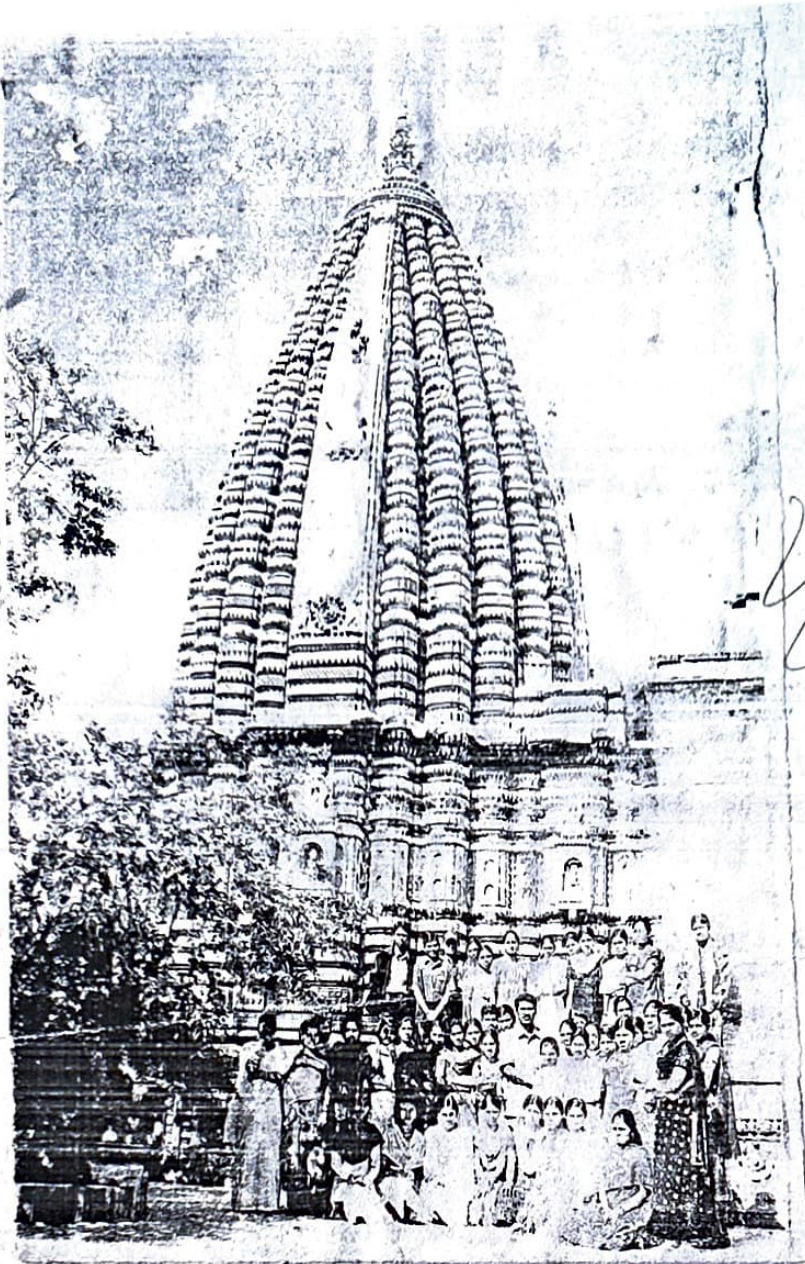
वानखेडे महाविद्यालयाच्या विद्यार्थ्यांची पवनीच्या स्तूपाला भेट

पंढुरी
या येथील वरि वानखेडे
महाविद्यालयातील
यास मंडळ आणि प्रा
च्या नेतृत्वात गुक्तीच
तील प्राचीन ऐतिहासिक
तील स्तूपाला विद्यार्थ्यांनी
प्राचीन विहार, स्तूप
प्ययुगीन किल्ला आदी
तत्त्वज्ञानी वास्तुकला
मूर्तिकला समजावून
आली
वबळन ६ कि.मी.
कोरीव कोरीवीच्या

गुफांचेही दर्शन विद्यार्थ्यांनी घडविण्यात
आले. आदी मानवाचा इतिहास समोर
ठेवण्यात आला. वैनगंगा नदीच्या
पलीकडे नव्याने सुरू असलेल्या विहार
व स्तूपाचे बांधकाम विद्यार्थ्यांना
दाखविण्यात आले. शेवटी बहुचर्चित
गोसीखुई प्रकल्पाला भेट देण्यात आली.
तेथे सुरू असलेल्या बांधकामाची पाहणी
करण्यात आली. शैक्षणिक सहल
यशास्वी करण्यासाठी इतिहास मंडळाचे
अध्यक्ष दीपक हिरेळकर, सचिव देवचंद
शिंदे, सदस्य भारती ठवरे, श्याम
कोहाडे, जयश्री निखाडे व कर्मचारी
राजेश कठोते, शशिकला माटे आदींनी
सहकार्य केले.

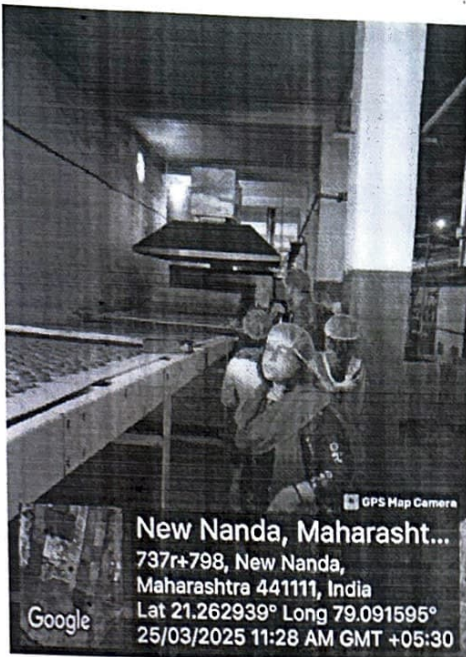


पवनी येथील स्तूपाला विद्यार्थ्यांनी भेट दिली



Dept. of History visited Jain Temple
(Historical study Tour).

EDUCATIONAL VISIT




Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta Saoner Dist Nagpur




Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda



Principal

Bar Sheshrao Wankhede College
 of Art's & Commerce, Khaperkheda
 Ta Saoner Dist Nagpur

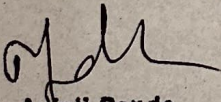


Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Bar. Sheshrao Wankhede College of
 Art's & Commerce, Khaperkheda

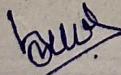
शैक्षणिक सहल

१ मार्च २०२३

बॅरिस्टर शेषराव वानखेडे महाविद्यालय खापरखेडा येथे मराठी विभाग, राज्यशास्त्र विभाग आणि समाजशास्त्र विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे स्मृती स्थान असणाऱ्या कळमेश्वर क्षेत्रातील चिंचोली येथे विद्यार्थ्यांची शैक्षणिक सहल आयोजित करण्यात आली होती. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या ऐतिहासिक वस्तू आणि दस्तऐवज यांचे चिरकाल जतन करून ठेवण्यासाठी शांतीवन चिंचोली येथे भव्य संग्रहालयाची निर्मिती करण्यात आली आहे. डॉ. बाबासाहेब यांच्या संदर्भात एक संशोधन केंद्र ही निर्माण करण्यात आलं आहे नागपुरातील धम्मचक्र परिवर्तन कार्यक्रमाची धुरा सांभाळणारे वामनराव गोडबोले यांनी डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर संग्रहालय स्थापन करण्यात पुढाकार घेतला. आणि डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर रिसर्च सेंटर आणि स्मृतीसंग्रहालयाची १४ एकर परिसरात स्थापना करण्यात आली. इथे बाबासाहेबांच्या एक हजार पेक्षा जास्त वस्तूंचा अमूल्य ठेवा जपण्यात आला आहे. बाबासाहेबांच्या विचारांची त्यांच्या जीवनकार्याची व त्यांच्या साहित्याची ओळख व्हावी. तसेच बाबासाहेबांची ज्ञानसाधना व त्यांचा समताधिष्ठित विचारांची माहिती करून देणे हा या शैक्षणिक सहलीच्या आयोजनामागचा हेतू होता. शांतीवन चिंचोली येथील कार्यवाहक श्री संजय लक्ष्मण पाटील यांनी विद्यार्थ्यांना संपूर्ण संग्रहालयाची माहिती दिली व विद्यार्थ्यांनी विचारलेल्या प्रश्नांचे निरसन केले. ही सहल मराठी विभागाच्या डॉ. अंजली पांडे राज्यशास्त्र विभागाच्या डॉ. प्रतिभा गडवे आणि समाजशास्त्र विभागाच्या डॉ. ज्योती सेलुकर यांनी आयोजित केली होती या सहलीत तीनही विभागाचे विद्यार्थी सहभागी झाले होते

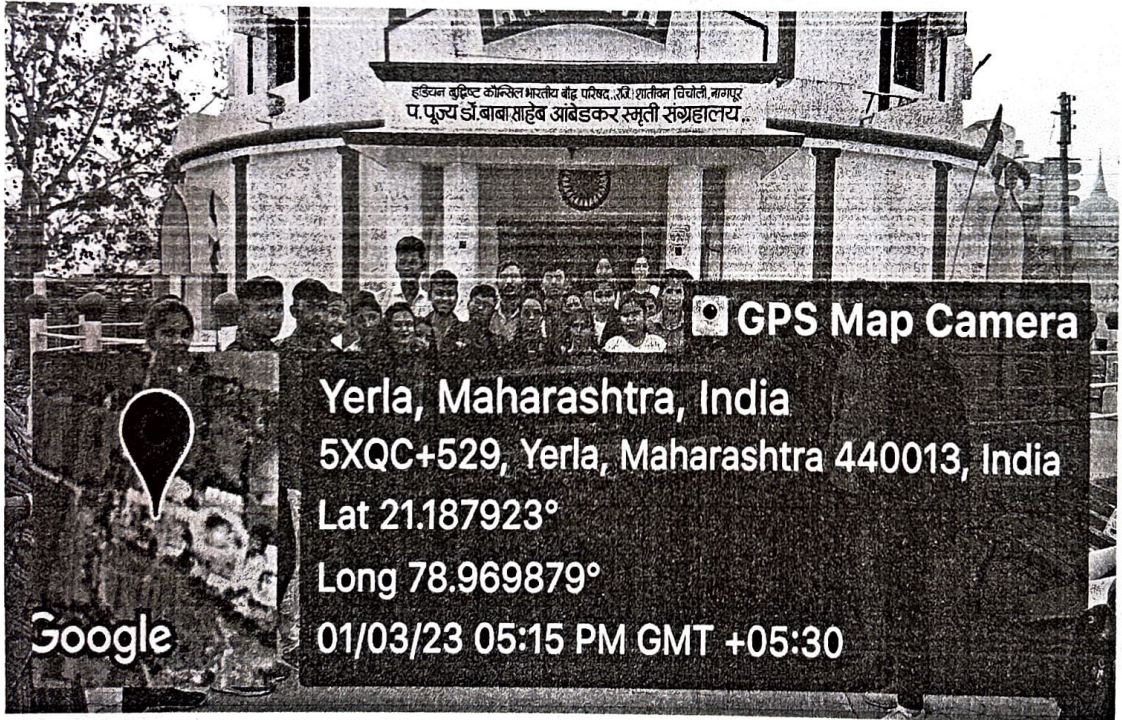
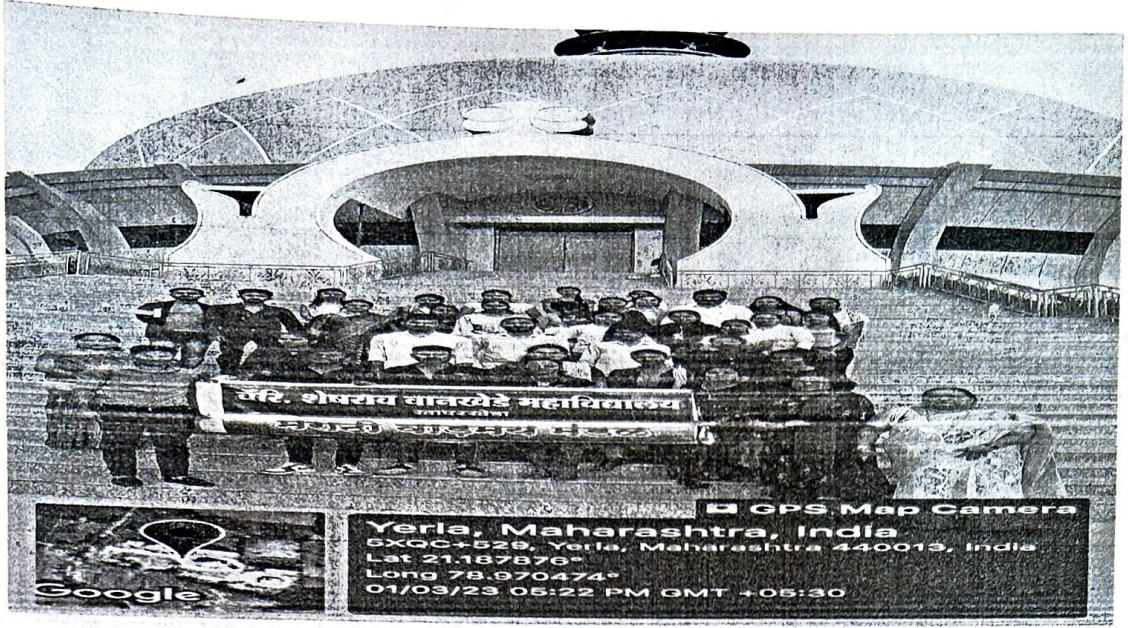

Dr. Anjali Pande
HOD:-Marathi Deptt.
B.S.W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.




Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

Dr. R. G. Tale
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda of
Ta- Saoner. Dist.- Nagpur

बाबासाहेब आंबेडकर यांचे स्मृती स्थान- कळमेश्वर क्षेत्रातील चिचोली

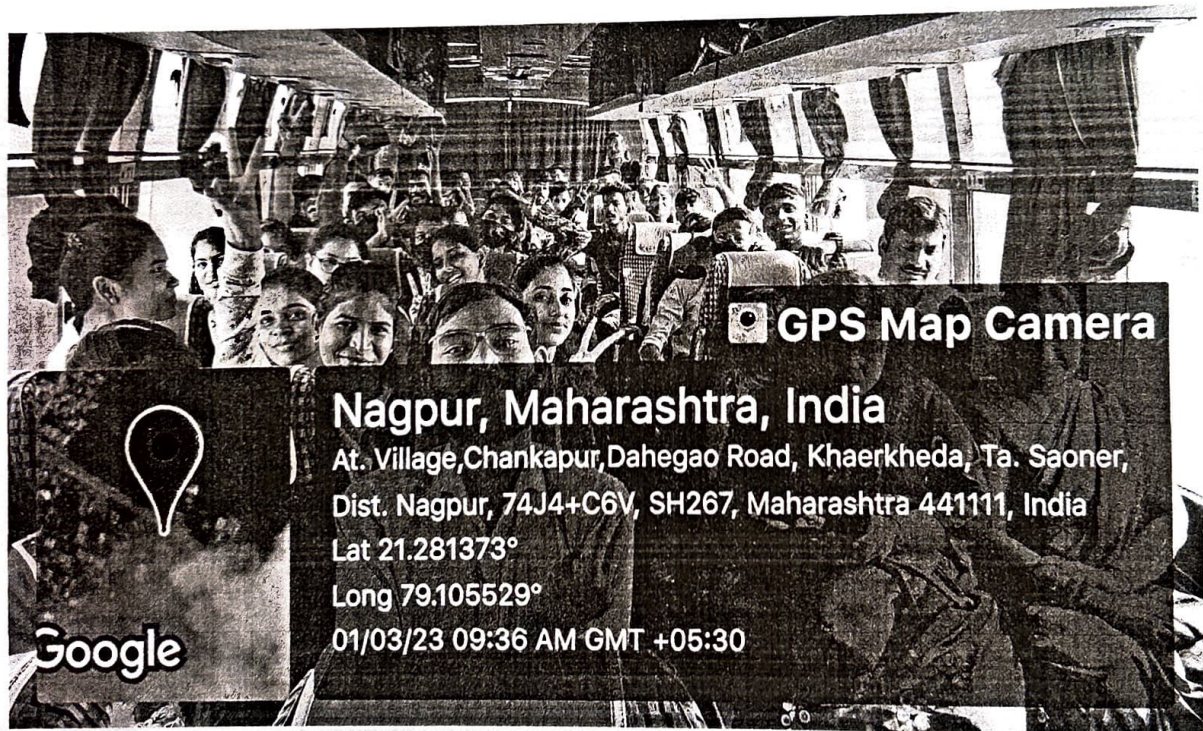
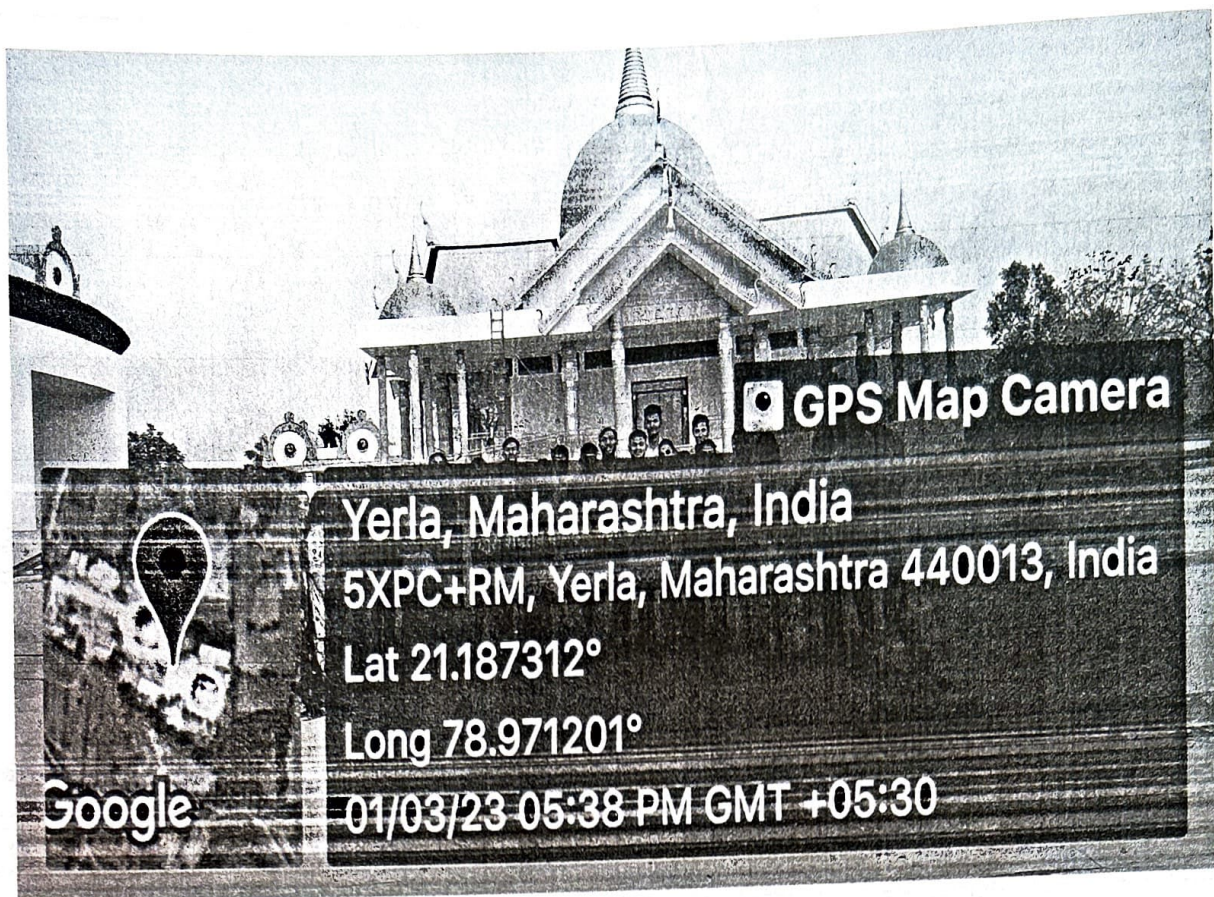


Dr. Anjali Pande
HOD-Marathi Deptt.
B. S. W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.



Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

Dr. R. G. Tale
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
Art's & Commerce, Khaperkheda of
Ta- Saoner. Dist.- Nagpur



Dr. Anil B. Bando
 HOD, Marathi Deptt.
 B.S.W. Arts & Commerce College,
 Khaerkheda, Dist. Nagpur.

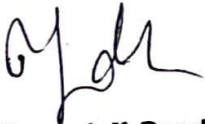
Dr. Sangita R. Chore
 Co-ordinator
 Internal Quality Assurance Cell,
 Sheshrao Wankhede College of
 Arts & Commerce, Khaerkheda

Dr. R. G. Tale
 Principal
 Bar. Sheshrao Wankhede College
 Art's & Commerce, Khaerkheda of
 Ta- Saoner. Dist.- Nagpur

शैक्षणिक सहल

१ मार्च २०२३

बॅरिस्टर शेषराव वानखेडे महाविद्यालय खापरखेडा येथील मराठी विभागाच्या वतीने पारडसिंगा येथे शैक्षणिक सहल नेण्यात आले होते महाराष्ट्र ही संतांची भूमी असून महाराष्ट्रात अनेक संत निर्माण झाले या संतांनी आपले जीवन कार्य समाजाच्या उत्थानासाठी वेचले अशा संत परंपरेतील एक वैदर्भीय संत म्हणजेच अनुसया माता होय या अनुसया मातेच्या वास्तव्याने पुनीत झालेले क्षेत्र श्री पारडसिंगा होय. सत्य शांती अहिंसा मानवता भूतदया अशा मानवी मूल्यांची शिकवण देणाऱ्या संत परंपरेतील अनुसया मातेचे श्री क्षेत्र पारडसिंगा येथे शैक्षणिक सहल नेण्यामागचा उद्देश विद्यार्थ्यांमध्ये अध्यात्मिक ते अध्यात्मिकता आणि समाज प्रबोधनाची मूल्ये रुजवणाऱ्या संतांच्या जीवन कार्याची माहिती करून देणे हा होता. विद्यार्थ्यांनी या मानवी मूल्याची जोपासना करून आपल्या व्यक्तित्वाचा विकास घडवून आणणे हा या मागचा उद्देश होता



Dr. Anjali Pande
HOD:-Marathi Deptt.
B.S.W. Arts & Commerce College.
Khaperkheda, Dist. Nagpur.



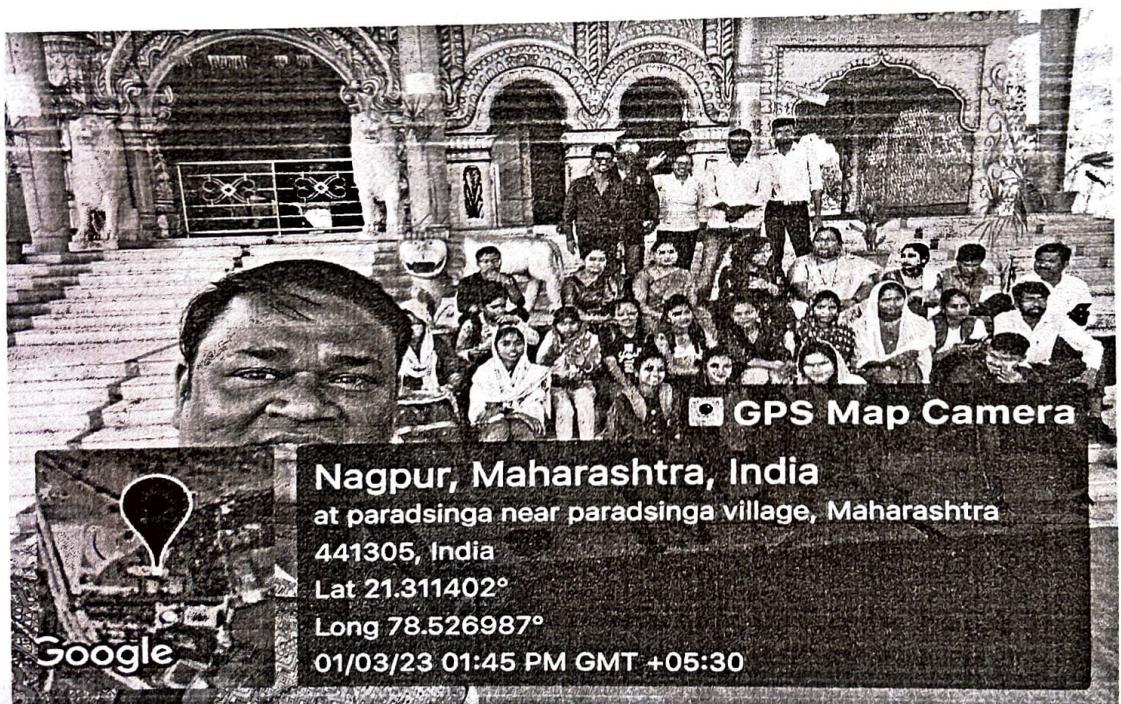
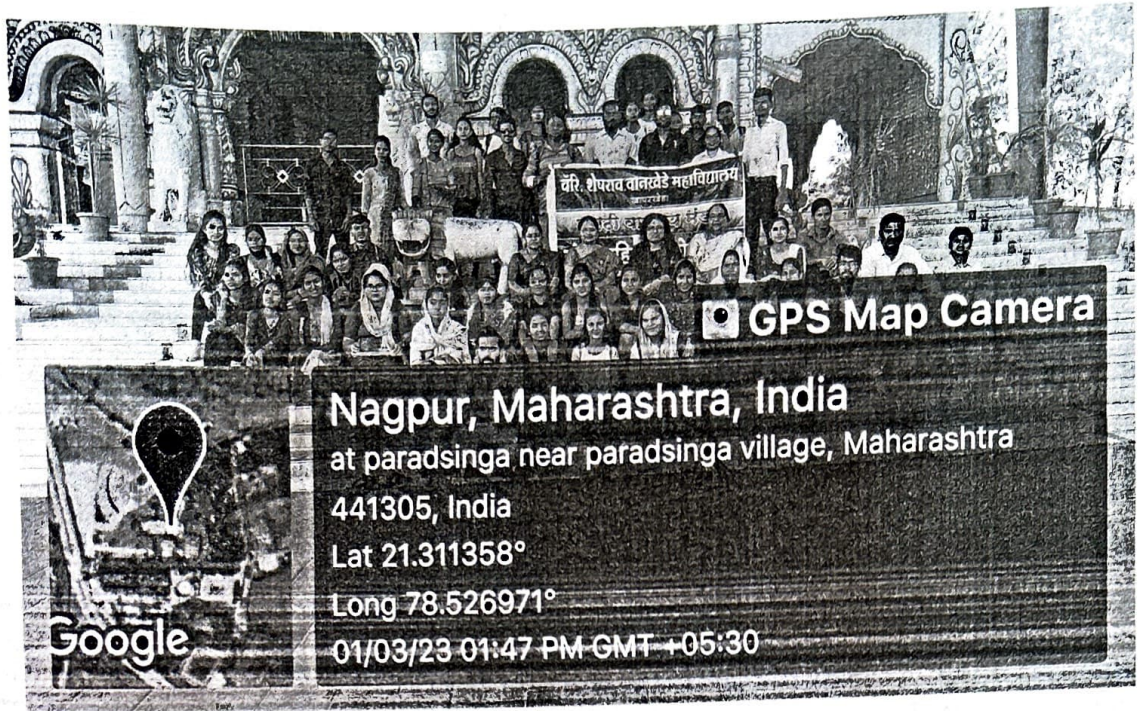
Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell,
Sheshrao Wankhede College of
Arts & Commerce, Khaperkheda

Dr. R. G. Tale
Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College
Art's & Commerce, Khaperkheda of
Ta- Saoner, Dist.- Nagpur

पारडसिंगा येथे शैक्षणिक सहल



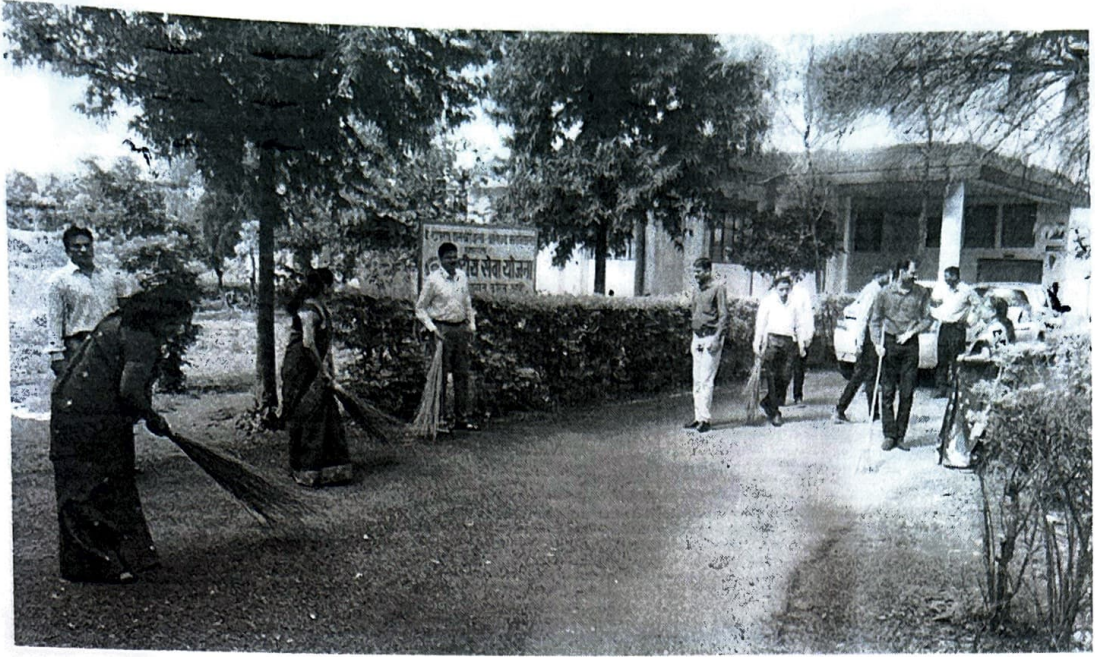
Dr. Anand Pande
H. B. Marathi Deptt.
B.S.W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.

Chore
Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

Dr. R. G. Tale
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
Art's & Commerce, Khaperkheda of
Ta- Saoner. Dist.- Nagpur



श्री. शेखराव गानगवे
महाराष्ट्र शासन
महाराष्ट्र शासन
महाराष्ट्र शासन











f'k



17-10-2019 मतदार जागरूकता रली



Department Of History



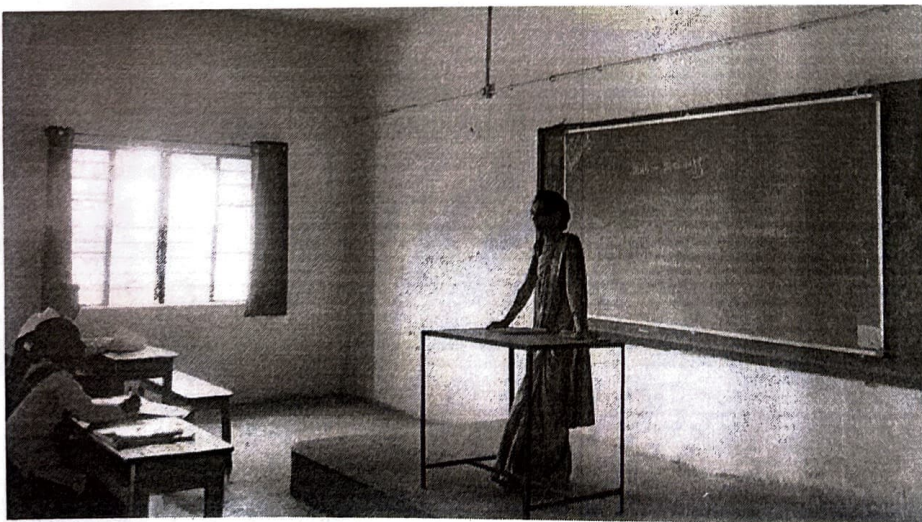
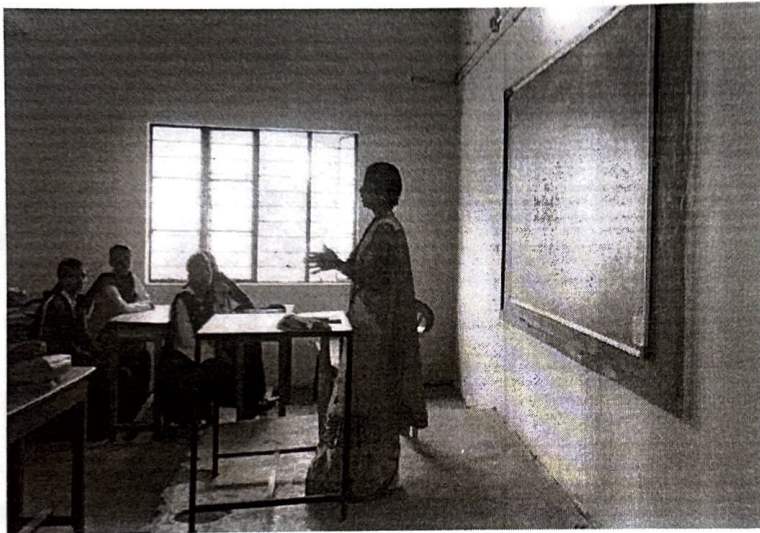


सुभाषचंद्र बोस जयंती निमित्त विद्यार्थिनी एकपात्री देशभक्तीपर नाटक सादर करतांना



श्री मंगल काकडे भाषण देतांना- सुभाषचंद्र बोस जयंती







बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय



खापरखेडा

राष्ट्रीय मानांकन व मूल्यांकन समिती द्वारा 'B' श्रेणी प्राप्त

मराठी भाषा संवर्धन कार्यक्रम - 2021

निबंध
स्पर्धेत
विजेता

आतंर-विद्यापीठ निबंध स्पर्धा
दिनांक 03/03/2021 ते 15/03/2021

- 1 मराठी भाषेचे महत्त्व (Online)
- 2 मराठी भाषेची वाटचाल (Online)
- 3 मराठी भाषा आणि प्रसार माध्यमे (Online)
- 4 मराठी भाषा आणि जाहिरात लेखन (Online)
- 5 मराठी भाषा आणि वृत्त लेखन (Online)



निबंध पाठविण्याकरिता WhatsApp Link
Follow this link to join my WhatsApp group :
<https://chat.whatsapp.com/GYeQ5wx0sTIK3RvP3rMW8D>

Registration Form Link:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSUsKvS0m3Gy1WU-DG-JIPyVh5Lp0nE870-X435JEckgg/viewform?usp=st_link

स्पर्धेचे नियम

- या स्पर्धेत स्पर्धकांना गुगल फॉर्म वर रजिस्ट्रेशन करणे आवश्यक आहे
- निबंध पानाच्या एकाच बाजूने लिहिलेला असावा
- निबंध १००० शब्दांपेक्षा जास्त नसावा
- निबंधाच्या खाली विद्यार्थ्याचे नाव, वर्ग, मोबाईल नंबर, महाविद्यालयाचे नाव लिहिणे आवश्यक आहे.
- सहभागी स्पर्धकांनी आपले लेखन हे पीडीएफ (PDF) स्वरूपात What App Link वर १५ मार्च २०२१ ला सायं. ५ वाजेपर्यंत अपलोड करावे त्यानंतर अपलोड झालेल्या लेखनाचा विचार केला जाणार नाही.

या स्पर्धेत तीन
पारितोषिक देण्यात येतील
प्रथम क्रमांक ७०० रुपए
द्वितीय क्रमांक ५०० रुपए
तृतीय क्रमांक ३०० रुपए
या स्पर्धेचा निकाल
दिनांक १८/०३/२०२१
घोषित करण्यात येतील



प्राचार्य

डॉ. आर.जी. टाले

बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा
मो - ९४२३४०८१६९

आयोजन समिती सदस्य

डॉ. अंजली पांडे, मो. 9822367242

डॉ. संगीता उमाळे, मो. ९२८४४५९३३८

Dr. Anjali Pande
HOD:-Marathi Deptt.
B.S.W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.



Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

Dr. R. G. Tale
Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda of
Tq. Saoner. Dist.- Nagpur

‘भारतीय सैन्यात महिलांचा सहभाग’ विषयी व्याख्यान

बॅरि.वानखेडे महाविद्यालयात आयोजन

खापरखेडा, वार्ताहर. बॅरि.शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय, खापरखेडा येथे विमेन्स सेलतर्फे ‘भारतीय सैन्यात महिलांचा सहभाग’ या विषयावर व्याख्यानेचे आयोजन करण्यात आले. या कार्यक्रमाचे प्रमुख वक्ते म्हणून प्रहार संस्थेच्या विश्वस्त व संचालक शिवाली देशपांडे तर अध्यक्षस्थानी प्राचार्य डॉ.आर.जी टालें प्रामुख्याने होते.

वक्त्या शिवाली देशपांडे यांनी भारतीय सैन्यदलातील महिलांसाठी असणा-या संधी आणि त्यासाठी लागणारी योग्यता, या विषयी माहिती दिली. सैन्यातील महिलांना प्रत्यक्ष युद्धात सहभागी होता येत नसले तरी सैन्यदलातील महत्वाची कामे करण्याची जबाबदारी संपविण्यात येते. वायुदलात कारगिल युद्धात एअर कंट्रोलर म्हणून स्वतः जबाबदारी पार पाडली असल्याचे सांगून कुठलाही

गैरसमज मनात न बाळगता जास्तीत जास्त मुलींनी सैन्यात भरती होत आपल्या शक्तीचा प्रत्यय घडवा, असे आवाहन त्यांनी केले. प्राचार्य डॉ.टालें यांनी महिला आज सर्वच क्षेत्रात अग्रेसर असून महिला सैन्यातही आपली कर्तबगारी दाखवित आहे. मात्र सैन्यात सामिल होणाऱ्या महिलांची संख्या फार कमी आहे. करीता सामाजाची मानसिकता बदलण्याची नितांत आवश्यकता असल्याचे मत त्यांनी व्यक्त केले. कार्यक्रमाचे संचालन डॉ.अंजली पांडे तर आभार प्रदर्शन डॉ.संगीता चोरे यांनी केले. कार्यक्रम यशस्वीतेसाठी डॉ.ज्योती संलूकर, डॉ.राजेंद्र राजूत, डॉ.गजानन सोमकुंवर, डॉ.प्रतिभा गडवे, डॉ.अभय काकडे, प्रा.शिल्पा घाटोळे, प्रा.भुरे, प्रा.सुरेखा बोरकर, सतीश मकरंदे, अरूण शिंदुरकर, गणेश ढोके यांनी सहकार्य केले.

Bar. Sheshrao Wankhede Arts And Commerce College ,Khaperkheda

Feed back Form Session 2019 - 2020

Wemen's Cell

1 Name of Prog. — 'राष्ट्रीय जंतरोग निवारण दिवस '

2 Guest Name — रुबिना शेख

3 Date- 8/8/2019

4 Name of College/Institution — प्राथमिक आरोग्य केंद्र, चिचोली

5 Designation

6 Email ID

7 Mob. No.....

8 Kindly give your remark by ticking

S.N.	Discription	Not Satisfied	Slightly Satisfied	Moderately Satisfied	Very Satisfied	Extremely Satisfied
1	Aptness of the Title of the Programme					
2	Usefulness of the discussions to Comprehend the main theme of the Programme					
3	Students Response					
4	Overall Management of the Programme					
5	Opinion about the Organization of the Programme					

6 Any Suggesestion :

Date: 8/8/2019

Signature

Place- Khaperkheda



SHOT ON MIA2



राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठाच्या एम. ए.(कला)
पदवी करिता सादर करावयाचा लघुशोध प्रबंध

समर्थ रामदासांच्या साहित्यातील
सामाजिक जाणीव

संशोधक

अक्षय गोविंद कापसे

एम.ए.मराठी द्वितीय वर्ष

मार्गदर्शक

डॉ.संगीता कृष्णराव उमाळे

एम.ए.मराठी, बी एड. पीएच.डी.नेट



बॅरि. शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय खापरखेडा

Dr. Sangita R. Chore

Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda



Dr. R. G. Tale

Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College
Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta- Saoner. Dist.- Nagpur

अनुक्रमानिका

अ.क्र.	विवरण	पृष्ठ क्र.
✽	प्रतिज्ञापत्र	
✽	मार्गदर्शकाचे प्रमाणपत्र	
✽	प्रचार्याचे प्रमाणपत्र	
✽	ऋणनिर्देश	
✽	प्रस्तावना	१-४
	प्रकरण पहिले संत रामदासांचे जीवन आणि कार्य	५-४०
	प्रकरण दुसरे दासबोधतील कौटुंबिक व सामाजिक तत्त्वज्ञान	४१-५३
	प्रकरण तिसरे दासबोधतील अनुभूतीविषयक व अध्यात्मिक तत्त्वज्ञान	५४-७७
	प्रकरण चौथे दासबोधतील प्रारब्ध व अंधश्रद्धांविषयक तत्त्वज्ञान	७८-९३
	प्रकरण पाचवे दासबोधतील मूल्यविषयक व विवेकविषयक तत्त्वज्ञान	९४-११७
	प्रकरण सहावे संशोधन पद्धती	११८-१२१

	<p>प्रकरण सातवे</p> <p>निष्कर्ष व परिशिष्टे</p> <p>आधार ग्रंथासूची</p>	<p>१२२-१३०</p> <p>१३१-१३२</p>

समर्थ रामदासांच्या साहित्यातील सामाजिक जाणीव

प्रस्तावना -

महाराष्ट्र ही संतांची भूमी आहे. संत म्हणजे सतपुरुष. "जगाचा कल्याणा संतांच्या विभूती। देह कष्टविती परउपकारे।" ही संतांची खरी भूमिका आहे. संतांच्या साहित्याचा आत्मा भक्ती बरोबरच समाज प्रबोधन समाज कल्याण हा आहे. संत परमेश्वरांकडे स्वतःसाठी काहीही मागत नाहीत; परंतु 'बुडता हे जन न देखवे डोळा। येतो कळवळा म्हणुनि॥ यासाठी श्री चक्रधर स्वामी, संत ज्ञानेश्वर, संत तुकाराम, वारकरी संप्रदायातील सर्व संत कबीर, गुरुनानक, संत महात्मा बसवेश्वर, अशा सर्व संतांनी आपल्या साहित्यातून विश्वकल्याणासाठी परमेश्वरांकडे गुरूंकडे साकडे घातलेले आहे.

संत ज्ञानेश्वर पासून अगदी आधुनिक संत गाडगेबाबा यांच्यापर्यंत सर्व संतांच्या प्रार्थना म्हणजे मानवतेचा आविष्कार आहे. त्यांच्या प्रार्थनांमध्ये विश्वकल्याण, माणुसकी व सदहृदयता यांचे प्रतिबिंब दिसते. माणसाच्या मनातील माणुसकीचा झरा जिवंत असेल तरच विश्वकल्याण शक्य आहे. कारण 'मी' पासून 'आम्ही' या संकल्पनेप्रमाणे 'अवघे विश्वाची माझे घर; वसुधैव कुटुम्बकम्' या संकल्पना संतांच्या साहित्यातून प्रकट झाल्या आहे. साहित्यातील मानवी मूल्यांमुळेच व्यक्तीला आणि समाजाला मूल्य आहे. संतांनी दिलेल्या मानवी मूल्यांवरत आज समाजाचा उरला सुरला डोलारा उभा आहे. संतांनी समाज घडविला मूल्य रुजवली ती आजतागायत समाजाचं भलं करत आहे. संतांनी देवाच्या अस्तित्वाबद्दलही प्रश्न उपस्थित केले व त्यामुळे पसरणाऱ्या अंधश्रद्धेवरती प्रहार केला आहे. संतांचे कोणतेच मूल्य कोणतीच शिकवण आजही कालबाह्य झालेली नाही. संतांनी केवळ उपदेश केला नाही तर त्याचे आचरण हाच उपदेश होता. संत साहित्यातील मानवी मूल्यांमुळेच व्यक्तीला आणि समाजाला मूल्य आहे.

संतांचे कार्य तेराव्या शतकापासून तर विसाव्या शतकापर्यंत सतत घडत आलेले आहे. त्यातच समर्थ रामदास स्वामी हे राष्ट्र गुरु अनमोल रत्नाप्रमाणे लाभले आहे. संतपरंपरेत समाविष्ट असून स्वतःच्या स्वतंत्र असा संप्रदाय स्थापन करणारे रामदास स्वामी शिवाजी महाराजांच्या काळात होऊन गेले. जगाच्या कल्याणासाठी त्यांनी आपले संपूर्ण आयुष्य वेचले.

आधारग्रंथ सूची

१. आपटे वि. गो., 'दासबोध - संदेश', सरोज प्रकाशन, पुणे.
२. आपटे वि. गो., 'समर्थ रामदासस्वामीकृत सार्थ मनास बोध', सरोज प्रकाशन, पुणे,
२००६.
३. कुंडले म. बा., 'शैक्षणिक तत्त्वज्ञान व शैक्षणिक समाजशास्त्र', श्रीविद्या प्रकाशन, दहावी
आवृत्ती : २००३. पुणे,
४. कुलकर्णी ल. नं., 'श्रीसमर्थांच्या गोष्टी', कर्नाटक प्रकाशन संस्था, पुणे, पुनर्मुद्रण:
२००२.
५. गोडबोले अरुण, 'यशस्वी जीवनाची 'समर्थ' सूत्रे', कौशिक प्रकाशन, सातारा,
२००८.
६. गोडबोले अरुण, 'श्रीदासबोध नित्यपाठ', कौशिक प्रकाशन, सातारा, तृतीयावृत्ती : ऑगस्ट
२००८
७. चिंचोलकर सुनील, 'दासबोधाचे मानसशास्त्र', मोरया प्रकाशन, पुणे, २०१३.
८. चिंचोलकर सुनील, 'श्रीसमर्थांचे नीतिशतक', श्री. बा. ढवळे प्रकाशन, पुणे, पुनर्मुद्रण
: २०१२.
९. चिंचोलकर सुनील, 'सद्गुरु आणि सद्दिष्ट', मोरया प्रकाशन, पुणे, २०१३.
१०. चौधरी बहिणाबाई, 'बहिणाईची गाणी', रिया पब्लिकेशन्स, कोल्हापूर, २०१३.
११. जोशी रत्नप्रभा, 'करुणाष्टकांचे अंतरंग', साधना प्रकाशन, मुंबई, २००७.
१२. टिल्लू समिता सुहास व महाजन माधवी, 'स्मरण समर्थांचे', वेद-स्वरूप प्रकाशन, पुणे, २०१५.

१३. देव शंकर श्रीकृष्ण, 'श्रीसमर्थावतार', श्रीसमर्थ सदन, मुंबई, पुनर्मुद्रण : २०१३.
१४. देसाई, लिमये, 'भारतीय समाजातील शिक्षण', फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, १९९३.
१५. धूपकर मंजिरी श., 'करुणाष्टके: एक आनंदानुभव, संस्कृत स्वाध्याय प्रकाशन, मुंबई, २००८.
१६. नसिराबादकर ल. रा., 'प्राचीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास', फडके प्रकाशन, कोल्हापूर, २०१३.
१७. निरगुडकर सुधीर, 'समर्थ रामदासांची व्यवस्थापन नीती', मॅजेस्टिक पब्लिशिंग हाऊस, पुणे, २०११.
१८. पारनेरकर रा. प्र., 'पूर्णवाद - तत्त्वज्ञान - तोंडओळख', विमल प्रकाशन, पुणे, २०१०.
१९. पारसनीस न. रा., 'शिक्षणाची तात्त्विक व समाजशास्त्रीय भूमिका', नित्यनूतन प्रकाशन, पुणे, २००८.
२०. बडवे सतीश, देवकर वर्षा, 'समर्थ रामदास : एक पुनर्विचार', सुविचार प्रकाशन, नागपूर, २००९.
२१. महाजन माधवी संजय, 'श्रीसमर्थ चरित्र सुगंध, वेदस्वरूप प्रकाशन, पुणे, २००५.
२२. रानडे श्रीराम, 'समर्थबोध', शब्दवेध प्रकाशन, पुणे, १९९५.

राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठाच्या एम.ए कला पदवी

करिता सदर करावयाचा लघुशोध प्रबंध

“ग्रामीण कथेतील वास्तव दर्शन”

संशोधक

स्विटी राजु धावडे

एम. एक मराठी द्वितीय वर्ष

मार्गदर्शक

डॉ संगीता कृष्णराव उमाळे

एम .ए मराठी.बी एड.पीएव डी.नेट



बॅरे शेषराव वानखेडे कला व वाणिज्य महाविद्यालय खापरखेडा सत्र
2024-2025

प्रकरण पाहिले

ग्रामीण कथेतील वास्तव दर्शन

प्रस्तावना

ग्रामीण कथेतील वास्तव दर्शन ग्रामीण कथा (Rural Stories) हे वास्तव दर्शवतात कारण ते ग्रामीण जीवनातील विविध पैलू आणि समस्यांवर प्रकाश टाकतात. या कथांमध्ये ग्रामीण लोकांची जीवनशैली, संस्कृती, सामाजिक संबंध, आर्थिक स्थिती आणि पारंपरिक पद्धती यांसारख्या बाबींचे चित्रण केले जाते.

ग्रामीण कथेतील वास्तव दर्शनाचे काही मुख्य पैलू:

सामाजिक संबंध:

ग्रामीण कथांमध्ये, कुटुंबातील संबंध, गावगुंठे, पारंपरिक नियम आणि सामाजिक व्यवस्था यांसारखी माहिती दर्शविली जाते.

आर्थिक स्थिती:

शेती, पशुपालन आणि इतर ग्रामीण उद्योग यांसारख्या आर्थिक घटकांचा प्रभाव ग्रामीण लोकांच्या जीवनावर कसा पडतो, हे या कथांमध्ये दाखवले जाते.

संस्कृती:

ग्रामीण लोकांच्या जीवनशैली, परंपरा, श्रद्धा आणि सांस्कृतिक पद्धती यांसारखी माहिती या कथांमध्ये दिली जाते.

युनीट 4

भारतातील वसाहतपूर्वकालीन शिक्षण

भारतीय शिक्षणाची परंपरा ही जगात अतीप्राचीन आहे. भारतीय शिक्षणाची पाळेमुळे पाच हजार वर्षांपूर्वीच्या शिक्षणव्यवस्थेत दडलेली आहे. भारतीय शिक्षणव्यवस्थेच्या उदय व विकासाचे पुढील तीन कालखंड आहेत- 1. वैदिक काळ 2. बौद्ध काळ 3. मुस्लीम काळ.

1. वैदिक काळ :- या काळात धर्म हे शिक्षणाचे प्रमुख माध्यम होते. धर्म ही अशी सामाजिक प्रक्रिया आहे की जी समाजातील चालीरिती आणि आचरणातील नियम नियमित करण्याचे कार्य करते. ईश्वर व धर्माप्रती

समाज निर्माण करणे हे त्याकाळी समाजाचे मुख्य उद्दिष्ट होते. वैदिक काळात शिक्षणाचा मुख्य उद्देश आत्मज्ञान प्राप्त करणे हाच होता. सामाजिक गुणांचा विकास करणारे शिक्षण त्याकाळी होते. संस्कृतीचे संरक्षण व संवर्धन करणे हा वैदिक शिक्षणाचा अंतिम उद्देश होता.

अभ्यासक्रम- त्याकाळात गुरुकुल प्रणाली होती. उपनयन संस्काराद्वारे विद्यार्थी गुरु आश्रमात जात असे. मनन, चिंतन, प्रश्नोत्तरे व वादविवाद पद्धतीद्वारे शिक्षण दिले जात असे. शिक्षणाचे माध्यम संस्कृत होते. वेद, पुराण, नृत्य-संगित आणि विविध विद्यांचा शिक्षणात समावेश होता.

2. शिक्षणसंस्था :- याकाळात कौटुंबिक स्वरूपाच्या शिक्षणसंस्थांचा उदय झाला. त्यांना गुरुकुल म्हटले जात असे. याकाळात ऋषीमुनींचे आश्रम शिक्षणाचे केंद्र म्हणून विकसित झाले. यात धर्म व तत्वज्ञान याविषयीचे शिक्षण दिले जात होते.

3. व्यावसायिक शिक्षण :- पौराहित्याचे शिक्षण देण्याची व्यवस्था गुरुकुलात होती. त्याकाळात युद्धकलेचा विकास झाला असल्यामुळे सैनिकी शिक्षण दिले जात असे. वाणिज्य, आयुर्वेद, विविध कलाकौशल्य इत्यादींचे शिक्षण दिले जात असे.

उत्तरवैदिक काळ :- याकाळात चातुर्वर्णाचा उदय होवून चार वर्णांत समाजाचे विभाजन झाले. शिक्षण केवळ ब्राम्हण वर्गापुरतेच मर्यादित झाले. वर्णानुसार शिक्षण दिले जात असे. स्त्रियांना शिक्षणापासून वंचित ठेवण्यात आले. याकाळात शिक्षणात भेदाभेद निर्माण झाला.

2. बौद्धकाळ :- उत्तर वैदिक काळात सुरु झालेले वैदिक संस्कृतीचे पतन अधःश्रद्धा व कर्मकांडात झाले. शिक्षणावर केवळ पुरोहितांचा एकाधिकार प्रस्थापित झाला होता. जातीबंधन कठोर झाले होते. त्याकाळात महात्मा गौतम बुद्धाने सुधारणावादी धर्माला जन्म दिला. त्याचा प्रभाव शिक्षण क्षेत्रावर पडला. नवीन शिक्षण प्रणालीचा उदय झाला. चारित्र्य संवर्धन, व्यक्तीमत्त्वाचा सर्वांगीण विकास, सामाजिक कौशल्यांचा विकास, राष्ट्रीय संस्कृतीचे संरक्षण व संवर्धन हे बौद्ध शिक्षणाचे उद्देश होते. यात व्यावसायिक, व्यावहारिक व जीवनावश्यक गोष्टींचा समावेश होता. या शिक्षण संस्थांमध्ये तक्षशीला, नालंदा, विक्रमशीला, मिथिला, वल्लभी ही शिक्षण केंद्रे नामवंत होती.

3. मुस्लीम काळ :-

वसाहतपूर्वकालीन शिक्षणाची प्रमुख वैशिष्ट्ये :

1. धार्मिक स्वरूप :- वैदिक कालीन शिक्षणाचे स्वरूप पूर्णतः धार्मिक होते. बौद्ध आणि मुस्लीम शिक्षणही धर्मप्रधान होते. त्यामुळे धर्मनिरपेक्ष विषयांचा अभाव वसाहतपूर्वकालीन शिक्षणात दिसून येतो.

2. विचार स्वातंत्र्याचा अभाव :- या काळातील धार्मिक शिक्षणामुळे समाजात अंधविश्वास आणि रुढीवादीतेचा जन्म झाला. लोक धर्मात सांगितलेल्या गोष्टींवर विश्वास ठेवू लागले. त्यामुळे तर्कशक्तीचा अभाव दिसून येतो.

5. मनुष्यबळाचे नियोजन
6. शिक्षकाची भूमिका
7. शिक्षणाचे खाजगीकरण आणि व्यवसायीकरण

सुधारित राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण -1992

1986 च्या शैक्षणिक धोरणाची समीक्षा करण्यासाठी शासनाने एक समिती नेमली. सरकारने मूळच्या शैक्षणिक धोरणात सुधारणा करून 1992 मध्ये सुधारित शैक्षणिक धोरण जाहीर केले. त्यातील काही विफारशी पुढीलप्रमाणे-

1. शैक्षणिक प्रशासन आणि नियोजनात शिक्षणतज्ज्ञांचा सहभाग
2. शैक्षणिक प्रशासन आणि पर्यवेक्षण
3. राष्ट्रीय स्तरावरील संस्थंचे पुनरावलोकन
4. प्रौढ शिक्षण कार्यक्रमाचे मूल्यांकन
5. रचनात्मक कार्यावर भर

राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण -2001

यात शैक्षणिक धोरणाची परिणामकारक अंमलबजावणी व्हावी यासाठी योजना करण्यात आली. विकसनशील अवस्थेतून प्रगत अवस्थेत येण्यासाठी धोरणात्मक उपाय सुचविण्यात आले. अग्रमी अभ्यासक्रम, आणि राष्ट्रीय मूल्यमापन संघटना या नव्या संकल्पनांचा त्यात समावेश करण्यात आला.

अशाप्रकारे आधुनिक भारतातील शिक्षणात वेळोवेळी बरेच बदल करण्यात येवून बदललेल्या परिस्थितीत शिक्षणाचा समावेश करण्यात आला.

उच्च शिक्षणाचे खाजगीकरण

उच्च शिक्षण हा आधुनिक औपचारिक शिक्षणातील शेवटचा टप्पा मानला जातो. भारतात उच्च शिक्षणाचा प्रारंभ स्वातंत्र्यपूर्व काळात वसाहतवादी शासनव्यवस्थेत झाला. परंतु ते केवळ नागरी समुदायापुरतेच मर्यादित होते. स्वातंत्र्योत्तर कालखंडात उच्च शिक्षणाचा खऱ्या अर्थाने विस्तार झाला. शिक्षणाची जबाबदारी ही शासनाची होती. लोकांना योग्य नागरिक बनविण्यासाठी त्यांना शैक्षणिक सोयी शासनातर्फे उपलब्ध करून दिल्या जात होत्या. परंतु खाजगीकरणामुळे निर्णय आणि पैसा व प्रशासनाची जबाबदारी तसेच अभ्यासक्रम तयार करणे या सर्व बाबी खाजगी क्षेत्राकडे हस्तांतरित करण्यात आल्या. या शिक्षण संस्थांमध्ये खाजगी क्षेत्राचे व्यवस्थापन आणि शासनाच्या हस्तक्षेपाचा पूर्णपणे अभाव होय. संबंधित बाबी खाजगी क्षेत्राकडे

हस्तांतरित केल्या जातात. सरकार उच्च शिक्षणाकडून प्राथमिक क्षेत्राकडे आपले लक्ष केंद्रित करून खाजगी क्षेत्रांना उच्च शिक्षणात प्रवेश करण्याचे आव्हान करीत आहे. थोडक्यात सरकार उच्च शिक्षणावरील आपले नियंत्रण कमी करून खाजगी क्षेत्राकरीता ते खुले करीत आहे. यालाच शिक्षणाचे खाजगीकरण म्हणतात.

भारतातील उच्च शिक्षणाचे खाजगीकरण :

1970 नंतर भारत सरकारने आपल्या शिक्षणाच्या धोरणात बदल करण्यास सुरुवात केली. याच काळात भारतातील सत्ताधारी वर्गाने जागतिक बँक आणि इतर आंतरराष्ट्रीय संस्थांकडून कर्ज घ्यायला सुरुवात केली. या आंतरराष्ट्रीय संस्थांनी सार्वजनिक क्षेत्रांचे खाजगीकरण करणे, उच्च शिक्षणावरील खर्च कमी करणे इत्यादी अटी लादण्यास सुरुवात केली. त्यामुळे शासनाने विनाअनुदानीत महाविद्यालये सुरू करण्याची परवानगी दिली. 1972 मध्ये महाराष्ट्रात 10 विनाअनुदानीत महाविद्यालये सुरू करण्यास मान्यता देण्यात आली.

1986 च्या नव्या शैक्षणिक धोरणातून उच्च शिक्षणाच्या खाजगीकरणाचे धोरण भारताने जाहीर केले. विनाअनुदानीत महाविद्यालयांवर शासनाचा अंकुष राहिला नाही. या शिक्षणसंस्था विद्यार्थ्यांकडून मोठ्या प्रमाणात फी वसूल करू लागल्या. ज्यांच्याकडे पैसा आहे असेल विद्यार्थी खाजगी संस्थांमधून शिक्षण घेवू लागले. संपूर्ण देशात वैद्यकीय, अभियांत्रिकी आणि इतर अनेक व्यावसायिक महाविद्यालये विनाअनुदानीत तत्वावर सुरू झाली.

वाजपेयी सरकार सत्तेत असतांना प्रधानमंत्र्यांच्या व्यापार आणि उद्योग परिषदेने मुकेश अंबानी आणि कुमारमंगलम बिर्ला यांच्या नेतृत्वाखाली एक समिती स्थापन केली. या समितीने 'A Policy Framework for Reform in Education' हा अहवाल 2002 मध्ये सादर केला. हा अहवाल म्हणजे उच्च शिक्षणाचे खाजगीकरण होय.

उच्च शिक्षणाच्या खाजगीकरणाचे गुण :

1. उच्च शिक्षणाचा प्रसार :- भारतीय संविधानानुसार मोफत आणि सक्तीने प्राथमिक शिक्षण देण्याची व्यवस्था निर्माण करणे ही शासनाची जबाबदारी आहे. प्राथमिक शिक्षणाचा प्रसार करण्यासाठीचा खर्चाचा भार वाढल्यामुळे शासनाने उच्च शिक्षणातील खर्चामध्ये कपात केली आहे. उच्च शिक्षणाच्या खाजगीकरणामुळे संपूर्ण देशभरात भांडवलदार वर्गाने आपले प्रचंड भांडवल गुंतवून उच्च शिक्षण देणाऱ्या संस्था सुरू केल्या.

उच्च शिक्षणाच्या विस्तारामुळे उच्च शिक्षण घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांच्या संख्येत वाढ झाली. अशा प्रकारे उच्च शिक्षणाच्या प्रसाराची गरज पूर्ण करण्याचा गुण उच्च शिक्षणाच्या खाजगीकरणात आहे.

2. लोकशाही शासनव्यवस्थेत उच्च शिक्षणाच्या अपेक्षा पूर्ण करण्याची क्षमता :- लोकशाही शासनव्यवस्थेत काळानुसार जनतेच्या राजकीय अपेक्षांमध्ये बदल होत असतात. आपल्या पात्यांना मेडिकल, इंजिनियरिंग आदी प्रकारचे व्यावसायिक शिक्षण घेण्याची संधी मिळावी अशी लोकांची अपेक्षा होती. त्यामुळे पात्यांना रोजगाराची संधी मिळण्याची शक्यता आहे. ही अपेक्षा पूर्ण करण्याची क्षमता उच्च शिक्षणाच्या खाजगीकरणात आहे.

3. उत्कृष्ट व दर्जेदार शिक्षण :- आर्थिक सामाजिक विकासाची प्रक्रिया गतीमान झाली की दर्जेदार आणि गुणवत्तायुक्त अशी शिक्षणाची व्यवस्था निर्माण व्हावी अशी लोकांची आणि उद्योग व्यवसायांची मागणी

भारतातील वसाहतपूर्वकालीन शिक्षण

भारतीय शिक्षणाची परंपरा ही जगात अतीप्राचीन आहे. भारतीय शिक्षणाची पाळेमुळे पाच हजार वर्षांपूर्वीच्या शिक्षणव्यवस्थेत दडलेली आहे. भारतीय शिक्षणव्यवस्थेच्या उदय व विकासाचे पुढील तीन कालखंड आहेत— 1. वैदिक काळ 2. बौद्ध काळ 3. मुस्लीम काळ.

1. वैदिक काळ :- या काळात धर्म हे शिक्षणाचे प्रमुख माध्यम होते. धर्म ही अशी सामाजिक प्रक्रिया आहे की जी समाजातील चालीरिती आणि आचरणातील नियम नियमित करण्याचे कार्य करते. ईश्वर व धर्माप्रती प्रेमभाव निर्माण करणे हे त्याकाळी समाजाचे मुख्य उद्दिष्ट होते. वैदिक काळात शिक्षणाचा मुख्य उद्देश आत्मज्ञान प्राप्त करणे हाच होता. सामाजिक गुणांचा विकास करणारे शिक्षण त्याकाळी होते. संस्कृतीचे संरक्षण व संवर्धन करणे हा वैदिक शिक्षणाचा अंतिम उद्देश होता.

अभ्यासक्रम— त्याकाळात गुरुकुल प्रणाली होती. उपनयन संस्काराद्वारे विद्यार्थी गुरु आश्रमात जात असे. मनन, चिंतन, प्रश्नोत्तरे व वादविवाद पद्धतीद्वारे शिक्षण दिले जात असे. शिक्षणाचे माध्यम संस्कृत होते. वेद, पुराण, नृत्य-संगित आणि विविध विद्यांचा शिक्षणात समावेश होता.

2. शिक्षणसंस्था :- याकाळात कौटुंबिक स्वरूपाच्या शिक्षणसंस्थांचा उदय झाला. त्यांना गुरुकुल म्हटले जात असे. याकाळात ऋषीमुनींचे आश्रम शिक्षणाचे केंद्र म्हणून विकसित झाले. यात धर्म व तत्त्वज्ञान याविषयीचे शिक्षण दिले जात होते.

3. व्यावसायिक शिक्षण :- पौराहित्याचे शिक्षण देण्याची व्यवस्था गुरुकुलात होती. त्याकाळात युद्धकलेचा विकास झाला असल्यामुळे सैनिकी शिक्षण दिले जात असे. वाणिज्य, आयुर्वेद, विविध कलाकौशल्य इत्यादींचे शिक्षण दिले जात असे.

उत्तरवैदिक काळ :- याकाळात चातुर्वर्णाचा उदय होवून चार वर्णांत समाजाचे विभाजन झाले. शिक्षण केवळ ब्राम्हण वर्गापुरतेच मर्यादित झाले. वर्णानुसार शिक्षण दिले जात असे. स्त्रियांना शिक्षणापासून वंचित ठेवण्यात आले. याकाळात शिक्षणात भेदाभेद निर्माण झाला.

2. बौद्धकाळ :- उत्तर वैदिक काळात सुरु झालेले वैदिक संस्कृतीचे पतन अधःश्रद्धा व कर्मकांडात झाले. शिक्षणावर केवळ पुरोहितांचा एकाधिकार प्रस्थापित झाला होता. जातीबंधन कठोर झाले होते. त्याकाळात महात्मा गौतम बुद्धाने सुधारणावादी धर्माला जन्म दिला. त्याचा प्रभाव शिक्षण क्षेत्रावर पडला. नवीन शिक्षण प्रणालीचा उदय झाला. चारित्र्य संवर्धन, व्यक्तिमत्त्वाचा सर्वांगीण विकास, सामाजिक कौशल्यांचा विकास, राष्ट्रीय संस्कृतीचे संरक्षण व संवर्धन हे बौद्ध शिक्षणाचे उद्देश होते. यात व्यावसायिक, व्यावहारिक व जीवनावश्यक गोष्टींचा समावेश होता. या शिक्षण संस्थांमध्ये तक्षशीला, नालंदा, विक्रमशीला, मिथिला, वल्लभी ही शिक्षण केंद्रे नामवंत होती.

मुस्लीम काळ :-

वसाहतपूर्वकालीन शिक्षणाची प्रमुख वैशिष्ट्ये :

1. धार्मिक स्वरूप :- वैदिक कालीन शिक्षणाचे स्वरूप पूर्णतः धार्मिक होते. बौद्ध आणि मुस्लीम शिक्षणही धर्मप्रधान होते. त्यामुळे धर्मनिरपेक्ष विषयांचा अभाव वसाहतपूर्वकालीन शिक्षणात दिसून येतो.

2. विचार स्वातंत्र्याचा अभाव :- या काळातील धार्मिक शिक्षणामुळे समाजात अंधविश्वास आणि रूढीवादीतेचा जन्म झाला. लोक धर्मात सांगितलेल्या गोष्टींवर विश्वास ठेवू लागले. त्यामुळे तर्कशक्तीचा अभाव दिसून येतो.

3. सुव्यवस्थित शिक्षणव्यवस्थेच्या निर्मितीकडे दुर्लक्ष :- याकाळातील शिक्षणसंस्था राजाश्रयावर अवलंबून होत्या. आर्थिक व्यवस्थेचा योग्य प्रबंध नव्हता. त्यामुळे या संस्था आपला दर्जा अधिक काळ टिकवून ठेवू शकल्या नाही.

4. व्यावसायिक शिक्षणाकडे दुर्लक्ष :- प्राचीन काळात भारतात व्यवसायाचे शिक्षण देणाऱ्या संस्थांचा निर्माण झाल्या नाहीत. व्यवसाय जातीवर आधारित निश्चित असल्यामुळे तंत्रज्ञानाचा विकास झाला नाही.

5. लोकशाही मूल्यांची उपेक्षा :- हे शिक्षण लोकशाही मूल्यांच्या विरोधी होते. व्यक्ती स्वातंत्र्य, समता, बंधुता ही लोकशाहीवादी मूल्ये त्याकाळात भारतीय समाजात रुजली नाही.

पाठांतराला अती महत्त्व, स्वाध्यायाचा अभाव, तार्किक अभिरुचीचा अभाव इत्यादी दोष वसाहतपूर्वकालीन शिक्षणात निर्माण झाले होते.

भारतातील वसाहतकालीन शिक्षण :

इ.स. 1750 ते 1947 असा सुमारे 200 वर्षांचा कालखंड हा भारतीय शिक्षणाचा वसाहतकालीन कालखंड होय. ब्रिटीश भारतात आले त्याकाळात मुस्लीम शिक्षणव्यवस्था जवळपास कोलमडून पडली होती. सतत सुरु असणाऱ्या लढाया आणि राजकीय अस्थिरता यामुळे मुस्लीम शिक्षणाकडे दुर्लक्ष झाले. वैदिककालीन शिक्षणातील गुरुकुल व्यवस्था देखील कोलमडली. स्त्री शिक्षण जवळपास पूर्णपणे ठप्प झाले. अशाप्रकारे वसाहतपूर्व कालखंडात शिक्षणव्यवस्थेत एक प्रकारची पोकळी निर्माण झाली होती.

ब्रिटीश शासकांना राज्यकारभार इंग्रजी भाषेतून चालविण्यासाठी इंग्रजी भाषेचे ज्ञान असणाऱ्या आणि ब्रिटीश राज्यकर्त्यांशी एकनिष्ठ असणाऱ्या मनुष्यबळाची आवश्यकता होती. म्हणून त्यांनी तत्कालीन शिक्षण पद्धतीत बदल केले. 1813 मध्ये ब्रिटीश शासनाने सनदी कायदा पास केला. या कायद्यानुसार भारतीयांच्या शिक्षणाची जबाबदारी ईस्ट इंडिया कंपनीकडे सोपविण्यात आली. कंपनीने एक लाख रुपये भारतीयांच्या शिक्षणावर खर्च करावे असे या कायद्यात नमूद केले होते. भारतीय शिक्षणाची जबाबदारी ब्रिटीश शासनाने कंपनीवर टाकली. कंपनी भारतीय शिक्षणाचे धोरण ठरविण्याच्या संदर्भात दोलायमान स्थितीत होती. त्याच काळात शिक्षणाच्या संदर्भात वादविवाद निर्माण झाले. तेव्हा कंपनीला योग्य मार्गदर्शनाची गरज भासू लागली.

✓
Samples of assignments,
homework given to students

BAR. SHESHRAO WANKHEDE
COLLEGE OF ARTS & COMMERCE
Khaperkheda Dist. Nagpur

Name : Tushar V. Kambdi

Class : B. Com II

Roll No. :

Subject : English

Q. 1. Why did the frog from the well call Sea-frog a lion? What do we understand from the story?

Ans : As the Indian delegate to this unprecedented inter-faith Congress, Swami Vivekananda's welcome address introduced the world to Hinduism. This brief but pithy speech propagates the idea of tolerance and universal harmony within the centre of religious pluralism. His speech on this platform brought him international attention. After this, he embarked on a series of public and private lectures, spreading the doctrine of Hindu philosophy in the UK, the USA and Europe. Initiating the western world to the rational and Humanistic tenets of yoga and Vedanta, he travelled internationally for almost four years, spreading inter-faith awareness.

In this speech Vivekananda tried to explain the reason of disagreement between each other and different sects and religions. He told a story of a frog, which is popularly known as (Kharabang). And in the story, he told a frog from the well used to live in a well. It was

Q. 2 : Recollect a time when someone gave you a piece of advice that left a deep imprint on you. Describe the episode and what effect it had on you.

Ans : Some advice is perfectly good advice, but it rolls off us with no problem, but only no practical application soon to be forgotten. Other advice works well to solve a very specific problem, but only that problem. The bits of advice work well to below, however are things I use over and over no matter what the problem. They have changed my life - because now, no project seems too large, no task insurmountable they are ways to get unstuck any time I am stuck.

Q. 3. Start somewhere, start anywhere.
 Ans : I use to think it always hard to start at the beginning. There are many things where we need to do certain things in a certain order. But for many things particularly creative endeavors, the beginning is sometimes an elusive little bugger.

College Name :- Bar Sheshrao

Wankhede College of Arts of
Commerce Khaparkheda . 2024-25

Name :- Dhanshai Kishaji
Chikankar

Subject :- English

Class :- B. Com - I

Roll No :-

Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaparkheda



Dr. R. G. Tale
Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College
Art's & Commerce, Khaparkheda of
Tal. Sangli, Dist. Nagpur

Shree Radhe

4. Answer the following personal - response questions in about 75 to 100 words each.

Q. 1. Your opinion, what unhealthy social media behaviour?

Ans: Those with neurotic tendencies are more likely to write about being lonely and depressed. Concerns exist about the negative effects social media can have on mental health especially for young people. The incidence of cyber bullying, sexting and victimization has risen. People manage their profiles presenting an image of a perfect life while hiding real struggles they might have. Despite having thousands of friends, some people still feel completely alone. The potential for social media to be used to detect signs of mental illness which is reflected in Facebook's implementation of a suicide watch program to depression, anxiety and mental well-being. Turning out social media is not all good nor all bad. It is more about how we use it. Depressed people used a lot more negative language reflecting on things that were going wrong or complaining about life or other people. They posted angry thoughts and emotions. Depression related to negative

as we have something we cease to want it and our relationship to it changes. In the second and Third stanzas the poet gives the example of war and contemplates victory versus

Q.3 Answer the following question in about 75 to 100 words each.

Q.2. Examine the use of humour in this story 'Luck' by Mark Twain.

Ans :- Mark Twain is a master of satire and humour. Many of his writings employ satirical techniques that express or expose an enlightening message or lesson through irony, exaggeration or humorous ridicule. In the short story technique to ridicule or expose the human instinct to worship a mere man being based on his accomplishments which may have been achieved through pure luck. The central character is the guest of honour at a military banquet to which the author has been invited.

According to the clergyman Scoresby is a lucky but ordinary human being who has found success who was then an instructor and recognized that Scoresby was not prepared to succeed because his lack of knowledge was apparent to the clergyman. As Scoresby prepared out of pity tutored and crammed knowledge into him but ultimately expected his imminent elimination. Somehow he luckily or correctly answered the examination question. The clergyman had crammed into his head.

नाव :- आजल पृथ्वीराज चॉरे

शाळेचे नाव :- डॉ. शेषराव वानखेडे (खापरखेडा)
कुला व वाणिज्य महाविद्यालय

विषय :- मराठी

वर्ग :- B. A III^{Year} (VI sem) (2023)

जीवनचरित्र

* डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे जीवनचरित्र *

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे मूळ नाव भीमराव होते. त्यांचे वडील रामजी मालोजीराव सकपाळ महाराज येथे मेजर खुमदार पदावर सैनिकी अधिकारी होते. 14 एप्रिल 1891 रोजी दुपारी 12 वाजता रामजी खुमदार आपल्या कर्तव्यावर असताना भीमराव यांचा जन्म झाला. रामजी व भीमाबाई या दांपत्यांना सन 1891 पर्यंत चौदा अपत्य झाली होती. त्यापैकी गंगा, रमा, मंडुळा व तुळसा या चार मुली जिवंत राहिल्या होत्या. मुलांपैकी बाळा राम, आनंदराव व भीमराव (अमेवा) ही तीन मुले जिवंत होती. भीमराव सर्वात लहान व चौदावे अपत्य होते.

* शिक्षण :-

1894 मध्ये खुमदार रामजी सकपाळ इंग्रजी सैन्यातील मुख्याध्यापक पदाच्या नोकरीवरून निवृत्त झाले. आणि महाराष्ट्रातील रत्नागिरी जिल्ह्यातील आपल्या मूळ गावी दापोली येथे परिवारासह राहू लागले. भीमराव वयाने लहान असल्यामुळे कॅम्प दापोली राहू लागले. येथील शाळेत त्यास प्रवेश मिळाला नाही. व घरीच भीमरावास अक्षर ओळख करून घावी लागली. इ.स. 1918 च्या नोव्हेंबर महिन्यात सातारा येथील कॅम्प स्कूल या मराठी शाळेमध्ये भीमरावाचे नाव दाखल केले. त्यांच्या या स्थानांतरानंतर थोड्या कालावधी मध्ये मस्तक बूल या आजाराने आंबेडकरांच्या आई भीमाबाईचे निधन झाले, त्यावेळी आंबेडकर 5 वर्षाचे होते. त्यानंतर भीमासह व अन्य मुलांची संगोपन त्यांच्या आत्या मीराबाईंनी

कुठील परिस्थितीत केले. बाळ भीमराव यांचे प्राथमिक शिक्षण दापोली व सातारा येथे झाले. डिसेंबर 1904 मध्ये रामजी वसुपाळ सहपरिवार मुंबईला आले व तेथील लोअर परळ भागातील डबक चाळ परिसरात राहा 10 वाय 20 च्या खोलीत राहू लागले. शाकेत असतानाच 1906 मध्ये 14-15 वर्षीय भीमरावांचे लग्न दापोलीच्या भिक्कू पलंगकर यांची 9 वर्षीय कुन्या रमाबाई यांच्याशी झाले. 1907 मध्ये त्यांनी मुंबईतील रॉलिन्स स्कुलमधून मॅट्रिकची परीक्षा दिली. या प्रसंगी त्यांचा सत्काराच कार्यक्रम आयोजित करण्यात आला होता. आणि भेट म्हणून त्यांचे शिक्षक कुळाजी भर्जुन केळकर यांनी त्यांना 'बुद्ध चरित्र' हा स्वालिखित पुस्तक भेट दिले. हायस्कूलमधील अनेक शिक्षक त्यांच्याशी चिरसंवासेने वागत असत. आवेडकर हे आपल्या विद्यार्थी जीवनात दररोज 18 तास अभ्यास करत असत. वडोदा नरेश सायाजीराव गायकुवाड यांची शिष्यवृत्ती प्राप्त झाल्यानंतर भीमराव यांनी 1912 मध्ये मुंबई विद्यापीठातून अर्थशास्त्र आणि राज्यशास्त्र विषय घेऊन पदवी संपादन केली. संस्कृत विषय घेण्यास विरोध असल्यामुळे ते पश्चिम विषय घेऊन उत्तीर्ण झाले आणि वडोदा संस्थानात नौकरीवर रुजू झाले. पाच वर्षी 12 जानेवारी 1912 रोजी त्यांना पहिला मुलगा यशवंत झाला. त्याच सुमारास 2 फेब्रुवारी 1913 रोजी मुंबईमध्ये त्यांचे वडील रामजींचे आजाराने निधन झाले.

* कोलंबिया विद्यापीठ:-

बी. ए. नंतर एम. ए. अभ्यासासाठी वडोद्याचे राजे सायाजीराव गायकुवाड यांची पुन्हा शिष्यवृत्ती मिळवून अमेरिकेच्या कोलंबिया विद्यापीठात प्रवेश केला. 1915 मध्ये त्यांनी पदव्युत्तर पदवी परीक्षा दिली.

* वेरि. शेवराव वानखेडे कला व
वाणिज्य महाविद्यालय व्यापार्येडा *

नाव :- सुहानी अण्णाजी गावंडे

वर्ग :- B.Com 2nd Year IV Sem

विषय :- Mathematics

सत्र :- (2022-23)

विद्यार्थी स्वाक्षरी

शिष्टांकी स्वाक्षरी

Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Sheshrao Wankhede College of
Commerce, Kharakheda
Amar KRISH



Dr. R. G. Tal
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede
Art's & Commerce
Ta. Saoner, Dist. ...
Teacher's Signature

★ अनुक्रमणिका ★

क्र.	विवरण	पृष्ठ क्र. पर्यंत
॥	संस्कार या कब्रिणील अलीमते व्याप्ति वित्त रेखाटा ?	पृष्ठ २
ब्र	श्रीवृत्ता: अष्टमाशास्त्री व्याप्तिमत्त या पाठानून लेखक मोहकफर त्यांनी श्रीवृत्ताच्या पठणून दिली आहे ? ते अद्या रेखीत करा ?	पृष्ठ ५
जु	गीतगोवायन या विषयावर मोहकफरात विषय तयार करा.	पृष्ठ ६
पु	तुम्हाला अष्टमाशाला नेमलेल्या अष्टमाशाला आलाय सोमून प्रसूत अष्टमाशाला सोन येना नद्याची अष्टमाशाला कशाप्रकार प्रकट आला आहे ?	पृष्ठ ९

संस्कार या फसेनील सलीमाने ल्यानी
चित्र रेखात ?

अनवर अल्वा ही एक मुसलमान मुलगी
फळे पश्याक हे तिचे वडील. वुड्ड विजा पूर्व
वुडीलांचे अपुण वुण तिच्या स्वभावाने उतरले
होते. अनवर अल्वा नावानेच मुसलमान.
त्यांच्यात दुर्गत भावनालाही आपडायला नाही.
शलीमाने वृष अपघने तेरा वर्षांचे परंतु खेड्यातीप
मुलांसारखी ती जोरात दिसे. मोठा वर्षाची नरी ती
मसावी असे कोणालाही चाहे. जेव्हा गूल अरीवर
शौवताच्या शुणा उमटत असलेल्या रेखाती निळा
पायजमा आणि वर कुलांचा सुंदर व फुफ्फु
पाघरून ती बाहेत जायांची. तिचे रूप निताड होते.
जेव्हात संपेव नव्हता गरकरी नजर. परंतु निव्वाप -
निमड वोलताना तिच्या नाकातील लांब मोती
हसत- हलह असे आणि त्याचे लहलहसे फिरण
तिचे मोठे आपल्याकडे ओढून होत. तिच्या चेहऱ्यावर
हेवीचे दोन-चार प्रण मसले तरी त्यामुळे तिचे
शौंदर्य अधिक वाढते होते. कोवळ्या पालवून
पक्षावर चांदणे नाचत तसे तिचे मंद मंद स्मित
असायचे.

तिला मुलांतु मिसवणे पार आपडायचे
शाडावर जसे शोनवावयाचे फुल-तुळी ती मुवात
असलेली असे उडी बाहेत मुल-मुली एकत्र
सिफत सलीमा कोप-यात खूबल मनीर
मास्तरीजपणे मल्लिप. वे. प. म. म्हणत वसे.

एकदा फुगेतील नायक मोठ्या खेळताना त्याची गोष्टी दुकली नेल्हा सलीमा दसली. तिचे दसरे डोळे विस्फोटले होते. त्या नायाकाला फार वाईट वाटले. व त्याने आपल्या आवल्यांच्या सहानीने होलक्या रंगेल ललक्या माऊन दयरे केले. त्यातला मर्ग व समजूनही सलीमा जिस्त्यासारखी झाली. व चेहरा पाहून वर्गल्या जागी जाऊन बसली.

मद्यल्या सुदीत सलीमा आवाजवत येऊन डूवी शिल्ली. तिचे नेच हावस तीच प्रसता, किवित गोपीयि डोळे गोडे जप्याच्चाकित तिने त्या नायकाला फार जवळ होलविणे आणि म्हटले की स्तरांनी शिल्या दिल्या पण तू मझद होलाज्याला नको होणे. कारण तू सुंदर होत्ये दुसरी मर्ग दुसरे छोडे सहज्य हुते. पण तूने फोड येथे दानरडे करतोय. तुला दे वाने चांगले मन दिले. पणतु तू ते येथे खराब करणार, करणार! वाईट पांगले की सापले मनही वाकडे की सापले मनही वाकडे होत. आणि मग चेहऱ्यावर वरिट दिसतो.

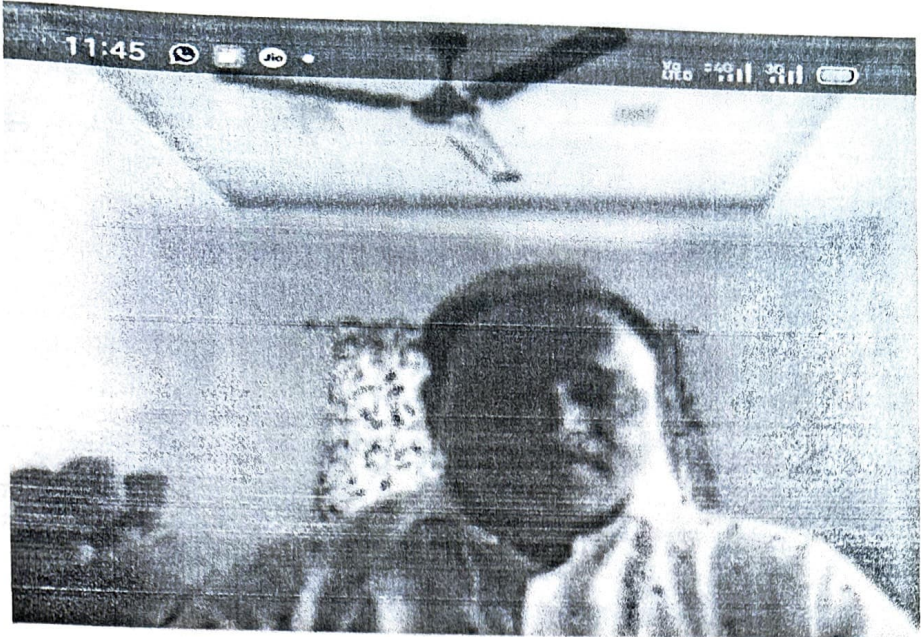
सलोमाला नो आकाशया तिचे बाबा जेवून तिला बाकेत फेग-फेग येतात. मूमे भरू विवाययचे नेल्हा ती त्यांना यत्ने नाप सांगायची. त्याचे पुर्बान फुरायची. त्याचे सुंदर दात डूव डूव बाधा. फोड मार केले तिला झूप झूप भावजयचे

सलीमा खरो खरू. एक सुंदर मुलगी अवधिनि पण त्याच्या वरोवर विलहणे संतोष. मसाव संतोष सलीमाने दिला होता.

4. Use of ICT-enabled tools by Teachers

Photographs of Teachers Using ICT Tools/ Projector

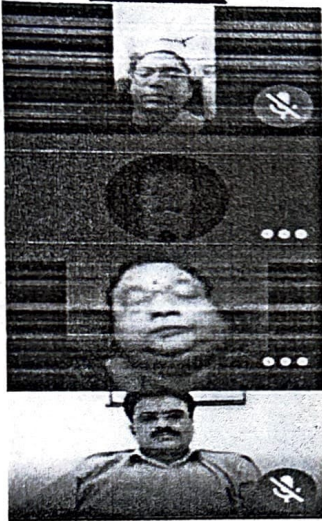
प्रमुख अतिथी म्हणून डॉ राकेश कभे



(28)

4

i



Sangita Chore (You)

rakesh kabhe

>

anjali pande

>

Ramkrishna Tale Good aft...

>

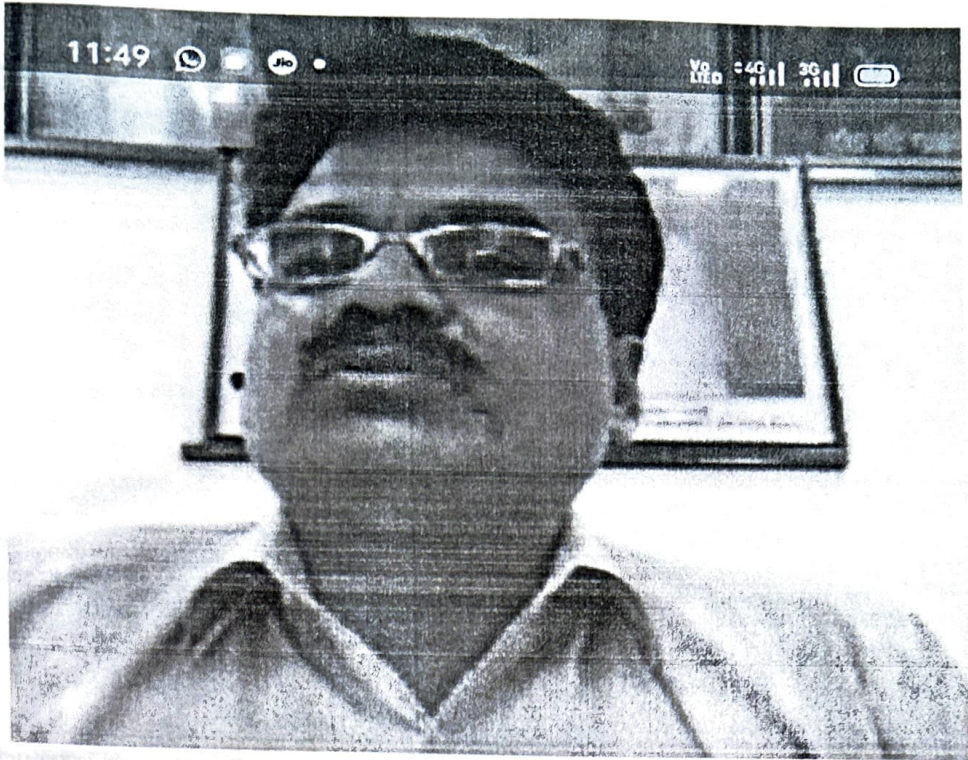
Also in the meeting (24)

Dr. Anjali Pande
HOD:-Marathi Deptt.
B.S.W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.

Raul
Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda



Dr. R. G. Tale
Dr. R. G. Tale
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
Art's & Commerce, Khaperkheda of
Ta. Saoner. Dist.- Nagpur



2 (28)

5



Sangita Chore (You)

Ramkrishna Tale Good aft... >

anjali pande >

rakesh kabhe

hand >

Also in the meeting (24)

Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

HOD: Marathi Deptt.
B.S.W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.



Dr. R. G. Tale
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College
Art's & Commerce, Khaperkheda of
Ta- Saoner. Dist.- Nagpur

प्रती,,

प्राचार्य,

बॅरि शेषराव वानखेडे महाविद्यालय,

खापरखेडा


विषय :- कार्यक्रमाच्या आयोजनास स्वीकृती देण्याबाबत.

महोदय,

आपणास निवेदन करण्यात येते की,मराठी विभागातर्फे खालील निर्देशित कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले आहे तरी या कार्यक्रमास स्वीकृती द्यावी. कार्यक्रमाचे स्वरूप पुढील प्रमाणे आहे.

अ.क	दिनांक	वेळ	व्याख्यान/ कार्यक्रम - विषय	वक्ते नाव /महा.चे नाव
1	३ मार्च ते १५ मार्च २०२१		आंतर विद्यापीठ निबंध स्पर्धा ३ मार्च ते १५ मार्च २०२१	आंतर विद्यापीठ

दिनांक : 22/02/2021


Dr. Anjali Bante
HOD, Marathi Deptt.
B.S.W. Arts & Commerce College,
Khaperkheda, Dist. Nagpur.


Dr. Sangita R. Chora
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda


प्राचार्य
Dr. R. G. Tale
Principal
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda of
Ta- Saoner. Dist.- Nagpur

TeachingonGoole meet



Participants (9)


Search bar: crazy /ou)

- P Prachi sandel >
- S Shubhash Chouhan >
- T Tech Master >

Others in the meeting (5)

- A Abhijit Sonekar >


Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta Saoner Dist Nagpur


Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda



5:09 PM | 0.7KB/s

4G+ 27%

< 12 September 2020

10:48



(5)



crazy B... (You)



Akansha Bhimgade



manisha meshram



Astik Bagde



Others in the meeting (1)



Sangita R. Chore

Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell,
Bar Sheshrao Wankhede College of
Arts & Commerce, Khaperkheda

Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Tal. Saoner Dist. Nagpur

5:09 PM | 0.7KB/s

Wi-Fi 4G+ 27%

< 12 September 2020

10:48



(5)



crazy boy (You)



Akansha Bhimgade



manisha meshram



Astik Bagde




Others in the meeting (1)




Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Sioner Dist. Nagpur




Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda



8 March 2025

Unit = 1

References

[illegible]

B.A. 4TH SEM UNIT I.pdf

11 pages • 2.4 MB • PDF

1:06 pm ✓✓

9192

Keywords:

4. ડિસ્કવરીની તમામ તપાસ કરવામાં આવેલા અર્થમાં સમજાવો (15 mark)

उत्तर — भारतीय संसदका यह अधिनियम संसदका एक अधिनियम है जो कि भारत के नागरिकों के अधिकारों को सुरक्षित रखने के लिए है। यह अधिनियम भारत के नागरिकों के अधिकारों को सुरक्षित रखने के लिए है।

UNIT 2.pdf

12 pages • 2.7 MB • PDF

1:06 pm ✓✓

अथवा

— ५५५५ —

५ : एक राज्याच्या पुण्याजवळी विकसित करी हीने ते वायुमय प्रत्यक्ष अतिशय आर्थिक कारणांनी
उत्पन्न करा (१० वर्ष)

[illegible]

UNIT 3.pdf

10 pages • 1.6 MB • PDF

1:06 pm ✓✓

●

It is also possible that the observed differences in the response of the two groups may be due to differences in the underlying pathophysiology of the two groups. For example, the presence of a more severe underlying disease in the elderly group may lead to a more pronounced response to the intervention.

4. 100 अंकीय अंकितक प्रणालिमा 2000 ले वर्णन कर्ता ? (1 अंक)

[illegible]

UNIT 4.pdf



Message



WhatsApp gr.

Principal

Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur



Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell,
Bharatiya Wankhede College of
Commerce, Phapori, Neda

12:30 PM | 4.0KB/s

68%

B. A. I sem. Pol. Major...
Amol, Harshal Dongre, Rakshit...

इकाई - १ : (मानव-संस्था विचार)	११ से ३८
(Main Manabhar Lekhya)	
१.१ सामान्यिक	
१.२ जातीयविषयक विचार (Thoughts on Caste)	
१.३ भाषा विषयक विचार (Thoughts on Language)	
१.४ राज्य विचार (Democratic Socialism)	
इकाई - २ : अटल बिहारी वाजपेयी	३९ से ५५
(Atal Bihari Vajpayee)	
२.१ प्रस्ताविक (Introduction)	
२.२ संसदीय व्यवस्था विषयक विचार (Thoughts on Parliamentary System)	
२.३ लोकतान्त्रिक विषयक विचार (Thoughts on Democracy)	
२.४ बाह्य नीति विषयक विचार (Thoughts on Foreign Policy)	

Major T2 राज्यशास्त्र विषयाचे सिल्याबस

11:31 am

अटल बिहारी वाजपेयी

अखिल भारतीय जनता पार्टीचे राष्ट्रीय अध्यक्ष

अटल बिहारी वाजपेयी- डॉ. मंगेश
आचार्य .pdf

55 pages • 1.3 MB • PDF

Unit no. 2 नोट्स

11:32 am

B. A. I SEMESTER - II
(1) WESTERN POLITICAL THOUGHT (पश्चिमी राजकीय विचारधारा)
(Major Mandatory 64 Credits)
(E-male-1/UP/12/3/13) Marks: 80
COURSE CONTENT: अल्पसंख्यक सामग्री

UNIT-1: PLATO (प्लेटो)

- | | |
|---|---|
| 1. Theory of Justice (न्यायसंगतता सिद्धांत) | 1. Ideal State (आदर्श राज्य) |
| 2. Theory of Education (शिक्षण सिद्धांत) | 2. Philosophy & Law (विचारधारा आणि कायदा) |

UNIT-2: ARISTOTLE (अरिस्टॉटल)

- | | |
|--|--|
| 1. Theory of State (राज्यसंगतता सिद्धांत) | 2. Classification of Government (सर्वकारांचे वर्गीकरण) |
| 3. Thoughts on Revolution (समाजवादाचे विचार) | 4. Theory of History (इतिहासाचे सिद्धांत) |

UNIT-3: MARX (मार्क्स)

- | | |
|--|--|
| 1. Theory of Socialism (साम्यवाद सिद्धांत) | 2. Revolutionary Change (समाजवादाचा बदल) |
| 3. Theory of Communism (साम्यवाद सिद्धांत) | 4. Representative Government (निर्वाचीय सरकार) |

UNIT-4: J. S. MILL (ज. एस. मिल)

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 1. Utilitarianism (उपनिवेशवाद सिद्धांत) | 2. Civil Service (सर्वकाराचे काम) |
|---|-----------------------------------|

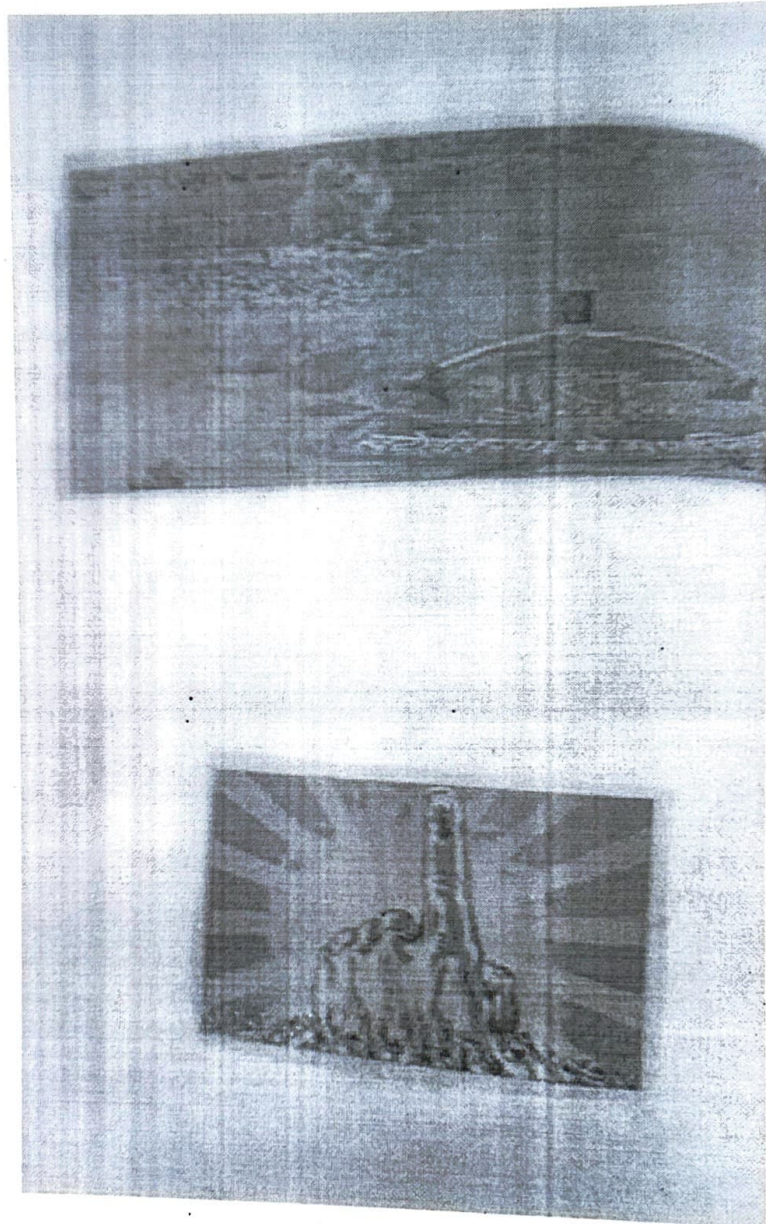
Message

Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta Saoner Dist Nagpur



Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell,
Bar Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda



[Signature]
Principal
Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

[Signature]

Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator
Internal Quality Assurance Cell,
Bar Sheshrao Wankhede College of
Art's & Commerce, Khaperkheda

Political Science Assignment

BAR. SHESHRAO WANKHED COLLEGE OF
ARTS & COMMERCE, KHAPERKEDA

Theme :- Dr. B.R. Ambedkar's Vision of Social Justice

Class :- B.A 3rd Sem.

Subject :- Political Science

Session :- 2024-2025



[Signature]

Teachers Signature

Principal



Principal

Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

Dr. Sangita R. Chore
Co-ordinator

Internal Quality Assurance
Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda

Bar. Sheshrao Wankhede College
of Arts & Commerce, Khaperkheda
Ta. Saoner Dist. Nagpur

एशियाई शैली मध्यम कायः ३
 तो एशियाई शैली निवासिन
 करवाते मरुत एषा करा

= शास्त्रीय व्यक्ती ही एक व्यापक संकल्पना आहे.
 शास्त्रीय व्यक्ती असे अस्तित्व व विविध प्रकार व
 पातक्यांवर अवलंबून असते.
 आर्थिक व्यक्ती, सामाजिक व्यक्ती
 शास्त्रीय व्यक्ती, धार्मिक व्यक्ती
 व्यापिक व्यक्ती, समर्थनी व्यक्ती, कायद्याची व्यक्ती
 अशा विविध प्रकारांची व्याख्या असते.
 याचा अर्थ व्यक्ती ही अनुसंगमन्य संकल्पना
 आहे. देवा, काळ, स्थळ व परिस्थितीनुसार
 व्यक्ती बदलत असते. शास्त्रीय व्यक्तीच्या
 व्यक्तीच्या व्याख्या :

५ दिवस च्या माले = " सुलवा ठरावी, वाढीवर दिन
ब्याचर अगत्याची समता करा .

पञ्चाङ्ग-यात्री गरी मन्त्रालय प्रमुखियल वरिष्ठ

३. या जात, बी. सांच्या जाती = ११ जनावने विकार
 व सोळा कुलीन राजाज्यात्याही जात
 जात्रांना येणाऱ्या कुलाची कला प
 सांच्या वंशज्ञ ठरवणे वाचनेच जात्रा
 होय.

Principal:

Bar Sheshrao Wankhede College
of Art's & Commerce, Khaperkheda
Tal. Saoner Dist. Nagpur

~~Personal~~

Bar Shreekrishna Vasthede College
of Art's & Commerce, Kharverkheda
Tal. Sanger Dist. Nandurbar. Dr. Sa

Sangita R. Chore
Co-ordinator

Internal Quality Assurance Cell,
Bar. Sheshrao Wankhede College of
Arts & Commerce, Khaperkheda.

LEVER ARCH
STANDS FOR
QUALITY